

## REUNIÓN NACIONAL DE LA MEMORIA DEL MUNDO BOLIVIA 2018 EN POTOSÍ

### Comité Nacional de Memoria del Mundo-Bolivia

Durante los días 8 y 9 de noviembre la Villa Imperial de Potosí fue sede oficial de la reunión nacional de evaluación de las postulaciones a “Memoria del Mundo Bolivia 2018” en su primera versión. Esta categoría de registro fue establecida en la presente gestión por el Comité Nacional Memoria del Mundo Bolivia, cumpliendo los fines y recomendaciones que el programa Memoria del Mundo de la UNESCO ha determinado para la conservación, promoción y difusión del patrimonio histórico documental en la pluralidad de soportes existentes.

Potosí fue el escenario perfecto para albergar a los académicos participantes, representantes de diferentes latitudes del país, no solamente por las reliquias documentales que sus archivos, museos y bibliotecas custodian, sino también por su hermosa arquitectura que denota el esplendor del barroco de la que alguna vez fue la ciudad más rica y próspera del mundo hispano, características que le valieron la nominación de Patrimonio Cultural de la Humanidad por la UNESCO en 1987.

La reunión plenaria fue instalada en el coro bajo del convento de San Francisco, que se precia de ser el convento religioso más antiguo construido en un espacio geográfico de la actual Bolivia. En esta oportunidad el anfitrión Dr. Daniel Oropeza Alba, como Primer Vicepresidente del Comité ofreció un discurso de bienvenida exaltando la vocación del Comité de integrar las diferentes regiones del país en la causa común de protección y difusión del patrimonio documental.

Esta reunión fue presidida por la Maestra Marilyn Sánchez Rada, en su calidad de Presidenta del Comité Nacional de la Memoria del Mundo Bolivia, que representa al departamento de La Paz, estuvieron presentes la Lic. María Elena Sabja, representante de Cochabamba que ocupa la Secretaría, el Dr. Gonzalo Nigoevic Heredia, representante de Oruro que ejerce una vocalía, asistieron también delegaciones de los demás departamentos y de varias instituciones que presentaron postulaciones.

No podemos dejar de mencionar que esta cita estuvo jerarquizada con la presencia del Maestro Luis

Oporto Ordóñez, Presidente del Comité Regional de América Latina y el Caribe del Programa MOWLAC UNESCO, quien ponderó que nuestro Comité Nacional haya cumplido satisfactoriamente con la primera convocatoria a Memoria del Mundo Bolivia y calificó su labor como un gran éxito.

Aplicaron nueve postulaciones a la convocatoria 2018 que fueron detalladamente revisadas y valoradas por el equipo calificador y, con rúbrica propia del Comité Nacional, fueron defendidas por las instituciones que las postularon, de tal manera que se les permitió a los postuladores la posibilidad de argumentar personalmente las motivaciones y razones por las cuales consideran que sus documentos merecen ser registrados en la lista de Memoria del Mundo Bolivia.

Todos los documentos postulados sorprendieron satisfactoriamente al equipo calificador por la variedad de los temas que representan y sobre todo por su notable importancia para la historia nacional con repercusiones sociales y culturales absolutamente demostradas. De las 9 postulaciones presentadas 6 fueron nominadas como Memoria del Mundo Bolivia con mención a ser promovidas a Memoria del Mundo de la América Latina y el Caribe entre las que mencionamos las siguientes:

- **Acta de la independencia del Alto Perú (Chuquisaca, 6 de agosto de 1825)**, postulada por la Casa de la Libertad, Sucre, como documento fundamental de la creación de Bolivia independiente, se recomendó que esta valiosísima acta sea promovida a postular al MOWLAC formando un fondo documental con todos aquellos textos importantes para comprender el proceso independentista de nuestro país.
- **Colección Completa de la Revista de Gesta Bárbara, N° 1 al 10; 1918 – 1926**, postulado por la Sociedad de Investigación Histórica de Potosí, como el más notable ejemplo de la producción literaria del grupo de intelectuales y literatos que fundaron Gesta Bárbara en Potosí con una masiva participación de los más destacados pensadores



bolivianos e internacionales durante la primera mitad del siglo XX.

