

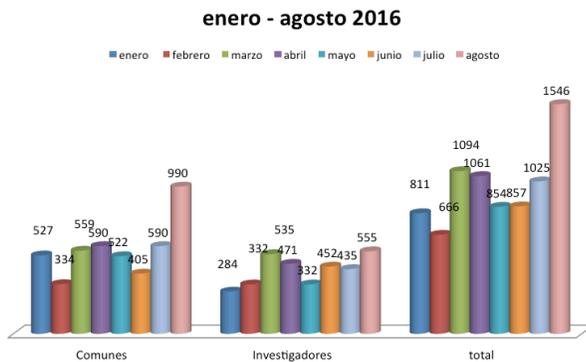
## (JULIO-AGOSTO 2016)

*Ruby Portugal Poma*  
*José Eduardo Flores*

Tenemos el agrado de presentar las estadísticas del servicio realizado durante este bimestre, así como un resumen de las principales actividades desarrolladas por nuestra institución.

### I. Estadísticas de Usuarios

Consultas de lectores comunes e investigadores. En julio se registraron 1025 solicitudes y en agosto 1546, lo que indica que en el último bimestre se atendió un total de 2571 consultas. Agosto fue el mes con mayor número de usuarios atendidos en sala en lo que va del año. Revisando las estadísticas del periodo 2008-2015, es el mes con mayor número de consultas en sala, pues supera al registro de agosto de 2009 que tuvo 1540 consultas presenciales.



### II. Nuevas investigaciones

Las nuevas investigaciones suman este bimestre un total de 35 registros, de los cuales tres corresponden a tesis de doctorado, dos a tesis de maestría, ocho a tesis de licenciatura y 22 a investigaciones aplicadas. Siguiendo las normas de la IFLA, describimos la relación de nuevas investigaciones, sin mencionar los nombres de los investigadores.

#### Tesis de Doctorado

**Simón Rodríguez y la educación popular latinoamericana.** Una propuesta de política pública en

educación y su experiencia durante el gobierno Sucre, en que Simón Rodríguez fue ministro de educación. (Universidad Federal de Minas Gerais, Brasil)

**Nuevas Prácticas comunitarias en el contexto latinoamericano.** El objeto de la investigación es estudiar las discusiones y debates acerca del engranaje estatal y constitucional de las diferentes identidades y prácticas comunitarias en el Estado Plurinacional de Bolivia. (Universidad Carlos III de Madrid)

**El Estado y la Sociedad Civil en la era del posneoliberalismo.** Análisis comparativo entre Bolivia, Ecuador y Perú en el tema de la influencia de la sociedad civil. (Dublín City University)

#### Tesis de Maestría

**Quinua y gobernabilidad.** Estudio de las transformaciones en la construcción discursiva de la quinua y en las lógicas de producción desde los años 60 al presente. (Instituto de Ciencias Sociales y Humanidades)

**Mejillones 1840-1866.** La investigación pretende comprender el proceso de confinación del puerto de Mejillones. (Universidad Andina)

#### Tesis de Licenciatura

**Economía de Bolivia.** Análisis de la Economía en Bolivia. (University Mississippi)

**Inversión en las universidades públicas de Bolivia.** (University Mississippi)

**Cultura e historia de Bolivia.** (University Mississippi)

**Inversión en las universidades públicas.** La investigación dará a conocer como se dio la gestión en esta ciudad y las perspectivas de la misma. (University Mississippi)

**Críticas Periodísticas cinematográficas.** Críticas periodísticas sobre películas bolivianas desde 1995 – 2015. (Universidad Mayor de San Andrés)

**Reforma Agraria.** El Campesinado de la Pos Reforma agraria. Su actuación a nivel económico, social y político. (Universidad Mayor de San Andrés)

**Matrimonios aymaras-urbanos.** La investigación pretende dar a conocer los ritos y tradiciones del matrimonio aymara-urbano. (Universidad Católica Boliviana “San Pablo”)

**Historia Económica.** Investigación sobre los ciclos económicos de bolivianos de 1900 a 1956 y de 1956 a 2001, según la teoría Económica de Ciclos y Ondas de crecimiento financiero y tecnológico. (Universidad Mayor de San Andrés)

### *Investigación Aplicada*

**Recopilación de información de sismos Bolivia.** (Observatorio San Calixto)

**Constitucionalismo boliviano.** Estudio comparativo de las constituciones de Bolivia desde 1826 hasta la actual. (Centro de Investigaciones Sociales)

