

CRONOLOGÍA

ARCHIVOS, BIBLIOTECAS Y MUSEOS MAYO Y JUNIO 2018

José Eduardo Flores*
Ruby Lena Portugal**

RESUMEN

Relación sucinta de noticias referidas a todo lo relacionado a las bibliotecas, los archivos y los museos, en Bolivia y el Mundo, extractadas de la prensa nacional, correspondiente a los meses de mayo y junio 2018.

En este bimestre hay que destacar la Larga Noche de Museos, en su décima segunda versión, efectuada el 19 de mayo, a partir de las 13:00 en algunos espacios de la zona sur y que culminó a media noche. Fue una actividad en la que la gente se apropió de la cultura. Con el paso del tiempo, la velada cultural se transformó en mucho más que la visita a los centros de exposición, pues en la actualidad es una iniciativa que une a las familias paceñas y permite a la gente apropiarse del espacio público y empaparse de cultura e historia. Cobra un tinte especial, este año, por el hecho de que La Paz sea Capital Iberoamericana de las Culturas. La XII Larga Noche de Museos contó con 182 instituciones (entre museos, galerías de arte, centros culturales, universidades, cafés, bibliotecas, teatros, embajadas y viviendas), 14 puntos de activación al aire libre, ocho escenarios distribuidos en puntos estratégicos y 20 circuitos. Este año, la jornada se replicó de forma simultánea en siete ciudades capitales del país más El Alto y Viacha. Por su tradición, los museos más visitados fueron el Costumbrista Juan de Vargas, el del Litoral Boliviano, el de Metales Preciosos y la Casa de Pedro Domingo Murillo (ubicados en la calle Apolinar Jaén). Se calcula que por estos repositorios pasan 15 mil personas. Los museos de San Francisco, Tambo Quirquincha, de Etnografía y Folklore, Nacional de Arte, y de Arqueología Tiwanaku reúnen gran cantidad de visitantes. Los museos militares como el de los Colorados de Bolivia o el Histórico Militar

Gualberto Villarroel, el Museo de Historia Natural en Cota Cota o el de Muñecas en Sopocachi, son espacios que recibieron a miles de visitantes. Cada uno presenta objetos de valor incalculable, por ejemplo, el Museo de Arqueología tiene momias, piezas metálicas, cerámicas y objetos de tiempos prehispánicos. El Museo de Etnografía y Folklore contiene arte plumario y una bodega de tres colecciones: cerámica, líticos y metalurgia, que agrupan a más de 8.500 piezas de los periodos arqueológico, colonial republicano y contemporáneo. El Nacional de Arte exhibe muestras de la Colonia como cuadros del pintor Melchor Pérez de Holguín y Cecilio Guzmán de Rojas. El Museo de Anatomía de la Facultad de Medicina (UMSA), ubicado en la avenida Saavedra, en Miraflores, mostró esqueletos en vía de desarrollo, embriones, fetos, disecciones en animales y humanos, modelos anatómicos de principios de siglo XX, además de pinturas y cuadros de la institución. El Museo de Textiles Andinos también de Miraflores, cuenta con chuspas, aguayos y confecciones de eras pasadas; el Museo Gualberto Villarroel muestra armamento, emblemas, uniformes, documentos de la Guerra del Chaco y del Pacífico y otros. Una iniciativa que comenzó el 2007 con la participación de ocho museos municipales de la calle Jaén y otros del casco central de la urbe se ha convertido en una actividad multitudinaria. (LCCPLP: 05/18, 4-5)

C (*Cambio*), CS (*Correo del Sur*), EA (*El Alteño*), ED (*El Diario*), EDE (*El Deber*), EDI (*El Día*), EM (*El Mundo*), EP (*El Potosí*), EPA (*El País*), LCCPLP (*Las Cosas Claras Para La Paz*), LPA (*La Patria*), LR (*La Razón*), LT-C (*Los Tiempos-Click!*), O (*Opinión*), PS (*Página Siete*), RE (*Revista Ecos*), RE (*Revista Escape*), R7D (*Revista 7 Días*).

