

Editorial

Cincuenta números: una experiencia gratificante

Repasando la historia de las publicaciones periódicas especializadas en archivos y bibliotecas, vemos con sorprendente motivación ejemplos destacados que nos legaron nuestros mayores, dignos de recuperarlos para que no se separe su experiencia con el ingrato manto del olvido.

Hemos identificado 25 publicaciones periódicas que concentran la historia de la archivística boliviana, en forma de anuarios, boletines, cuadernos y revistas, a nivel nacional.

Un recuento geográfico-cronológico nos muestra que en la ciudad de Sucre, el más antiguo en su género es el *Boletín y Catálogo del Archivo Nacional de Bolivia*, fundado por Ernest O. Ruck en 1886, que alcanzó a la edición No. 75, bajo la dirección de Samuel Achá (1896) que continuó con re-enumeración en la gestión de Alfredo Gutiérrez Valenzuela (T. 5, No. 6, 1925) y se prolongó hasta la edición No. 94 (1934); paralelamente se publicó la *Revista de la Biblioteca y Archivos Nacionales* (1920-1943), cuya última edición corrió a cargo de Alfredo Gutiérrez Valenzuela (1944). Por su parte, Carmen Rúa de Tirado publicó el *Boletín Centro Documental Histórico San Francisco Xavier* y la serie *Cuadernos* (1986), seguido de *Documentos para la Historia*, editado por Felipe Medina (2002); por su parte Aanaly Fuentes publicó *Documentos* (2003-2005) y Lily Carreño con *Nuestra Historia* (2007-2010); finalmente, René Arze fundó el *Anuario. Estudios Bolivianos Archivísticos y Bibliográficos*, editado por el Archivo y Biblioteca Nacionales de Bolivia, desde 1994.

En Potosí, Edgar Valda Martínez, publicó el *Boletín del Archivo de Potosí*, con 12 ediciones (1985-1997).

En Santa Cruz de la Sierra, el historiador religioso P. Adrián Melgar i Montaña publicó la revista *Archivo*, con ocho números (1934-1936), lo que resulta sencillamente notable; Aquiles Gómez Coca publicó *Archivo, Patrimonio documental para la historia cruceña*, boletín del Archivo Histórico Departamental de Santa Cruz "Hnos. Vázquez Machicado", con siete ediciones (1988-1992).

En Cochabamba, Itala de Mamán editó dos números de la revista *Retrospectiva* con el Archivo Histórico Municipal "José Macedonio Urquidi" (1993-1994).

En La Paz, Alberto Crespo fundó el *Boletín del Archivo de La Paz* (1976), que alcanzó 32 ediciones hasta el 2016; el Ministerio de Relaciones Exteriores publicó el *Boletín del Archivo Histórico* (1993), alcanzando a la edición No. 4 (1996); la Biblioteca y Archivo del Museo Nacional de Etnografía y Folklore, publicó su revista *Fuentes Etnológicas*, con 6 ediciones (1994-1996); la Biblioteca y Archivo del Ministerio de Justicia publicó *Fuentes Jurídicas* con 133 ediciones (1996-1999); el Archivo General del Ministerio de Defensa Nacional publicó *Fuentes de la Defensa Nacional* con cinco ediciones (2000), toda la serie de *Fuentes*, fundada por Luis Oporto Ordóñez. Por su parte la Carrera de Bibliotecología y Ciencias de la Información publicó su *Revista* (1988), que incluye temas archivísticos, cambiando su título a *Revista de Bibliotecología y Ciencias de la Información* (1997), con el que publica su última edición No. 17 (2011). El Archivo Histórico de la Minería Nacional publicó un solitario número de *Archivos Mineros, boletín bimestral del Sistema de Archivo de la COMIBOL*, en septiembre de 2004. Otras publicaciones menores de tipo archivístico son el *Boletín Histórico de Ferrocarriles*, Archivo de la Empresa Nacional de Ferrocarriles; *DesArchivando* (Archivo de La Paz); y *A puro balduque, Boletín del Archivo Central del Servicio Nacional de Caminos* (No. 1, 2010).

Esa larga y rica tradición motivó a la Biblioteca y Archivo Histórico de la Asamblea Legislativa Plurinacional para publicar un órgano propio que nació como el *Boletín Fuentes del Congreso*, con 34 ediciones (2002-2007), que pasó luego a publicarse como *Fuentes, Revista de la Biblioteca y Archivo Histórico de la Asamblea Legislativa Plurinacional*, indizada en el portal Revistas Bolivianas, de SciELO, con 50 ediciones desde 2008.

Fuentes se ha convertido en una de las revistas especializadas representativas de Bolivia en el mundo, pues gracias al generoso apoyo financiero de la Vicepresidencia del Estado, que confiamos continuará en el futuro, se distribuye en instituciones de Latinoamérica, América del Norte, Europa e inclusive se envía a un suscriptor en el Oriente Medio.

Fuentes es motivo de orgullo para los profesionales bolivianos en particular y un referente esencial para los colegas que escriben en sus páginas.

Luis Oporto Ordóñez
Editor