- **Lecciones de fisiología dadas por el catedrático de anatomía y cirugía Dr. José María Quiroga escrito por el alumno practicante José María Leonardo Benavidez, Colegio General de Medicina en La Paz de Ayacucho 1836**, postulado por la Biblioteca Universitaria Central de la Universidad Mayor de San Andrés, La Paz, que se constituye en un importante texto para el estudio de la medicina en los años de vigencia de la Confederación Peruano Boliviana, donde aventajados docentes impartían las cátedras más importantes a la vanguardia del conocimiento científico de su época.
  - **Notas de campaña del Suboficial M. René Alba del “Destacamento 116” de aguerridos norchicheños, Alba Zambrana, Miguel René, 1933**, postulado por Casa Bolívar de Potosí, este valioso y único diario de campaña durante la Guerra del Chaco contiene la narración vívida y escalofriante de un militar boliviano durante su participación en esta contienda bélica, desde su movilización en Potosí hasta su incursión en el teatro de operaciones con notables referencias de la utilización de tanques, morteros stokes y aviones durante la contienda.
  - **Simón I. Patiño durante la Guerra del Chaco (1932-1936)**, postulado por el Archivo Histórico de la Minería Nacional de la Corporación Minera de Bolivia, La Paz, contiene mucha información valiosa en torno a la participación del empresario minero Simón I. Patiño en la Guerra del Chaco con reveladores datos sobre los empréstitos que otorgó al estado Boliviano y las ventajas que consiguió para sus empresas mineras.
  - **Actas de propiedad de las tierras originarias de los indios Chichas, de 1773 a 1890**, postulado por la Sociedad de Estudios Geográficos y de Historia de los Chichas, Tupiza, contiene un información muy detallada y sorprendente de la vivencia de las comunidades originarias del sur del departamento de Potosí en su relación con las autoridades españolas y el posterior establecimiento de la república.
- Así también el Comité nominó tres postulaciones a la categoría de Memoria del Mundo Bolivia que son las siguientes:
- **Obrados relativos a los Mitayos que deben mandar a esta ciudad [Potosí], para el trabajo de minas del lugar de Sicasica año 1759**, Archivo Histórico de la Casa Nacional de Moneda – Fundación Cultural del Banco Central de Bolivia, Potosí, este es un documento fundamental para conocer y estudiar las grandes migraciones humanas de diferentes provincias del espacio andino para su trabajo forzado en las minas del Potosí en el régimen de la mita minera.
  - **Documentación del Archivo Personal de Domitila Barrios de Chungara (1961-1985)**, Sistema de Documentación e Información Sindical SiDIS de la Federación Sindical de Trabajadores Mineros de Bolivia, La Paz, contiene los documentos del archivo privado de esta importante líder minera que nos ilustran en torno a su labor por la defensa de los derechos humanos durante la segunda mitad del siglo XX.
  - **Plantas Bolivianas del profesor José T. Del Granado**, Biblioteca y Archivo Histórico de la Asamblea Legislativa Plurinacional, La Paz, este texto pionero del estudio de la flora boliviana presentado en una novedosa edición de texto

de consulta, sienta las bases del estudio científico, ricamente ilustrado, de la ciencia botánica.

La reunión concluyó con la aprobación de las 9 nominaciones y la aprobación de un acta de recomendaciones para el trabajo del Comité Nacional. El día 9 de noviembre en los imponentes ambientes de Casa Nacional de Moneda se ofreció un taller de capacitación para el llenado de formularios de postulación a cargo del Maestro Oporto Ordóñez y de la Lic. Liz Quiñones experta en normas ISAD – G.

Fueron excepcionalmente emotivos para todos los participantes la visita al Museo de Santa Teresa, en el que fueron sorprendidos por su fantástica pinacoteca y claustros de evocación mística, la monumental Casa de Moneda deslumbró a los participantes con su colección de tecnología numismática y sus archivos excepcionales que son el más valioso testimonio industrial de la ceca con singulares referentes históricos, sociales y culturales.

Una mención especial merecen los padres franciscanos del convento de San Francisco de Potosí, por las finas atenciones que dispensaron a los participantes, especialmente a fray Eugenio Natalini o.f.m. que interpretó una canción bellísima para agasajar a los presentes, y a los maestros de guitarra clásica Jahaziel Rafo y Erik Jiménez que deleitaron a los asistentes con un concierto de clausura del evento en Casa Bolívar.

**Recepción:** 10 de noviembre de 2018  
**Aprobación:** 30 de noviembre de 2018  
**Publicación:** Diciembre 2018