* Responsable de Hemeroteca. Miembro del Comité Editor de *Fuentes* jose.flores@vicepresidencia.gobbo

** Responsable del Área de Circulación - Ruby.portugal@vicepresidencia.gob.bo

MAYO

Un museo tenía 60% de cuadros falsificados. Elna-Francia. Durante décadas, el pequeño museo de Elna, en el Sur de Francia, armó una colección de obras del pintor local Étienne Terrus, principalmente óleos y acuarelas de los paisajes y construcciones de la región. El fraude de Elna fue descubierto por un historiador de arte local de manera casi fortuita. Ahora hay una investigación policial centrada en los comerciantes locales de arte, de quienes procedían la mayoría de obras. (LR: 03/05/18, A 21)



Consejo creará un registro de payasos "certificados". La Paz. El presidente del Consejo Municipal, Pedro Susz, anunció ayer que la reglamentación de la Ley Municipal de Prevención y Protección de la Integridad Sexual de Niñas, Niños y Adolescentes establecerá el registro y la certificación de los animadores de fiestas infantiles. (PS: 8/05/18, 28)



Ministerio de Educación lanza campaña de recolección de libros. La Paz. El Ministerio de Educación realizará el domingo 13 de mayo una jornada de recolección de libros en todo el país. Para esta tarea, entre 3.000 y 4.000 brigadistas recorrerán la ciudad casa por casa. (C: 9/05/18, 14)



Libros gratis en la Zona T de Mi Teleférico. La Paz. La primera Zona T Lectura promovida por Mi Teleférico cuenta con más de 300 libros, imágenes y actividades lúdicas gratuitas para el público. La Zona T Lectura está ubicada en la estación de la Línea Verde de la calle 17 de Obrajes. Una sala para unas 20 personas alberga dos estantes de libros para que la gente los lea en la sala o en las áreas verdes de la estación. (LR: 9/05/2018, A 21)



Desburocratizan trámites para empresas. La Paz. En el marco de la política de desburocratización el Ministerio de Desarrollo Productivo y Economía Plural se pondrá en vigencia el lunes 14 de mayo cuatro nuevos sistemas de registro para las micro, pequeñas, medianas y grandes empresas. (C: 10/05/18, 5)



El Convenio de Apostilla entro en vigor el lunes. La Paz. La diputada Valeria Silva (MAS-IPSP) resaltó en su cuenta de Twitter que en Bolivia entró en vigor el lunes el Convenio de Apostilla, que agiliza la legalización de documentos públicos emitidos en otros países firmantes del acuerdo. (C: 10/05/18)



Cancillería implementará los pasaportes electrónicos. La Paz. Este año, la Dirección General de Migración del Ministerio de Relaciones Exteriores prevé implementar el pasaporte electrónico, conocido como e-passport. (C: 10/05/18, 16)



Biblioteca exhibirá muestra previa a estreno de *Han Solo*. La Paz. La Biblioteca Municipal Andrés de Santa Cruz realizará una exposición del Star Wars Fan Club Bolivia, que contará con más de 400 objetos, entre figuras y publicaciones. La muestra es actividad previa al estreno del filme. (PS: 11/05/18, 21)



El ahorro de papel se impone en la Alcaldía. La Paz. El Consejo Municipal de La Paz aprobó una ordenanza para promover el ahorro de papel mediante la reutilización y el uso de las nuevas tecnologías. Con estas medidas prevé reducir su consumo a la mitad. El objetivo es dar paso a cuidar el medio ambiente, explicó la proponente Cecilia Chacón, concejala de Soberanía y Libertad (Sol.bo). (LR: 11/05/18, A5)

Hallan una moneda de 1825 dentro de un tapado. Cajuata Provincia Inquisivi. Todo comenzó con un ladrillo suelto. Al revisar, Luis Villegas encontró una moneda de cuatro centímetros de diámetro. No sabía que lo que tenía era una pieza única, una de cuatro medallas acuñadas en 1825. La medalla se convirtió en una reliquia familiar especialmente por el lugar donde se halló, una vieja casa de Cajuata, población de la provincia Inquisivi. (LR: 12/05/18, A20)

Sociedad de Historia y Geografía reclama ambientes del Museo Histórico. Oruro. La Sociedad de Historia y Geografía de Oruro reclama los ambientes del Museo Histórico de Oruro. Por medio de su presidente Eduardo García Echeverría, esta Sociedad ha hecho conocer su preocupación por la ocupación de estos ambientes como oficinas. “Han asignado este ambiente como Museo Histórico y tenemos a la Sociedad Geográfica de Oruro como un cuidador. Sin embargo la Alcaldía aún ocupa sus ambientes”, asegura García Echeverría. (LPA: 12/05/18, 7)



