FUENTES
Vol. 10, N° 46 Octubre 2016: pp. 90-94. ISSN 2225-3769.

Eusebio Gironda Cabrera y su aporte a la Bibliografía de la política en Bolivia

Carla Nina López

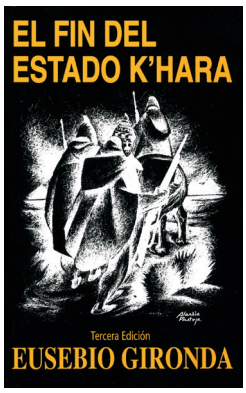
Eusebio Gironda Cabrera, es maestro titulado de la Normal de Warisata y el Instituto Normal Superior "Simón Bolívar" de La Paz; estudió Derecho en la Universidad Mayor de San Andrés, tiene cursos de especialización en la Facultad Latinoamericana de Ciencias Sociales (FLACSO), Escuela de Altos Estudios de Ciencias Sociales (París), Universidad de Salamanca (España) y la Universidad Andina "Simón Bolívar"; Docente de Teoría del Estado en la Facultad de Derecho de la UMSA. Desempeñó los cargos de Diputado Nacional, Viceministro y Ministro de Trabajo.

Generosamente ha entregado gran parte de su producción intelectual a la Biblioteca y Archivo Histórico de la Asamblea Legislativa Plurinacional para que alumnos suyos, investigadores y la sociedad en general tenga la posibilidad de ver su producción intelectual reunida a través de la cual nos comparte sus reflexiones y su experiencia como servidor público, abogado e incansable investigador boliviano.

Les invitamos a conocer más de cerca la obra de Eusebio Gironda.

De la Agonía de los P'ajp'akus. La Paz: Edobol, 2005.

Voz nativa que tiene varias acepciones. El diccionario Castellano-Queshwa de Jesús Lara, traduce como: bribón en el lenguaje corriente, se lo conoce como charlatán, embaucador, engañador. Son estos personajes que trabajan en las calles cazando incautos. Este vocablo se ha equiparado con los legisladores, que hablan y hablan, y poco hacen, proclaman sus ofrecimientos y actúan de manera muy distinta, especulan y cambian de criterio y quebrantan las leyes cotidianamente sin inmutarse. El primer poder del estado, la otrora fortaleza legislativa del capitalismo, el lugar privilegiado donde se elabora y sanciona la ley, ha perdido capacidad para gobernar, porque el poder se desplaza hacia la sociedad y sus funciones son suplantadas por el ejecutivo y el Tribunal Constitucional. Este Órgano de la era institucional, con su sincretismo parlamentario, su bancarrota política y agotamiento histórico, se ha convertido en cementerio de los partidos. El Parlamento, falsa interpretación de la voluntad general, multiplica de modo innecesario etapas y formas legislativas, registro de decisiones que se adoptan en otras partes, es apenas una estructura soporte y legitimadora del ejecutivo. Con la instauración del poder legislativo, el pueblo desaparece y deja de ser pueblo para mutar en parlamento. Esta transformación despoja a las masas a de su verdadero poder para ser representado por un grupo de senadores y diputados, como resumen de la nación y el Estado. Los mitayos de ayer, hoy fuerza avasalladora se aprestan a ejecutar su venganza y demoler el hogar de los P'ajp'akus y los salikas, para levantar sobre sus escombros una nueva Ulka (Parlamento) que sea la expresión real de la sociedad y sus intereses permanentes.

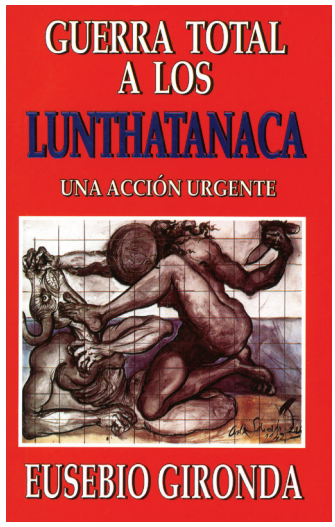


El fin del Estado K'hara. La Paz: s.e., 2005.