**Instituto de Cámara de Diputados.** Estudio sobre carreras parlamentarias desde 1982.

**IDH e investigación científica.** (University Mississippi)

**Leyes sobre Minería.** (Particular)

**René Zavaleta Mercado.** La pretensión es dar a conocer el aporte y la reflexión sobre la realidad nacional desde la obra de René Zabaleta Mercado. (Ministerio de Culturas y Turismo)

**Eduardo Leandro Nina Quispe.** Biografía sobre la vida y obra de Nina Quispe. (Universidad Mayor de San Andrés)

**Investigación de discursos presidenciales.** Es un análisis del discurso presidencial en el marco de las instituciones internacionales. (Centro de Investigaciones Sociales)

**Proyecto Ismael Sotomayor.** Recopilación, transcripción, edición y crítica sobre Ismael Sotomayor. (Universidad Mayor de San Andrés)

**Historia del Desarrollo de la Escuela de Arquitectura.** Origen de la carrera de arquitectura en Bolivia. (Universidad Mayor de San Andrés)

**Métodos bibliométricos en la gestión de la colección.** Estudio sobre los alcances de la aplicación de la bibliometría de la Biblioteca Y Archivo Histórico de la Asamblea Legislativa Plurinacional, con el fin de contribuir con una nueva metodología a partir del análisis bibliométrico de la colección. (Universidad Mayor de San Andrés)

**Personalidad política de Nataniel Aguirre.** Concepto no literario de la personalidad de Nataniel Aguirre: historiador, político y militar. (Academia de Historia Militar)

**Santos MarkaT'ula.** Lucha reivindicatoria social de Santos MarkaT'ula, líder aymara en la primera parte del siglo XX. (Particular)

**Dr. Rafael Pabón, Director de Coordinación y Seguimiento Parlamentario.** (Ministerio de la Presidencia)

**Traducir Bolivia: viajes a la revolución desde el Rio de la Plata.** La investigación busca revelar los modos en que desde la prensa argentina, uruguaya, boliviana fue disputándose los sentires de la revolución del 1952, así mismo también atender a la red de corresponsales y acción de agencias noticieras. (CONICET/UBA)

**El Acre.** (Periodista)

**Obra periodística de Carlos Montenegro.** Carlos Montenegro dedica gran parte de su vida al periodismo. La investigación busca compilar su obra para rescatar ese aspecto de su vida. (Particular)

**Constitucionalismo boliviano.** El tema busca identificar leyes aprobadas luego de la promulgación de la Constitución Política del Estado de 2009, en función a las reservas de ley establecidas en la misma constitución. (Centro de Investigaciones Sociales)

**Historia de la Escuela Militar de Ingeniería.** La Escuela Militar de Ingeniería de (EMI), fue creada el 26 de octubre de 1950, no obstante se carece de una historia bien estructurada de sus diferentes etapas. (Escuela Militar de Ingeniería)

**El Regionalismo Cruceño.** La investigación busca comprender el conflicto entre la elite cruceña y el

Estado Gubernamental. (Universidad Nacional de la Plata)

**El Cartel de la Mentira.** Documental. (Hispan TV)

**Actividades**

**Presentación de la Revista Fuentes N° 43**

**01/07/2016 Vicepresidencia del Estado (La Paz)**

Las palabras de bien venida y apertura del acto estuvo a cargo del MSc. Luis Oporto Ordóñez, editor de Fuentes y jefe de la BAHALP, participó también José E. Pradel B., investigador del Ministerio de Defensa Nacional, quien hizo una breve referencia a su artículo, Miguel Maria de Aguirre Velasco: El Diplomático, Lucila Criales y Cristóbal Condoreno nos hablaron del Taller de Historia Oral Andina (THOA).Tuvimos la grata presencia desde Cochabamba del Arquitecto Marcelo Flores Gonzáles, autor del artículo sobre la Colección Numismática del Municipio de Cochabamba, Mathias Estreker de la Sociedad de Arte Rupestre de Bolivia (SIARB) en su 30 aniversario.

**Documental Histórico Yo Soy.** Elaboración de un documento audiovisual, en el cual se aborda la figura, mente y legado del personaje paceño Dr. Franz Tamayo. (Compañía Estatal de Comunicación Bolivia TV)



Un hermoso auditorio albergó a todos los asistentes, nuestros anfitriones el Arq. Rafael Sanz presidente del Colegio de Arquitectos, Arq. Jose Berbety y el MSc. Oporto intervinieron en la velada.