Club del Libro para Ciegos, la aventura de leer. La Paz. Los miembros de Seis Puntos para el Conocimiento decidieron –en 2015– emprender la aventura de leer en conjunto. Tres de ellos, contagiados por la energía del grupo, sueñan con más, comenzaron a escribir obras propias, que esperan presentar en algún momento. Este primer club del libro para ciegos de La Paz es una iniciativa que les permite reinventarse y redescubrir un amor por los libros que muchos tenían antes de que sus ojos dejaran de ser funcionales. (RE: 13/06/18, 10-12)



La “Noche de Museos” será una actividad de todo el día. Tarija. La Secretaría de Cultura y Turismo de Cercado y la Casa de Arte Cre Art preparan para el próximo 18 de mayo 2018 una serie de actividades artísticas para sumarse al evento nacional “Noche de Museos”, con la salvedad de que ahora se desarrollará durante todo el día. (EPA: 13/05/18, 12)

‘Bolivia Lee’ recolectó casi 128.000 libros en un día. La Paz. La Jornada Plurinacional de Recolección de Libros, organizada por el Ministerio de Educación, culminó ayer con un total de 127.960 libros recolectados en el país. El viceministro de Educación Alternativa y Especial, Noel Aguirre, destacó que “se superó la expectativa de recolectar 100.000 libros en un día”. (LR: 14/05/18, A4)



Restauran la casa donde fue condenado Túpac Katari. La Paz. La casa donde fuera sentenciado y condenado Túpac Katari es restaurada para convertirla en un museo donde se reviviría la historia del líder indígena. La vivienda que estaba a punto de desmoronarse será entregada el 26 de mayo de 2018 para iniciar la tarea de convertir el sitio en un repositorio que se inaugurará el próximo 14 de noviembre. (PS: 15/05/18, 20)



Impulso a la lectura. La Paz. El domingo arrancó la séptima versión de la campaña “Bolivia Lee”. Durante esa jornada, soldados de las Fuerzas Armadas, funcionarios del Ministerio de Educación y voluntarios de las Escuelas de Formación de Maestros lograron recaudar cerca de 128.000 textos. Se trata sin duda de una cruzada encomiable, tomando en cuenta la importancia de saber leer y escribir con propiedad en nuestros días. (LR: 15/05/18, A26)

Ampliarán plazo de la Comisión de la Verdad con una nueva ley. La Paz. Se alista una nueva norma que modifique dos aspectos de la Ley de la Comisión de la Verdad (CV) con el fin de que esta instancia realice un mejor trabajo. Fuentes oficiales

indicaron que esta agrupación ya no dependerá administrativamente del Ministerio de Justicia y que el tiempo de investigación podrá extenderse ya no por seis meses, sino hasta por un año. (PS: 16/05/18, 24)

Bolivia promoverá la protección del patrimonio en la Larga Noche de Museos. La Paz. El gobierno boliviano promoverá la protección patrimonial mediante una campaña contra el tráfico ilícito de bienes culturales durante la duodécima edición de la Larga Noche de Museos, informaron fuentes oficiales. (LPA: 16/05/18, 7)

Seis museos cuentan la historia de Tarija. Tarija. Tarija tiene muchos museos que albergan la historia de su gente, de sus antepasados y de sus principales acontecimientos. Entre los principales figuran el Museo Nacional Paleontológico Arqueológico, el Museo Franciscano, el Museo de San Roque, la Casa Museo de Eustaquio Méndez Arenas, la Casa Dorada y el Museo Histórico del Gran Chaco. (EPA: 18/05/18, 10-11)



La Larga Noche de Museos se extiende a lo largo del país. La Paz. Alrededor de siete capitales se sumaron a la Larga Noche de Museos, que en La Paz tendrá su XII versión. Instituciones, embajadas, y centros culturales ofrecen un repertorio cultural variado, ameno y accesible para todas las edades. (C: 19/05/18, 16)

Museos y patrimonios recibieron miles de visitas. Cochabamba. Miles de estudiantes, familias y adultos mayores se volcaron a los museos y patrimonios de Cochabamba este viernes, por ello, la gobernación no descarta la posibilidad de repetir esta jornada en aproximadamente cuatro meses. En Cochabamba, por lo menos 40 espacios históricos fueron habilitados. (LT-C: 19/05/18, 2)

