

T'INKAZOS Y OTRAS PUBLICACIONES SUGERENTES EN LA BAHALP

Luis Oporto Ordóñez

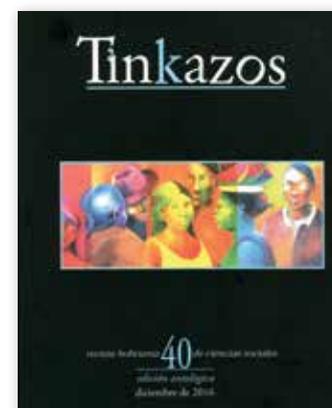
Me place compartir novedades bibliográficas, como resultado de la gestión institucional en la Biblioteca y Archivo Histórico de la Asamblea Legislativa Plurinacional.

T'INKAZOS

Llegó hasta nuestra oficina, una nota oficial de Godofredo Sandoval, director del PIEB, que adjunta el N° 40 de *T'inkazos*, *Revista boliviana en Ciencias Sociales*, una edición antológica que recoge una selección de artículos publicados de junio del 2011 hasta julio del 2016, escritos por “investigadores de diferentes disciplinas que aborda temas estratégicos vinculados a los cambios que ha vivido el país en ese tiempo”. El segundo párrafo de su carta oficial señala que con esta edición “concluye un fecundo ciclo de 18 años de difusión continua de la producción científica del país, desde 1998”, aclarando en seguida las razones que llevaron a esta decisión, que no son otras “que dificultades de orden económico que nos llevan a hacer un alto en la producción de la revista”.

T'inkazos fue editada por Nadia Gutiérrez y dirigida por Godofredo Sandoval, quienes reflejan en la presentación de esta última edición la naturaleza de la revista, que se caracterizó por someter los artículos a evaluación antes de ser publicados. En su trayectoria, *T'inkazos* cumplió una delicada responsabilidad de publicar estudios sobre temas de interés social, político, cultural y económico, que retratan tres épocas muy marcadas en la historia nacional: el proceso de privatización (luego del ajuste estructural del Estado, 1985-1994), el fin del modelo de libre mercado (“Neoliberalismo”) seguida de un breve periodo de transición (2003-2005) y el Gobierno del presidente Evo Morales Ayma y el Nuevo Modelo de Economía Plural (2006-2017), antecedido por un breve periodo de preparación. Los autores son analistas y estudiosos que reflejan en sus escritos afinidades y divergencias con el periodo y temas sobre el que inciden en sus estudios, plasmados en artículos de corte académico, lo que hace a la colección muy valiosa para servir de referencia sobre esas dos décadas tan dinámicas que caracterizaron a nuestro país.

La Biblioteca y Archivo Histórico de la Asamblea Legislativa Plurinacional cuenta con una colección casi completa de *T'inkazos*. Esta importante revista especializada se encuentra disponible al uso



público en nuestra institución. Una muestra de lo que señalamos se observa en la edición N° 40, que al ser la última de su existencia, fue organizada de manera representativa, es decir, como una antología, que incluye artículos publicados entre 2011 y 2016. Organizada en seis secciones, representa el pensamiento intelectual sobre los cambios en Bolivia en diversos órdenes, entre ellos en:

Desarrollo Económico, con la contribución de Carlos Toranzo (Factores económicos e institucionales y su incidencia en el escaso desarrollo nacional y regional). Los análisis sobre la *Reconfiguración Económica y Social en Bolivia*, vienen de la pluma de Roger Cortés Hurtado (Nuevos sujetos y actores sociales bolivianos a inicios del siglo XXI, sus redes y apuestas), Carmen Medeiros, Antonia Rodríguez Carmona, Giovana Ferrufino y Nico Tassi (Ensanchando los intersticios. Institucionalidades y estrategias económicas del comercio popular), Carol Carlo (Grupos económicos en el comercio de importaciones: Cobija, migración y zona Franca) y José Llanque (Qamiris aymaras. Nuevas élites en Oruro). El tema de la *Nación Boliviana en tiempos del Estado Plurinacional* fue abordado en los estudios de Fernando Mayorga (Diversidad y unidad: múltiples usos y sentidos de la Nación), Gustavo Fernández Saavedra, Gonzalo Chávez Álvarez, María Teresa Zegada Claire y Alejandro Carvajal Guzmán (La construcción de la Nación boliviana en el proceso de globalización sudamericana), Fernando García Yapur (La Nación evanescente en Bolivia: una confrontación entre globalización e identidades colectivas),

H.C.F. Mansilla, Franco Gamboa Rocabado y Pamela Alcocer Padilla (El Estado Plurinacional y su simbología). En *Ciudades y su Transformación*, reúne los estudios de Fernando Prado (Santa Cruz: quince años de profundas transformaciones) y Godofredo Sandoval (La Paz, ¿ciudad moderna y sostenible?). El acuciante tema de *Medioambiente* es analizado por Marco Octavio Ribera y María René Pinto (Desafíos del Vivir Bien, para enfrentar los impactos del cambio climático) y de Mirna Liz Inturias (Plataforma, redes y megaproyectos. Un análisis a partir de la experiencia del Corredor Norte). Finalmente, la *Cuestión de Género*, exhibe dos estudios, el de Sonia Montañó (Violencia contra la mujer en Bolivia: leyes que nos e cumplen) y Sandra Villegas (Televisión, ética y violencia contra la mujer).