Todos los datos de la coyuntura y la correlación de fuerzas anticipan el fin del estado K'hara, que dominó por más de siglo y medio a los indios y a las grandes masas populares, que hoy lo enfrentan con valentía. Le han perdido "respeto" a ese Leviathan herido de muerte, maquinaria obsoleta tantas veces reparada, incapaz de reproducirse sin recurrir a fraudes electorales y otras argucias instituciones. Este desvencijado armazón, ha llegado a su fin, y no puede continuar sin apresurar su derrumbe. El estado K'hara producto de las componendas políticas, cabecera de playa del imperio y del capital financiero internacional, nunca fue representación de un país multiétnico y plurilingüe, sino instrumento al servicio de grupos oligárquicos. El Yankha fuerte del ayer, ahora agonizante fuerza política, con su obsoleto sistema presidencialista, cretinismo parlamentario, judicial convertido en un gigantesco establo de Augias y su ejército represor de pueblo, está acabado política, histórica e ideológicamente. Nada puede detener el final del estado K'hara que en 179 años acumuló todos estos elementos de la crisis para ser sustituido por un nuevo Estado nacional y popular. Este estado ficticio y mendigo ha quebrado y por más esfuerzos que haga, su destino es el basurero de la historia.

El poder de la Jach'a Ulaqa. La Paz: s.e., 2006.

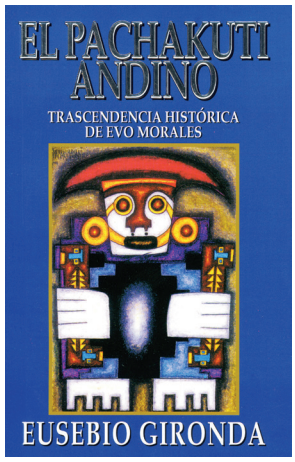
Jach'a Ulaqa en lengua aymara "Gran Consejo", "Gran Parlamento", se utiliza para designar a los consejos y parlamentos de los ayllus aymaras. Una vez más Bolivia ha demostrado que es tierra de rebeliones. Tras las epopeyas de Tupac Katari y Pablo Zárate Willka, Evo Morales acaudilla hoy una Revolución Democrática y Cultural sin precedentes, que se profundiza con la Constituyente. La Jach'a Ulaqa es la representación mayor de la voluntad general de las naciones originarias y el pueblo boliviano, encargada de transformar el país. Este gran consejo tiene la misión de derribar las estructuras de la era institucional y establecer las nuevas que requiere el Estado Nacional, Social y Comunitario. El objetivo central de la Constituyente es determinar una verdadera desconstrucción del Estado republicano, desmontar las piezas de la obsoleta maquinaria burguesa, dislocar la arquitectura conceptual de su sistema político, desentrañar la concepción ideológico-genética de la formación de los gobiernos oligárquicos y descolonizar sus relaciones internas y externas.



Guerra total a los Lunthatanaca. Una acción urgente. La Paz: s.e., 2007.

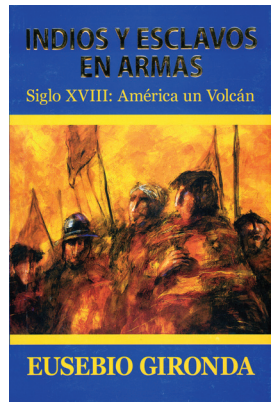
El vocablo aymara Lunthata se traduce al español como ladrón (singular) y Lunthatanaca, ladrones (plural). Bolivia ha ocupado en el mundo, durante los gobiernos de la oligarquía uno de los lugares más destacados de la corrupción universal. En la tierra no hay judíos pobres, así como en Bolivia no hay políticos profesionales pobres. Hace 55 años, cuando tomó el poder político el MNR y comenzó la revolución nacional con el padrinaje de USA, no tardaron los gringos en pedir, mediante la revista *Time*, la disolución de Bolivia, cada país vecino se

llevaría un buen retazo junto a sus problemas. Y años después, el caudillo de la revolución cantaría su *réquiem:* "Bolivia se nos muere". Sánchez de Lozada heredó el país moribundo y lo puso en subasta de inmediato, globalizándolo todo. ***El libro Guerra total a los ladrones. Una acción urgente*** busca acabar con la impunidad y restablecer la credibilidad de la administración pública, ¡Albricias¡ por fin vemos todo claro. Aristocracia y timocracia son sinónimos y su antítesis: la democracia.