Reabre el Museo Nacional de Ecuador bajo un nuevo concepto de vanguardia. Quito. El Museo Nacional de Ecuador abre sus puertas tras

permanecer cerrado desde 2015, transformado en un espacio de vanguardia, donde piezas patrimoniales dialogan con obras contemporáneas en un entorno tecnológico que enmarca su disposición. (LPA: 19/05/18, 7)

La Noche de los Museos reunió con éxito al público y a los espacios culturales. Santa Cruz. La Larga Noche de Museos se realizó en ocho departamentos de Bolivia. Santa Cruz fue uno de ellos y los 36 espacios que participaron en la ciudad tuvieron la presencia permanente de público visitándolos y disfrutando de las más de 200 actividades que presentaron, desde las 18:00 hasta las 24:00. Todas ellas sin costo. (EDE: 20/05/18, A10)



Museo Arqueológico. La Paz. El palacio inspirado en la cultura tiwanakota resguarda más de 18.000 piezas de antiguas civilizaciones. Fue declarado Monumento Nacional en 1990 y el primero en estrenar el Emblema Azul de la Unesco, que permite su protección ante cualquier situación bélica. (R7D: 20/05/18, 10-11)

Espacios poco usuales, en la Larga Noche de Museos. La Paz. A los ya tradicionales museos y centros culturales que participan en la Larga Noche de Museos, anoche se sumaron espacios no convencionales con una oferta cultural variada. “Hubo instituciones que no tienen vocación cultural y que esta noche (ayer) abrieron sus puertas mostrando diversas expresiones, entre ellas bancos o importadoras de autos, la Facultad de Humanidades y la de Medicina”, ejemplifico Andrés Zaratti, Oficial Mayor de Culturas de la Alcaldía paceña. (LR: 20/05/18, A2)



200 mil personas disfrutaron de la Larga Noche de Museos. La Paz. La décima segunda versión de la Larga Noche de Museos de La Paz convocó a aproximadamente 200 mil personas que recorrieron en familia museos y bibliotecas; apreciaron presentaciones artísticas y mucho más en 14 puntos de activación al aire libre, más de 12 escenarios distribuidos en puntos estratégicos de la ciudad y 20 circuitos, donde participaron 182 instituciones. (PS: 21/05/18, 16)



El patrimonio donado por Imaná tiene 7.343 obras. La Paz. La Fundación Cultural de Banco Central de Bolivia (FCBCB) ya terminó el inventario de las obras que forman parte del patrimonio artístico Imaná-Cordoba. Las obras son parte de una donación que realizó en abril de 2017 el artista chuquisaqueño Gil Imaná a la institución cultural. Inicialmente se informó que eran 6.000 obras, pero el estudio oficial confirmó que son más. (LR: 21/05/18, A12)

Comisión de la Verdad recibirá capacitación de tres expertos. La Paz. Tres expertos internacionales capacitarán a los miembros de la Comisión de la Verdad (CV) para examinar en detalle las experiencias en otros países en estos procesos de investigación sobre dictaduras y para realizar las buenas prácticas. (PS: 22/05/18, 24)



Estrenan una imagen del “Tata” exclusiva para las procesiones. La Paz. El santuario del Señor de Jesús de Gran Poder estrenará para la festividad mayor de los Andes una imagen del “Tata” que será exclusiva para la procesión porque fue fabricada con “un material liviano”. (PS: 22/05/18, 28)

El guardarropa del “Tata” del Gran Poder es ahora un museo. La Paz. Los trajes del Señor de Jesús del Gran Poder, que datan desde el año 1878, son las joyas que se exponen en un nuevo museo del santuario que lleva el mismo nombre. (PS: 23/05/18, 28)