**Presentación de la Revista Fuentes N° 44**

**17/08/2016 Casa de la Cultura Trinidad-Beni**

Fuentes se ha convertido en una revista cuyos lectores se extienden a lo largo de todo nuestro territorio, es así que se organiza presentaciones en diferentes regiones lo que nos permite distribuir esta publicación no solo en ciudades capitales sino en lugares de difícil acceso donde literatura como la que ofrece Fuentes no es posible de acceder. Es el caso de Trinidad donde recibimos el apoyo de instituciones como la Asociación Beniana de Descendientes de Beneméritos de la



**15/07/2016 Colegio de Arquitectos (Cochabamba)**

Por invitación del Colegio de Arquitectos de Cochabamba se organizó la presentación de la Revista Fuentes en esta ciudad, edición donde se publicó el artículo del Arq. Roberto Flores sobre la Colección Numismática del Municipio de Cochabamba.



Guerra del Chaco, la Sociedad de Estudios Geográficos Históricos del Beni y por supuesto la Casa de la Cultura. El Salón “Hernando García Vespa”, nos acogió en la noche calurosa del 17 de agosto, la Secretaria General de la Asociación Beniana de Excombatientes de la Guerra del Chaco Maria José Cabezas Sandoval, dio inicio al programa con las palabras de bienvenida, bisnieta del excombatiente Prof. Ovidio Villarroel Franco, quien agradeció a la comitiva cultural que se trasladó desde La Paz para participar de esta presentación. Participaron también el MSc. Luis Oporto Ordoñez, Jefe de la BAHALP y editor de Fuentes, la Dra. Mary Money, Alfredo Parada Grandy, hablo del Testimonio personal. Epopeya Beniana olvidada en la Guerra del Chaco, Relato inédito de un combatiente del Regimiento Padilla 2° de Ingenieros integrado en su mayoría por soldados del Beni de Julio Cesar Parada Callaú, su padre. Eduardo Pachi Ascarrunz, periodista y editor literario del testimonio personal también se dirigió al público, la clausura estuvo a cargo de Arnaldo Lijeron Casanovas, escritor y gestor cultural cuyo apoyo fue importante para el éxito de esta actividad. La noche fue amenizada por un número musical a cargo de Angelo Pesoa Solares, cantautor.

### 18/08/2016 Biblioteca y Centro Cultural de San Ignacio de Moxos

Después de un viaje de aproximadamente tres horas vía terrestre nos situamos en San Ignacio de Moxos, el próximo destino de la Revista Fuentes, el testimonio personal de Julio Cesar Parada Callau estaba próximo a regresar al lugar donde nació y con él una nueva generación representada por su hijo Alfredo Parada Grandy. La Asociación Beniana de Descendientes de Beneméritos de la Guerra del Chaco (ABDBGCH) y la Secretaria Municipal de Desarrollo Humano Cultura y Turismo del Municipio de San Ignacio de Moxos fueron las instituciones con quienes contactamos para poder realizar todo el trabajo logístico. Un



Salón al aire libre ubicado en el Centro Cultural y Biblioteca Pública de la Fundación Cultural San Ignacio de Moxos, nos albergó junto con la comitiva de bienvenida conformada por el Lic. Omar Rea, Secretario Municipal de Desarrollo Humano, Cultura y Turismo del Municipio de San Ignacio de Moxos, Arturo Casanovas Concejal del Municipio y la gente mojeña que se llevó consigo un ejemplar de la Revista Fuentes. Arnaldo Lijeron Casanovas, asesor general de la (ABDBGCH), a tiempo de su intervención entregó una publicación sobre la Participación de Benianos en la Guerra del Chaco a la Biblioteca Pública del Municipio de San Ignacio de Moxos, le siguió la Dra. Mary Money, Presidenta del Colegio de Historiadores de Bolivia, concluyó el acto Alfredo Parada Grandy, hijo de Julio César Parada Callaú, quien agradeció en representación de su familia al público de forma muy emotiva recordando a su padre quien nació en estas tierras.

### 25/08/2016 Vicepresidencia del Estado (La Paz)

Las presentaciones de esta edición se cerraron en la ciudad de La Paz, nuestra acostumbrada velada con un auditorio lleno listo para recibir su revista y deleitarse en su lectura. El MSc. Luis Oporto editor de la Revista dio inicio al programa, nos acompañó la Dra. Sonia Avilés Loayza, Directora General de Patrimonio Cultural del Ministerio de Cultura, representando a Laura Laurencich (Italia) autora del artículo en referencia al Quipu y escritura en el antiguo Perú. Estado de la Cuestión, la Dra. Mary Money expuso sobre la importancia de la fotografía en la investigación histórica, también se proyectó un video documental sobre la trayectoria exitosa del Memorial Wallparrimachi dirigida por Luis Mérida Coimbra. El Lic. Alfredo Parada Grandi, hijo del excombatiente Julio César Parada Callaú, se refirió al manuscrito que dejó su padre y que fue publicado en Fuentes, acompañado por toda su familia.