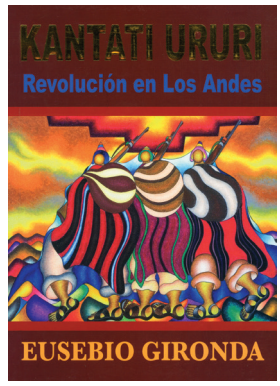
El Pachakuti Andino. Trascendencia histórica de Evo Morales. La Paz: s.e., 2007.

La aparición fulgurante de Evo Morales Ayma y su descomunal avance en las luchas políticas del país es el retorno del Pachakuti que se ha renovado con Tupac Katari, hace 214 años y con Zárate Willka 106 años atrás. Morales Ayma es el nuevo Pachakuti que anuncia un cambio estructural en la sociedad boliviana, sus instituciones, hábitos, costumbres y comportamiento de los hombres. Pachakuti se presenta en Katari como violencia destructiva contra el poder ibérico y la autodeterminación indígena; en Zárate Willka, la lucha militar domina su estrategia junto a José Manuel Pando en la Guerra Federal contra las fuerzas militares del sur y convierte al altiplano en horizonte aymara con sus divisiones indígenas; en evo Morales se combinan los dos métodos, pero privilegia la política, de igual a igual con los partidos de la vieja y nueva rosca oligárquica. Estas tres vías de lucha indígena se entrecruzan y reflejan tácticas y estrategias de sus comandantes en cada época. Es deslumbrante constatar la ubicación perfecta y el desenvolvimiento político en sus perspectivas coyunturas. Es el Pachakuti que vuelve con Evo Morales, quien derrota a sus enemigos, los vence incuestionablemente con sus propias reglas de juego y el respaldo de las multitudes, para ocupar el poder del estado. Evo Morales es el 5º Pachakuti que descifra el tiempo y espacio en los Andes y evoca el estado de Tiwanaku, en las condiciones de la globalización y del imperio. Es la clave cosmogónica que se objetiva con su presencia y avasalladora victoria contra las oligarquías coaligadas. Es el símbolo del desarrollo social, que emerge desde el fondo de la historia para encumbrarse como clase hegemónica; son los tres planos de Alaj Pacha, Aka Pacha y Mankha Pacha, que coinciden con la llegada del MAS.



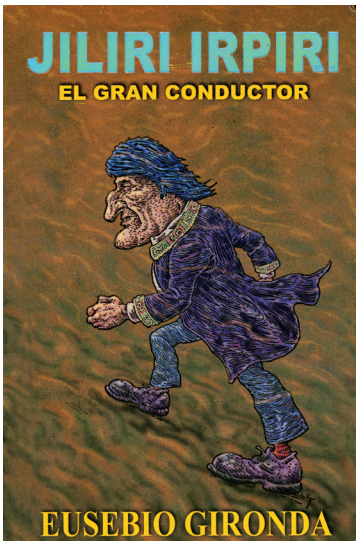
Indios esclavos en armas. Siglo XVIII: América un Volcán. La Paz: s.e., 2009.

Recuperar la memoria histórica de acontecimientos relevantes del siglo XVIII es condición esencial de la descolonización emprendida, porque rompe el silencio de la historiografía oligárquica y relanza acciones heroicas de las masas excluidas secularmente. La historia oficial ha distorsionado la realizad social y los hechos: exaltó ciertos sucesos y ocultó otros, inmortalizó a sus héroes y mancilló a los populares, destacó sus batallas y despreció los triunfos de indios, esclavos y pobres. La exclusión fue siempre el criterio de los escribas oligárquicos. El avance acelerado de la descolonización obliga a reordenar, reescribir y privilegiar aquello que estuvo enterrado por siglos y hoy sale a la luz con fuerza incontenible. La historia ha dado su veredicto, las grandes multitudes marcan hoy el rumbo de esta revolución, que avanza sin detenerse en los Andes y la América toda.