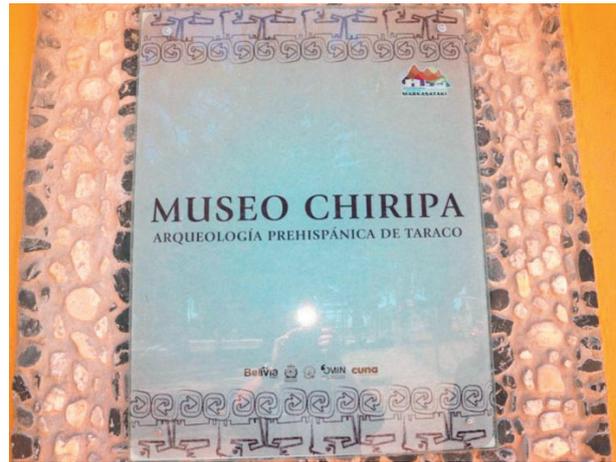
La Fundación del Banco Central administrará la Casa Suárez. La Paz. El presidente de la Fundación Cultural del Banco Central de Bolivia (FCBCB), Cergio Prudencio, confirmó ayer que la institución firmó un convenio con la Universidad Autónoma del Beni para administrar el archivo de la Casa Suárez. (C: 23/05/18, 20)

Recuperan y restauran documentos históricos de la Casa Suarez. La Paz. En 1920 Nicolás Suárez era el terrateniente más rico de la Amazonia. Casi 100 años después, los documentos de su empresa pasarán a tuición de la Fundación Cultural del Banco Central de Bolivia (FCBCB), para su protección. El traspaso incluye la casa construida en 2005 para conservar los documentos y un predio de la universidad cuya extensión se definirá en el futuro. (LR: 23/05/18, A20)

Justicia entrega a Comisión 6.000 folios. La Paz. El Ministerio de Justicia y Transparencia Institucional entregó a la Comisión de la Verdad 6.177 expedientes con testimonios de víctimas de violencia política y de otras formas de violencia durante las dictaduras de Bolivia. A través de Twitter, la cartera informó que “los 6.177 archivos entregados contemplan, en cada una de las carpetas, las solicitudes presentadas por los peticionarios considerados como víctimas de violencia política y en cada una de ellas existen los respaldos documentados”. (LR: 24/05/18, A4)



Registro de museos comunitarios. Uyuni. “El encuentro de Museos Comunitarios” que se realizó en Uyuni hace un par de semanas concertó efectuar el registro de museos comunitarios del país. “Diferentes instituciones nacionales e internacionales iniciaron en el país encuentros para lograr el registro de museos comunitarios. Actualmente se tiene 30 en listas. El propósito es lograr la conservación del patrimonio cultural de la historia e identidad de cada región” informó el coordinador de Qhapaq Ñan Bolivia, Juan Carlos Patón Flores. (ED: 25/05/18N II/3)



Comisión de la Verdad rescata experiencias sobre desaparecidos. La Paz. El ex representante en Bolivia del Alto Comisionado de las Naciones Unidas para los Derechos Humanos Denis Racicot y especialistas de Perú y Argentina brindaron pautas sobre el trabajo que debe encarar la Comisión de la Verdad del país para esclarecer los hechos que se suscitaron durante 18 años de dictadura (1964-1982). (C: 27/05/18, 4)



Comisión solicitará archivos a la CIA. La Comisión de la Verdad solicitará formalmente al Gobierno de Estados Unidos que facilite el acceso a la información desclasificada de la Agencia Central de Inteligencia (CIA, por su sigla en inglés) en relación a los sucesos ocurridos en las dictaduras militares en el país, informó su presidenta, Nila Heredia. La también ex ministra de Salud calificó de

fuentes muy importante los Archivos del Terror del Paraguay y la documentación que se tiene del Plan Cóndor de Argentina. (LR: 28/05/18, A6; EP: 7)



El Cine 6 de Agosto cumple 63 años con arte. La Paz. El Cine Teatro 6 de Agosto, fundado el 5 de junio de 1955, preparó una serie de actividades culturales para festejar su aniversario número 63, con música, danza, relatos de Manuel Monrroy “El Papiirri” y la proyección de *El Manto Sagrado*, primera película que exhibió. Además se lanzará el concurso de diseño para lanzar su nueva imagen. (LR: 28/05/18, A15)



Hijas de “chicheras” donan piezas al Museo de Punata. Punata. Las fotografías de Justina López Montaño, Delfina Torrico, María López Jaldin y Soraida Bautista, las cuatro “chicheras” más emblemáticas del municipio de Punata de los años 80 y 90, cuelgan en un mural de adobe del Museo de la Chicha que inauguró ayer, y las hijas de éstas donaron materiales y utilería para los ambientes. (LT-C: 29/05/18, 2)