**Presentación de libro**

**04/07/2016** *Formación Profesional Universitaria con Valores: Caso UPEA*

Obra de la Dra. Georgina Paula Maffett Petrick docente de la Universidad Pública de El Alto (UPEA), acto de presentación que inicio con palabras del MSc. Luis Oporto Ordóñez, jefe de la BAHALP, comentaron la obra la Lic. Maria Eugenia Valdivia, directora de la Carrera de Trabajo Social de la UMSA, el Dr. Constantino Tancara, docente de CEPIES-UMSA y tutor de la tesis doctoral, el Dr. Jaime Vargas Condori, director de post grado de la UPEA y prologuista de la obra, y el MSc. Ramiro Fernández Quisbert, presidente del Centro de Estudios para la América Andina y Amazónica (CEPAAA), quien hablo sobre el pasanaku editorial medio que ha servido para que muchas obras vean la luz y se conviertan en la primera experiencia intelectual de muchos escritores e investigadores.



**Programa de Asistencia Técnica Permanente**

**06/07/2016** **Curso: Gestión Documental y Organización de Archivos para Secretarias**

Con la participación de 129 estudiantes de diferentes institutos de formación técnica entre ellos el Instituto Pio XII de Llallagua, Instituto Técnico Superior de la Nación (INCOS) de El Alto y La Paz y el Instituto de Formación y Capacitación laboral (INFOCAL) se llevó a cabo el Curso, iniciando por la mañana en el Salón Revolución de la Vicepresidencia del Estado y concluyendo en el Sistema de Archivo de la Corporación Minera de Bolivia en la ciudad de El Alto. Una jornada intensa, destinada a fortalecer sus destrezas y conocimientos técnicos a través de las experiencias de los profesionales que impartieron el curso.



**07-09/07/2016** **Curso-Taller sobre Organización de Bibliotecas.**

Biblioteca Central Universidad Boliviana Indígena Tupak Katari. Una experiencia sin duda inigualable que nos permitió, compartir experiencias profesionales con el personal a cargo de la Biblioteca de la Universidad y tener una corta pero significativa estancia en los predios de esta Casa Superior de Estudios ubicado en Cuyahuani-Huarina. La inauguración se realizó el jueves 7 de julio a hrs. 9:00 en inmediaciones de la Biblioteca Central con la participación del Msc. Benigo Callisaya Ojeda, rector de la UNIBOL-A-TK y el MSc. Luis Oporto Ordoñez, Jefe de la BAHALP. Posterior a la conclusión del primer módulo cerca del mediodía, se realizó una visita a las instalaciones y colecciones de la Biblioteca Central a cargo de los bibliotecarios, donde se pudo identificar toda la producción intelectual del Instituto de cultura e Investigación aymara (IICLA), como la producción de los estudiantes, tesis y tesinas en lengua aymara de las diferentes carreras que ofrece esta Casa Superior de Estudios. Las jornadas de trabajo se desarrollaron según lo programado, incluido el taller práctico, para lo cual se instaló en la Biblioteca dos terminales donde todos los participantes tuvieron la posibilidad de aplicar toda la parte teórica de cada uno de los módulos. La clausura del curso fue el sábado 9 de julio a medio día y estuvo a



cargo de la Sra. Daisy Rojas, funcionaria de la Biblioteca Central de la UNIBOL-A-TK, y el MSc. Luis Oporto, concluyó el evento con la entrega de certificados a los participantes, bibliotecarios de la Universidad, administrativos y estudiantes de esta Casa Superior de Estudios.