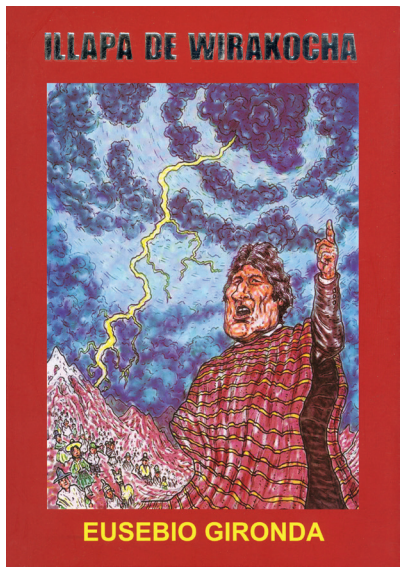
Kantati Ururi. Revolución en los Andes. La Paz: s.e., 2010.

El nuevo Escenario Político Nacional está caracterizado por una ruptura política trascendental. Atrás quedó el Estado Q'ara, ficticio y represor, la vieja republica colonial excluyente y racista. El yankha oligárquico, producto de componendas políticas, cabecera de playa del imperio y del capital financiero internacional está en el basurero de la historia. El nuevo Estado Plurinacional resultado de combates interminables y sangre derramada por miles de indios, obreros y clase media, es la representación de las 36 naciones, pueblos indígenas y sectores interculturales del país. Este hecho original en los Andes pulveriza todas las referencias y lógicas de las clases dominantes del antiguo régimen y se orienta a la construcción de un socialismo comunitario con los colores de la wiphala. Mitayos de otrora han derribado todos los muros de la vieja estructura del estado liberal, pusieron de pie lo que estaba de cabeza y se encaminan a construir una nueva esperanza para millones de bolivianas y bolivianos.



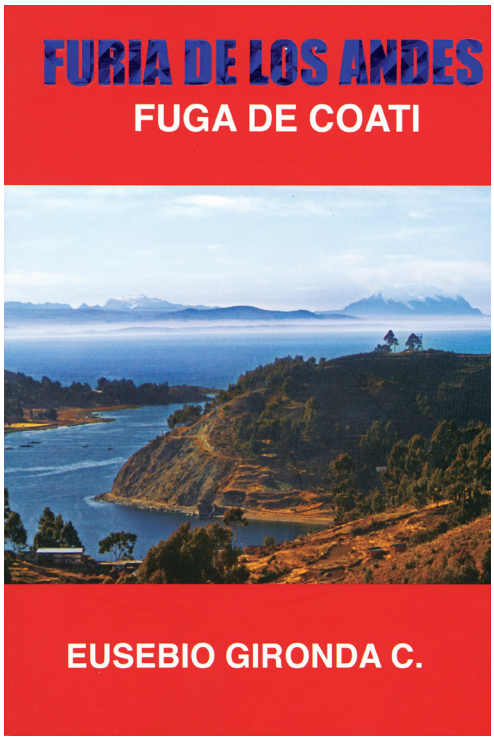
Jiliri Irpiri. El gran conductor. La Paz: Vogel, 2011.

En lengua aymara el Gran Conductor, el Mayor Conductor. Jiliri Iripiri es una valoración política y moral del presidente Morales en estos seis años de gestión gubernamental. Es una forma de descifrar las acciones del conductor de tantas batallas en la vida social y, desde el Estado, contra los resabios de la oligarquía defenestrada, la jerarquía eclesiástica, propietarios de los medios de comunicación y separatistas, cuyo tiempo político está agotado, pero no se resignan a su derrota política. Las tácticas y estrategias desplegadas, las cualidades ético-morales del presidente, sus políticas económicas y sociales, los periplos por el mundo, y su calidad de líder internacional indiscutible son aspectos esenciales recogidos en este libro. La presencia de Evo Morales en la arena mundial es una demostración del liderazgo sin precedentes en la historia política del país. Desde la fundación de la república no hubo mandatario que llegara tan lejos en el plano internacional ni se convirtiera en protagonista de los hechos más notables de su época.



