

## ARNALDO LIJERÓN CASANOVAS: DEFENSOR DEL BENI

*Homero Carvalho Oliva\**

Hace varias décadas, en la ciudad de Trinidad, capital del Beni, mi padre, Antonio Carvalho Urey, me presentó a Arnaldo Lijerón Casanovas, un profesor muy culto, desde entonces nos hicimos amigos porque descubrimos que teníamos muchas cosas en común: la literatura en general, la nacional y la amazónica en particular; además de la fascinante historia de los pueblos indígenas de nuestro departamento. Cada vez que iba a Trinidad lo buscaba para conversar con él y conocer de sus nuevas investigaciones y de sus libros. Lo mismo hacía él cuando venía a Santa Cruz de la Sierra, incluso estando enfermo y en tratamiento de cáncer, nunca dejó de citarme para tomar un café y conversar. Gracias a él estaba al tanto de todo lo que sucedía en el Beni en lo que a cultura se refiere.

Arnaldo ha muerto y con él desaparece el último de una gran estirpe de luchadores por los derechos históricos del Beni. Los benianos hemos perdido a uno de nuestros padres en el sentido cívico e histórico y nos quedamos un poco más huérfanos.

Arnaldo fue un intelectual polifacético, autor de biografías, de libros de historia regional, de investigaciones sociales y folclóricas. Todos sus libros, que son muchos, están dedicados a la defensa nuestra integridad territorial, cultural y étnica. Abrazo el alma de sus familiares. Arnaldo nació en Trinidad de Mojos (como a él le gustaba aclarar) el 16 de julio de 1947, año de una de las más grandes inundaciones que los trinitarios no olvidan y se formó como maestro en la Normal Superior de Sucre, así como de pedagogo en la Universidad Técnica del Beni. Arnaldo siempre fue un rebelde, desde colegio donde integró la Federación de Estudiantes de Secundaria, y sus ideales estuvieron al servicio de los humildes; de ahí que no haya extrañado

a nadie su participación en la Primera Marcha Indígena, por el territorio y la dignidad, que partió de Trinidad, un lejano 1990 y que, al visibilizar a los indígenas de tierras bajas, cambió al país logrando, que en las reformas constitucionales de 1994, se incluyan algunas de sus reivindicaciones, que en la Constitución Política del Estado del 2009, ya son plenas.

Arnaldo deja publicados, entre otros libros, las biografías de Antonio Vaca Díez, de Germán Busch, de Fabián Vaca Chávez y el estudio lingüístico *Toponimia y cultura en Bolivia*, con el que ingresó a la academia Boliviana de la Lengua y también de *Mojos-Beni, introducción a la historia amazónica*, así como la biografía de César Chávez Torga, un beniano universal. También publicó *Facetas de la Cultura beniana, Mojos-Beni, introducción a la historia Amazónica; Félix Sattori Román y su obra cultural y Antonio Vaca Díez genio industrial y geopolítico boliviano*. Se preocupó por destacar la vida y la obra de varios autores amazónicos, lo hizo de manera humilde sin la soberbia de otros que han usado el apelativo amazónico para su propio beneficio.

Durante su vida recibió muchos reconocimientos, premios y distinciones de varias instituciones municipales, departamentales y nacionales. Era miembro de número de la Academia Boliviana de la Lengua y, el año pasado, en el mes de noviembre, fuimos, junto con Ruber Carvalho Urey, incluidos en la Galería de Notables que forma parte del Palacio de la Cultura del Beni, situado en la fronteriza ciudad de Guayaramerín. Su pérdida deja al Beni a uno de sus hijos amados. Hace unas semanas, en la ciudad de Trinidad, nos reunimos varios de sus amigos para crear una fundación cultural que lleve su nombre y de esa manera hacer perdurar su legado de vida.

**Recepción:** 25 de noviembre de 2017

**Aprobación:** 27 de noviembre de 2017

**Publicación:** Diciembre de 2017

\* Escritor beniano. homeroantonio@gmail.com