## Homenajes

### 22/07/2016 Homenaje 60 años de trayectoria Julio Cordero Benavides

Julio Cordero Benavides nació en la ciudad de La Paz en 1938, hijo de don Julio Pascual Ordoñez e Irma Benavidez Jaen. Desde 19856 trabaja formalmente como fotógrafo en el estudio “Foto cordero” junto a su padre y abuelo. Tercera generación de Foto Cordero siguiendo los pasos de su familia en el arte de la fotografía d estudio, retrato en el tiempo a numerosos personajes de la sociedad paceña, cumpliendo actualmente 60 años de trayectoria. Trayectoria a la que se realizó este merecido y emotivo homenaje, Irma Cordero y Ninoska Cordero, en representación de la familia Cordero se dirigieron al público para recordar y compartir la trayectoria de su padre. Luis Oporto Ordoñez en la ocasión hizo una revisión histórica importante de estas tres generaciones de fotógrafos quienes con su labor han conformado la memoria fotográfica de nuestro país, que junto a un video documental que a través de imágenes y relato hizo una síntesis de estos 60 años se proyectó ante los ojos atentos de todo el público asistente Para culminar la Familia Cordero se desprendió de hermosas fotografías que retrataron a importantes personalidades a través del tiempo, muchas de ellas entregadas a la familia que muy emocionados recibieron estos reconocimientos. Las palabras de agradecimiento a este gesto estuvieron a cargo de Rolando Diez de Medina hijo del distinguido paceño Fernando Diez de Medina. Al antropólogo Alberto Laguna Meave representado por su hija Blanca Laguna



Quiroz; al escritor y pinto Genaro Ibañez representado por su hija María Rosa de Federic; al cantautor Gilberto Rojas reconocimiento entregado a su hijo Andrés Rojas; a Jose Jiménez Uría representado por su hija Ana Maria Jiménez Rojas; a Alcira Arteaga de córdoba vocalista del grupo los genios; al Gral. German Busch ex presidente de Bolivia representado por su nieta Laura Busch; a Alberto Crespo Gutiérrez ex canciller reconociendo recibido por su hijo Jorge Velasco.

## Programa Memoria del Mundo

Con respecto a la Convocatoria 2016 lanzada por el Comité Regional de América Latina y el Caribe del Programa Memoria del Mundo de la UNESCO, el Comité Nacional de la Memoria del Mundo MOWLAC y el miembro en representación de Bolivia sostuvieron una serie de reuniones técnicas y de coordinación para poder presentar las postulaciones para la nominación del Programa Memoria del Mundo de la UNESCO.

### 05/08/2016 Sala de Videoconferencias de la Vicepresidencia del Estado

Asistieron a la reunión Marilyn Sánchez, Ninoska Caballero, Daniel Oropeza, María Elena Sabja Daza, Roberto Mancilla, Gonzalo Nigovic, Adrián Quelca, Adolfo Manzaneda, Danitza Nigoevic miembros del Comité Nacional elegidos el 22 y 23 de abril de 2016 en reunión nacional. En esta ocasión se trabajó con el Miembro Regional MSc. Luis Oporto para exponer las posibles postulaciones por cada región e institución a la Memoria del Mundo.

### 12/08/2016 Biblioteca Central de la Universidad Mayor de San Andrés

Esta fue la primera reunión técnica para poder realizar la evaluación de los formularios que debían llenarse para la postulación de los documentos. Estuvieron presentes Carola Campos y Liz Quiñones (Corporación Minera de Bolivia); Carlos Rúa (Ministerio de Culturas); Roger Mamani y Ximena Medinacelli (Archivo de La Paz); Rene Mérida (Biblioteca y Archivo Histórico de la Asamblea Legislativa Plurinacional); Marilyn Sánchez (Universidad Mayor de San Andrés) y Luis Oporto Ordoñez Miembro de Bolivia en el Comité Regional de América Latina y el Caribe del Programa Memoria del Mundo de la UNESCO.

**13/08/2016 Centro Pedagógico y Cultural Simón I. Patiño en Cochabamba**

Segunda Reunión Técnica realizada con la presencia de la Secretaria de Cultura del Gobierno Autónomo Municipal de Cercado Cochabamba y el Centro Pedagógico y Cultural Simón I. Patiño para orientar y evaluar el procedimiento para el llenado de los formularios de postulación como los certificados de autenticidad elaborados por el Ministerio de Culturas.