Los libros esperan a sus lectores. Desde esta noche, los cruceños tienen una cita con la decimonovena edición de la Feria Internacional del Libro de Santa Cruz de la Sierra, organizada por la Cámara Departamental del Libro de Santa Cruz y que se extenderá hasta el 10 de junio. En ella se presentarán más de 185 expositores repartidos en seis pabellones, sin duda no habrá pretexto para no asistir y comprarse un buen libro. (EDI-E: 30/05/18, 1)



Feria del Libro cruceña llega con cinco encuentros internacionales. La Paz. La Feria Internacional del Libro de Santa Cruz 2018 arranca esta noche y su programación incluye cinco encuentros internacionales de microcuento, narrativa, poesía, bibliotecarios y literatura infantil y juvenil. (PS: 30/05/18, 20)



Monumento a la Virgen del Socavón será parte de la Noche de los Museos. Oruro. El museo que se encuentra en el interior del monumento a la Virgen del Socavón, en el cerro Santa Bárbara, será parte de la Noche de Museos y lo prepara la Universidad Técnica de Oruro (UTO). Así informó el director de turismo del Gobierno Autónomo municipal de Oruro (GAMO), Carlos Alanes señaló que están analizando todas las posibilidades para que la población también pueda visitar el museo que se encuentra en el interior del monumento de la Virgen del Socavón. (LPA: 30/05/18, 7)

JUNIO

Distinguen a la Red Municipal de Bibliotecas en la Feria del Libro. Santa Cruz. Con la presencia de autoridades municipales, gubernamentales y diplomáticos de España y Cuba, abrió sus puertas la Feria Internacional del Libro en su 19 versión. Durante la inauguración de la cita cultural más importante de Bolivia fue distinguida la Red Municipal de Bibliotecas con mención en "Promoción, fomento y difusión del libro, la lectura y las bibliotecas". (EM: 1/6/18, 9)

Baile, música y cine por el aniversario del Cine Teatro Municipal 6 de agosto. La Paz. Para su aniversario, el martes 5 de junio, el Cine Teatro 6 de Agosto ha preparado un programa que incluye danza, música y la proyección de la primera película que fuera presentada en la tradicional sala. *El manto sagrado*, una película épica dirigida por Henry Koster y protagonizada por Richard Burton, Jean Simmons y Víctor Mature en los papeles principales. (PS: 4/06/18, 19)



Museo Patiño prepara sala audiovisual y otras novedades para la Noche de Museos. Oruro. Interacción Social y Cultural de la Universidad Técnica de Oruro (UTO) que está a cargo de la administración del Museo Simón I. Patiño, prepara una sala audiovisual, ambientación musical y recuerdos, para la Noche de Museos, actividad que se desarrolla el 15 de junio, como parte del Solsticio de Invierno. (LPA: 5/06/18, 7)



El museo BancoSol inicia su cuarto ciclo de exposiciones. La Paz. La pintura y la escultura

en chatarra son las protagonistas del cuarto ciclo de exposiciones del Museo Interactivo de la Microfinanzas de BancoSol, el espacio abrió el pasado viernes y la exposición se mantendrá por dos meses. (PS: 6/06/18, 21)



Poesía, cine e historia reunieron a más de dos mil visitantes. La Paz. Poesía, literatura, cine e historia son algunos de los temas que la Casa del Poeta abarca dentro de sus muros, logrando generar salas repletas o casi llenas de visitantes. El centro cultural que recién abrió sus puertas el pasado 21 de marzo logró reunir hasta la fecha a más de dos mil visitantes, indicó el Asesor Estratégico de la Secretaría Municipal de Culturas y encargado de la Casa del Poeta, Fernando Lozada. (PS: 7/06/18, 22)

Un museo norcoreano. Sinchon. Los visitantes se suceden en la Plaza del Juramento de la Venganza, en el museo norcoreano donde oficialmente se afirma que las tropas estadounidenses masacraron a más de 35.000 personas durante la Guerra de Corea. (PS: 8/06/18, 18)



Un museo de química vuelve a la vida. Santiago de Chile. Los niños aprenden por las manos, quieren tocarlo todo, sentir texturas y ver si cada pieza que accionan produce algo o no. Para darles esa posibilidad, el artista visual y restaurador chileno Richard Solís aceptó el reto de despertar el Museo de Química y Farmacia Profesor Leytón que venía languideciendo, y que depende de la Universidad de Chile. (RE: 10/06/18, 5-7)