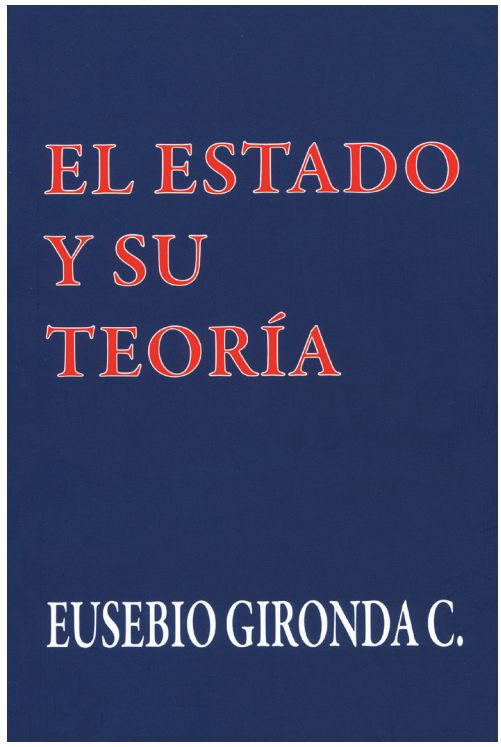
Illapa de Wirakocha. La Paz: Vogel, 2013.

Illapa de Wiracocha es una interpretación histórica-cósmica de la forma en que los indios asumieron el poder tras siglos de dominio y opresión sin par. El repaso de hechos trascendentales lleva al convencimiento que este suceso es uno de los más descollantes del siglo. No se trata de una acción política aislada sino de combates sistemáticos, que desembocaron en un hecho revolucionario sin precedentes, de gran impacto en el escenario mundial y enormes perspectivas en el tiempo. El arribo de los indios al poder estatal tiene en Bolivia una especial significación social, política y cultural, por la clase que ejerce el poder, sus objetivos, además del rol que desempeña el presidente Evo Morales en el ámbito global. Ayer fue el estruendo de la revolución de los indios, hoy destacan sus políticas públicas, ponderadas por organismos técnicos de la comunidad internacional. Bolivia ya está en la agenda mundial con todos sus derechos, como en ninguna otra época. Evo Morales es, sin duda, uno de los encumbrados líderes del continente y el mundo.



Furia de los Andes. Fuga de Coati. La Paz: s.e., 2014.

El escape de Coati fue una de las experiencias más notables de la lucha política del país, allí sucumbieron sucesivamente regímenes nacionalistas y populistas. Gobiernos civiles y militares utilizaron ese hermoso atolón, para doblegar la voluntad de cientos de luchadores sociales y políticos, pero no lograron su objetivo, porque hombres con distinta filiación ideológica acabaron batiendo a sus opresores. Coati fue derrota sistemática de golpistas y dictadores. Coati, Madidi y otras evasiones son parte constitutiva de la historia política del país, dignas de ser contadas para conocimiento del pueblo y las nuevas generaciones que ahora conducen el país. Furia de los Andes recoge, con la mayor veracidad, esa espectacular hazaña en la que Eusebio Gironda se involucró con otros políticos que fueron encarcelados en la isla menor del Lago Titikaka. La huida de Coati tuvo repercusión internacional: afectó profundamente a la dictadura de Banzer Suarez, expuso la fragilidad de su gobierno, y sobre todo, sometió a prueba la audacia de los evadidos.



El Estado y su teoría. La Paz: s.e., 2015.

El Estado en este último siglo ha ido ocupando una extensión sin precedentes, a tal punto que hoy causa una fuerte fascinación envuelta en miedo. El Estado en los últimos tres siglos inspiró una serie de metáforas que evocan monstruos y divinidades de la mitología. El Estado organiza y reproduce la hegemonía de clases fijando un campo variable de compromiso entre la clase dominante y las dominadas, al imponer ciertos sacrificios temporales a la primera, para garantizar su dominación a largo plazo. Todas las medidas tomadas e incluso los planteamientos de las clases dominantes se los hace en favor del capital. El Estado no solo debe asegurar los mecanismos económicos y políticos, sino también el poder de las clases dominantes. El poder y su ejercicio no tendrían ningún sentido si no estuviera respaldado por la ley. La norma legaliza y legitima el poder y sus prácticas. La Ley fundamenta el acceso y las formas de implementación de ese poder.

Recepción: 20 de septiembre de 2016
Aprobación: 30 de octubre de 2016
Publicación: Octubre de 2016