La comunidad de investigadores siente la ausencia de *T'inkazos* del universo de revistas especializadas y arbitradas. Esperemos que con mejores perspectivas económicas, el PIEB reponga su publicación.

ANUARIO LL. ESTUDIOS LINGÜÍSTICOS

Nº 40-44.

Es editado por el Instituto de Literatura y Lingüística “José Antonio Portuondo Valdor”, conformado por los Departamentos de Literatura, Lingüística, Información Científico-Técnica y la Biblioteca “Fernando Ortiz”. Impulsa importantes proyectos tales como el *Diccionario ejemplificado de narratología y versología*, *El contacto afrohispanico como factor matizador del español americano*, *Catálogo y base de datos automatizados de documentos existentes en la biblioteca del Instituto de Literatura y Lingüística*, el registro y descripción de *Revistas cubanas del siglo XX existentes en la biblioteca del Instituto de Literatura y Lingüística*, el ordenamiento y definición del *Fondo personal Fernando Ortiz de la Biblioteca del ILL*, el *Atlas Lingüístico de Cuba*, *Diccionario de obras cubanas de ensayo y crítica*, *Historia de la Literatura cubana* (en tres tomos), *El paradigma de la luz en la poesía cubana*. Algunas figuras emblemáticas: siglos XIX y XX, *La novela histórica en Cuba, 1991-2011*, o *José Antonio Ramos, conciencia intelectual de la República*, sólo

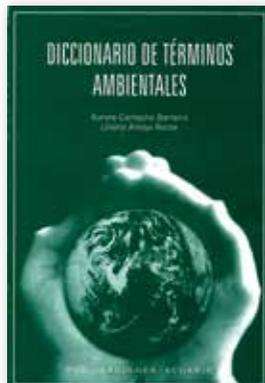


para citar unos cuantos ejemplos de las decenas de proyectos que van desarrollando, que es una constatación del interés de Cuba por la literatura y la lingüística. El Anuario es una publicación especializada en dos series: Estudios Literarios sobre literatura cubana e iberoamericana, y Estudios Lingüísticos en diferentes temáticas, realizados por investigadores del ILL con la colaboración de destacados intelectuales nacionales y extranjeros. Está dirigida por Nuria Gregori Torada, apoyada por Lourdes Montero y un consejo de redacción.

Las colaboraciones de este número están ordenadas en seis secciones: I. Lexicología, lexicografía y terminología (“Tesoro lexicográfico de Cuba. Apuntes sobre un proyecto de rescate”. A. M. Camacho B.; “Aproximación al ‘contorno de especialidad’ en el *diccionario provincial casi razonado de voces y frases cubanas* de Esteban Pichardo y Tapia”, C. Torras M.; “Índice alfabético y vocabulario cubano, de José García de Arboleya: un exponente de la lexicografía escondida en el siglo XIX cubano”, A. Díaz E.; “Acercamiento lexicográfico a *Un guacalito de cubanismo* de Juan Marinello”, K. Linares T.; “Léxico del vestido y el calzado en el ALCu: comentarios lingüísticos”, A. Figueroa G.; “Fundamentos teórico-metodológicos para la elaboración de un diccionario de términos editoriales”, J. Venero B.; y “Tratamiento de la fraseología en los inicios de la lexicografía cubana”, Y. Palacio P.) II. Sociolingüística y dialectología (“Los sufijos apreciativos en el Atlas Lingüístico de Cuba: valores, comportamiento sociodemográfico y distribución dialéctica”, E. García G.; “Aproximación dialectométrica a la clasificación dialectal del catalán”, E. Clua y M. R. Lloret; “La metáfora como recurso para la denominación en el Atlas Lingüístico de Cuba (ALCu). Variación diatópica”, Y. Abreu B.; “Zoónimos en el Atlas Lingüístico de Cuba”, R. Sobrino T.; “Indicadores no estándares de la pluralidad nominal y del sujeto tú en el habla habanera”, P. Dohotaru; “Acercamiento a la variación sociogeolingüística del fonema /d/ en una muestra de habla cubana”, A. Collazos A.; “Contexto sociolingüístico del kweyol hablado en Santa Lucía. Preliminares”, I. Martínez G., y E. Santana C.). III. Historiografía lingüística (“Estudio de las cartas de solicitud de Juan M. Dihigo a las autoridades universitarias (1882-1952)”, M. Domínguez H.). IV. Teoría lingüística (“Algunas consideraciones sobre la relación entre la percepción, el lenguaje y la valoración”, A. Curbeira C.). V. Criollística (Políticas lingüísticas en el Caribe insular no hispano”, A. Curbeira C.).