Feria Nacional del Libro en Beni reunirá a unos 40 expositores. Trinidad. Beni se convertirá en el centro de la cultura del país durante la realización de la sexta versión de la Feria Nacional del Libro que se desarrollará del 13 al 16 de junio en la plaza central José Ballivián de la ciudad de Trinidad. (C: 11/06/18, 14)



UMSA reporta a 6 instituciones por diplomas falsos. La Paz. La Universidad Mayor de San Andrés (UMSA) comunicó al Viceministro de Transparencia que seis instituciones en las que se detectaron diplomas profesionales falsos o no se querellaron o abandonaron los procesos. (LR: 13/06/18, A 9)



Biblioteca Arturo Costa amplía sus horarios. La Paz. La Biblioteca Patrimonial “Arturo Costa de la Torre” determinó ampliar sus horarios de atención que se hace con la presentación del carnet de identidad. A partir de la fecha, será de lunes a viernes de 8:30 a 21:00, en horario continuo. Y los sábados de 9:00 a 13:00, después de la solicitud de estudiantes universitarios, de secundaria y principalmente investigadores, indicó la responsable, Miriam Miranda La Biblioteca Patrimonial Arturo Costa de la Torre se encuentra en el subsuelo de la Casa de la Cultura (PS: 14/06/18, 22).



Sobre El mundo de su Memoria. La Paz. El reconocimiento a los grandes artistas llega con el paso del tiempo, y en muchos casos cuando éstos ya partieron. Y es que la distancia es la que nos permite, muchas veces, dar la valoración justa a estos creadores que de alguna manera hablan de los que somos o no somos, de nuestros miedos y asombros, de nuestras alegrías y tristezas, del sentido de las cosas y de la vida o de la muerte. (PS: 14/06/18, 23)



La figura femenina en el arte llega a la cárcel de Obrajes. La Paz. La representación de la figura femenina, a través de 10 cuadros que datan de 1720 hasta 2005, llegó al penal de mujeres de Obrajes para abrir un espacio de diálogo y cuestionamiento sobre cómo se representa a la mujer y donde “nosotros nos posicionamos”. (PS: 14/06/18, 22)



Un museo japonés fusiona el arte con la última tecnología. Tokio. Caminar sobre planetas y agujeros negros o contemplar cómo una ballena nada bajo los pies son algunas de las experiencias que ofrece un nuevo museo de Tokio del colectivo japonés de arte digital TeamLab, conocido por sus obras vanguardistas. (PS: 15/06/18, 18)



López se ampara en DS de Banzer para no dar información. La Paz. La ministra de Comunicación Gisela López, se amparó en el Decreto Supremo 26115, del extinto residente Hugo Banzer Suárez, para mantener bajo “confidencialidad” las hojas de vida de los directores y jefes de la Dirección

de Redes Sociales, aunque la norma distingue entre servidores de carrera y provisorios. (PS: 16/06/18, 26)



Descentralizan la Comisión de la Verdad. La Paz. El gobierno decidió mediante decreto supremo que la Comisión de la Verdad se convertirá en una institución pública descentralizada, con personería jurídica y administración autónoma que recibirá recursos del Tesoro General de la Nación (TGN). El periodo de trabajo inicial fue de dos años, pero se abrió la posibilidad de que se amplíe el trabajo hasta por un año más. (LR: 16/06/18, A 10).



Chiripa. El Centro Arqueológico de Taraco. Taraco. Su legado arqueológico como una de las culturas más antiguas de la región andina (desde 1.500 a.C. hasta el 200 d.C.) el desarrollo del turismo comunitario y la artesanía basada en la totora (vegetal acuático) en el último siglo, además de su ubicación estratégica a orillas del lago Titicaca, son algunas riquezas y características que destacan a la población de Chiripa como parte de la Red de Museos Comunitarios del Qhapaq Ñan Desaguadero-Viacha Ruta 1. (R7D: 17/06/18, 10-15)



La más exitosa Noche de Museos desde su creación. Oruro. Un movimiento inusitado de la ciudad de Oruro se registró este viernes por la noche, porque miles de personas salieron a la calles sin importar el frío que hacía, para participar de la Noche de Museos del Festival de Solsticio de Invierno, organizado por la Universidad Técnica de Oruro (UTO), se la considera la edición más exitosa desde su creación. (LPA: 17/06/18, 7)



