

TALLER: PRESERVACIÓN Y PROMOCIÓN DEL PATRIMONIO DOCUMENTAL EN CENTROAMÉRICA*

*Yolia Tortolero Cervantes**

El taller de capacitación sobre el Programa Memoria del Mundo: “La preservación y promoción del patrimonio documental en Centroamérica”, realizado en el Centro de Cooperación Española de la Antigua Guatemala, del 11 al 13 de mayo de 2016, fue organizado por la Subdirección del Sector de Comunicación e Información de la UNESCO y la oficina de la UNESCO en Guatemala. Asistieron en su mayoría archivistas y bibliotecarios de cinco de los siete países Centroamericanos: 2 de Belice, 2 de Costa Rica, 1 de El Salvador, 2 de Honduras y alrededor de 17 de Guatemala. También asistió la representante del área de Cultura de la oficina de UNESCO en Perú. El objetivo del taller fue contribuir a fortalecer las capacidades nacionales de los Estados Miembros de la UNESCO, ubicados en Centroamérica, para involucrarse más activamente en los tres niveles Internacional, Regional y Nacional del Programa Memoria del Mundo.

La sesión inaugural estuvo presidida, entre otros funcionarios, por el Sr. Frank La Rue, Subdirector General del Sector de Comunicación e Información de la UNESCO, el Sr. Julio Carranza, representante de la UNESCO en Guatemala y la Sra. Iskra Panevska, Directora del Programa Memoria del Mundo de la UNESCO. La capacitación fue compartida con los instructores Abdelaziz Abid, fundador del Programa Memoria del Mundo, Iskra Panevska, y Guilherme Canela, Consejero de Comunicación e Información para el MERCOSUR (Argentina, Brasil, Paraguay y Uruguay) y Chile de la Oficina de la UNESCO en Montevideo y Secretario permanente del Programa Regional para América Latina y el Caribe de Memoria del Mundo.

Abdelaziz Abid e Iskra Panevska pusieron al día a los asistentes en temas como el origen y los resultados que ha traído el Programa Memoria del Mundo desde su creación. Les brindaron un panorama sobre su integración, funcionamiento, proyectos y procedimientos para postular candidaturas. Ambos analizaron las directrices del programa y otros documentos asociados, como el que actualmente está en revisión titulado “Lineamientos UNESCO/Persist para la selección del patrimonio digital para su preservación a largo plazo”.

Por su parte Guilherme Canela expuso “La centralidad



del patrimonio documental en las sociedades del conocimiento”, para hablar sobre el Programa Memoria del Mundo en el marco de la denominada agenda 2030 de Naciones Unidas (metas por alcanzar en 2030) y planteó a los asistentes la necesidad de vincular más su trabajo en los archivos, con la definición de políticas públicas relacionadas con tecnologías de la información y comunicación, acceso y transparencia, defensa de los derechos humanos, cultura y desarrollo, memoria y verdad, prevención, protección y procuración de justicia.

En lo personal brindé un panorama sobre el origen y funcionamiento de los Comités Nacionales y Regionales del Programa Memoria del Mundo, en particular sobre el Comité Mexicano y el Comité Regional para América Latina y el Caribe. Adicionalmente expuse la metodología para presentar candidaturas en los niveles nacional, regional e internacional, dando diversos ejemplos e insistiendo en la el tema de la significación de las piezas de acuerdo con cada nivel.

A lo largo del taller los asistentes reflexionaron sobre posibles propuestas de postulación a la Memoria del Mundo y explicaron su experiencia en el funcionamiento de sus Comités Nacionales en sus respectivos países.

Se hicieron visitas al Archivo General de Centroamérica, al Museo del Libro Antiguo en la ciudad de Antigua y al Archivo Municipal de Antigua ubicado en la actual sede de la Cooperación Española en Antigua.

Finalmente, para vincular el Programa Memoria del Mundo con la divulgación del patrimonio documental y para dejar constancia del impacto social que este programa tiene, se organizó un foro en el centro Cultural de la Embajada de México en Guatemala, para conmemorar la firma de los tratados de Paz de Esquipulas en 1986 y 1996, respectivamente.

* Miembro del Comité Mexicano de Memoria del Mundo y miembro del Comité Regional para América Latina y el Caribe (MOWLAC) del Programa Memoria del Mundo.