**26/08/2016 Presentación de las Postulaciones de Bolivia al MOW LAC**

Esta sesión final fue realizada en un principio en predios de la Casa de la Cultura de Cochabamba y la sesión final y clausura se llevó a cabo en el Centro Pedagógico y Cultural Simón I. Patiño. Participaron de las sesiones Judith Terán, en representación del Archivo y Biblioteca Nacionales de Bolivia, MSc. Marilin Sánchez, de la Biblioteca Central de la Universidad Mayor de San Andrés, Maria Elena Sabja Daza y Elizabeth

Torres del Centro Pedagógico y Cultural Simón I. Patiño, Adrián Quelca Tarqui, de la Central Obrera Boliviana, Gonzalo Nigoevic del Archivo de la Sociedad Croata de Oruro, MSc. Carola Campos Lora y Lic. Liz Ximena Quiñonez Vargas, del Sistema de Archivo de la COMIBOL, Fernando Guzmán, de la Casa de la Cultura del GAMC, María Eugenia Flores Alfaro del Ministerio de Educación y la comitiva de la Biblioteca y Archivo Histórico de la Asamblea Legislativa Plurinacional (BAHALP).

**Visitas**



4.07.16 Oswaldo Calatayud Pamela Tamayo y Milagros Calatayud Biblioteca Stronguista



4.7.16 Estudiantes de la Universidad de Mississippi



14.07.16 Entrega de documentos de la Fed. de Fabriles por Humberto Pabon y Pascual Maydana



14.07.16 Beimar Jorge Vargas Encargado de Archivo del Municipio de la ciudad de Tupiza



14.07.16 Dr. Arturo Vilchez, docente de la UNAM Mexico



19.07.16 Ageu Quintino Mazialo Filho de la Univ. Federal de Minas Gerais Brasil



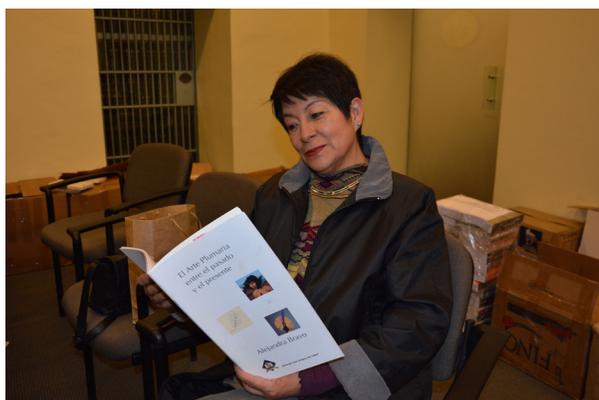
19.07.16 Alvaro Diez Astete UMSA y Juan Pastor González de Argentina UBA



25.07.16 Luis Lisidro Diaz de la Obertura de Siglo XX



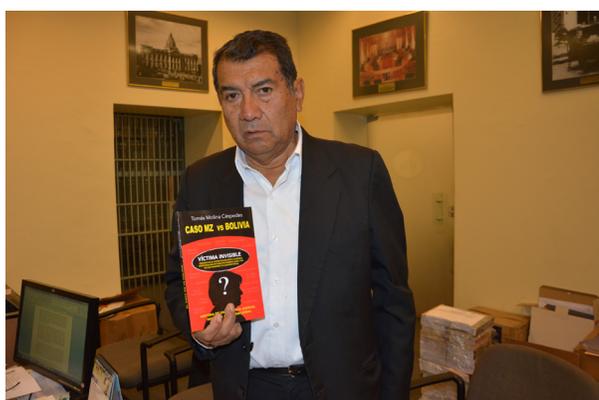
26.07.16 Senadora por Potosí Sra. Adela Cussi Y Sabino Ruiz, asesor



28.07.16 Maria Alexandra Bravo Cladera experta en arte plumariat psicopedagoga de la U.E. Fernando Bravo zona Kiswara el Alto



29.07.16 Eduardo Pachi Ascarrunz, escritor y Alfredo Parada Grandi



29.07.16 Tomas Molina Cespedes y entrega de su libro Caso MZ Vs Bolivia a la BAHALP



*Constancio Jimenez Ovando Dip. C. 42 Municipio de Entre Rios Dpto. de Tarija*



*4.08.16 Miriam Cuevas del Archivo del Banco Interamericano de Desarrollo y Guillermo Betancourt de Caracas Venezuela*



*8.8.16 Daniel Oropeza Alba Presidente de Comité Int. Potosi 2016 y Richard Cacchione Pdte. Instituto Bibliográfico del Perú*



*15.08.16 Sergio Cabrerizo Romero, Universidad Carlos III de Madrid- España*



*30.08.16 Embajador de Bolivia en Perú Gustavo Rodriguez Ostria*



*25.07.16 Prom 2016 U.E. Yunguyo de El Alto*



*4.8.16 Alumnos del 5º de Secundaria de la U.E. Abel Iturralde*



*25.08.16 Estudiantes de 1 de secundaria del Instituto Bautista Canadiense de la ciudad de La Paz*