VI. Reseñas.

DICCIONARIO DE TÉRMINOS AMBIENTALES



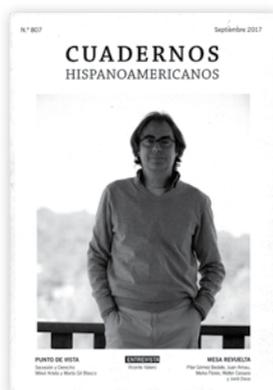
Aurora Camacho B. y Luciana Ariosa R. (La Habana, Centro Félix Varela, 2000).

Es el resultado de un proyecto del Instituto de Literatura y Lingüística, iniciado en 1996. La obra consta de 415 unidades terminológicas y locuciones, que sigue el criterio alfabético para la ordenación de sus unidades y recoge definiciones especializadas, que se relacionan entre sí con una organización conceptual de los campos o áreas temáticas (Recursos Naturales, Agricultura, Impacto ambiental, Contaminación y residuos sólidos, Política ambiental, Ecosistemas y Medio ambiente y desarrollo) y que se expresan a través de un árbol temático. El diccionario ha sido concebido como material de consulta para especialistas y como instrumento de gran utilidad en la enseñanza de las diversas disciplinas del medio ambiente. (Contactos: ill@ceniaai.inf.cu)

CUADERNOS HISPANOAMERICANOS

Nº 807.

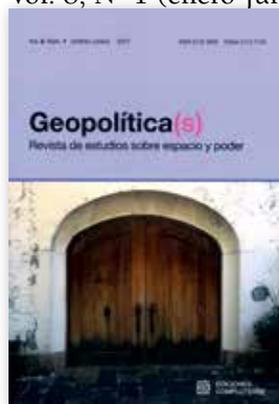
Publicación editada por el Ministerio de Asuntos Exteriores y de Cooperación y la Agencia Española de Cooperación Internacional para el Desarrollo. Dirigida por Juan Malpartida con la colaboración de Alba Ramírez R. Este número está organizado en cuatro secciones: I. Punto de vista (“No hay derecho a la secesión. Una interpretación democrática del principio de autodeterminación”, M. Arteta h M. Gil B.), II. Entrevista (“Vicente Valero: la poesía es una lengua subversiva dentro de la lengua”, por B. García R.), III. Mesa revuelta (“Gamoneda el



oscuro o La mística de la materia”, P. Gómez; “La fuerza de la inmortalidad”, “J. Arnau; “Desde José Emilio Pacheco, otro inventario”, M. Flores; “Narración y glosa en *Manual del distraído* de Alejandro Rossi”, W. Cassara; “Los colores del sacrificio”, F. Doce). IV: Biblioteca (Estudios críticos y comentarios de nueve obras). (Contactos: suscripción. cuadernoshispanoamericanos@aacid.es)

GEOPOLÍTICA (S). REVISTA DE ESTUDIOS SOBRE ESPACIO Y PODER

Vol. 8, Nº 1 (enero-junio 2017).



Publicada por el Grupo de Investigación sobre Espacio y Poder, de la Facultad de Ciencias Políticas y Sociología de la Universidad Complutense de Madrid. Está dirigida por Heriberto Cairo C. y María D. Lois B., cuenta con un Consejo de

Redacción y un Consejo Asesor, ambos de carácter internacional. Tiene periodicidad semestral, publica artículos originales e inéditos dando preferencia a trabajos que aporten una contribución teórica o metodológica genuina al estudio de la relación entre espacio y poder, especialmente en América Latina y los países ibéricos. Esta edición está organizada en tres secciones: I. Artículos (“Turismo comunitario en territorios conflictivos. El caso de las comunidades indígenas mapuche en la Región de los Ríos en Chile”, M. J. Pilquimán V.; “La intensificación de la competencia en la globalización y sus efectos sobre la geoeconomía”, A. Palomo G.; “El impacto de las recientes reformas de regionalización en Colombia, Ecuador, Perú y Bolivia”, F. Barrios-Suvelza; “La construcción conceptual en los procesos de delimitación y de fronterización: la región platina de Sudamérica (siglos XIX y XX), A. Benedetti). II. Clásicos geopolíticos (“Geografía política”, A. Demangeon; “Comentario. Demangeon y la respuesta de los geógrafos franceses a la Geopolitik”, L. López T.). III. Ensayos bibliográficos. (Reseñas críticas). (Contactos: revistageopoliticas@cps.ucm.es)

Recepción: 19 de julio de 2017

Aprobación: 30 de julio de 2017

Publicación: Octubre de 2017