En dos años, el Segip inició 155 procesos por falsedad. Entre mayo de 2016 y mayo de 2018, el Servicio General de Identificación Personal (Segip) inició 355 procesos judiciales contra personas que portaban cédulas de identidad y licencias de conducir con alguna irregularidad, informó la institución. (LR: 18/06/18, A 8)

Documentos falsos. La Paz. Entre los muchos defectos que tenía el antiguo sistema de identificación personal estaba la falta de confiabilidad de los carnets que se entregaba. En efecto, según el Director del Servicio General de Identificación Personal (Segip), entre mayo de 2016 y mayo de 2018, la institución inició 355 procesos judiciales contra personas que portaban cédulas de identidad y licencias de conducir falsificadas o con alguna irregularidad. (LR: 19/06/18, A 22)

El nudismo conquista cada vez más espacios en París. París. Púdica, hasta ahora, París se abre al nudismo, cuyos practicantes, en su empeño de derribar prejuicios, van conquistando espacios como un museo, un restaurante o una bolera, no sin levantar las objeciones de los más puristas. (PS: 22/06/18, 16)



Museo Colonial “Charcas”. Sucre. Hablar del Museo Colonial “Charcas” es hablar de uno de los establecimientos históricos referenciales en la museografía nacional y latinoamericana. Con más de 1.200 obras de arte, esta galería ubicada en pleno centro histórico de Sucre brinda a los visitantes un extraordinario recorrido imaginario a lo largo de una gran parte de la producción artística colonial y contemporánea. (CS-P: 24/06/18, 4)



Archivos estarán en centro de datos vía Web. La Paz. La información recabada para la memoria sobre los procesos democráticos en Bolivia se almacenará en el Centro de Información Pública del Tribunal Supremo Electoral (TSE) y estará disponible para la consulta ciudadana. El vicepresidente del TSE, José Luis Exeni, explicó que la población también podrá acceder a los datos mediante el sitio web de la institución. En ese centro, la ciudadanía podrá encontrar otros materiales sobre democracia, que son parte de la actual biblioteca especializada que tiene el Órgano Electoral Plurinacional (OEP). (LR: 25/06/18, A11)

Bolivia se conecta en agosto a la base de datos de la Interpol. La Paz. En el mes de agosto, se espera que la Policía Boliviana se conecte a la base de datos de la Organización Internacional de Policía Criminal (Interpol, por sus siglas en inglés). De esta forma, los funcionarios bolivianos tendrán acceso directo a los datos de personas buscadas a nivel mundial. (PS: 25/06/17, 21)

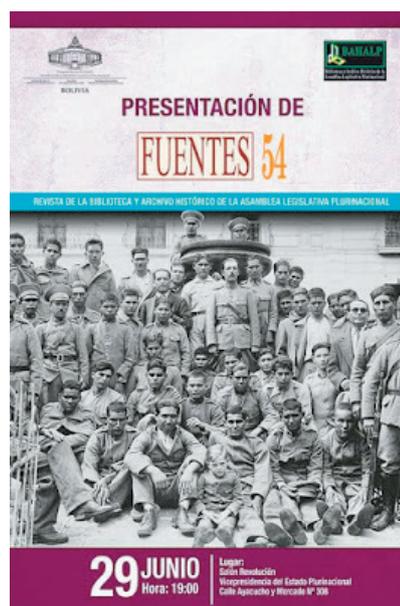


Unifranz crea una ludoteca en Palmasola. Santa Cruz. En el pabellón de mujeres de Palmasola

hay una sala donde las internas pueden jugar con sus hijos, fortalecer sus lazos filiales y alentar el desarrollo de los menores. Gracias al apoyo de la Universidad Privada Franz Tamayo. La idea es una iniciativa de la Carrera de Psicología de la sede cruceña de la casa de estudios superiores en la que trabajan simultáneamente docentes y estudiantes del primer semestre. Por el momento, la iniciativa sólo se aplicara en Palmasola y se continuará ampliando el material con el que cuentan los voluntarios. (LR: 29/06/18, A6)



“Fuentes 54” rememora a presos de guerra. La Paz. La revista *Fuentes*, publicada por el Archivo y Biblioteca de la Asamblea Legislativa Plurinacional, se presentará esta noche a las 19:00 en el Salón Revolución de la Vicepresidencia del Estado. (C: 29/06/18, 18)



Recepción: 30 de junio de 2018

Aprobación: 30 de junio de 2018

Publicación: junio de 2018