

CRONOLOGÍA ARCHIVOS, BIBLIOTECAS Y MUSEOS NOVIEMBRE 2018

Ruby Lena Portugal*
José Eduardo Flores**

RESUMEN

Relación sucinta de noticias referidas a todo lo relacionado a las Bibliotecas, los archivos y los museos, en Bolivia y el Mundo, extractadas de la prensa nacional, correspondiente al mes de noviembre de 2018.

En este mes hay que destacar el Museo en memoria de Túpac Katari, que se inmortalizó con la frase “Volveré y seré millones”, que se parafraseó con fuerza ayer durante la inauguración del Museo de la Casa de la Sentencia, que se emplazó en la vivienda donde el líder indígena fue condenado a morir descuartizado. La ministra de Culturas y Turismo, Wilma Alanoca, inauguró el museo en la población de Peñas, municipio de Batallas del departamento de La Paz, cuyo objetivo es preservar en la memoria la lucha de las organizaciones y el legado de Katari. En el inmueble se instaló la exposición Amarus, Kataris y Apazas, sobre los personajes históricos, indígenas y libertarios de Bolivia, con muestras que llegaron desde la Casa de la Libertad de Sucre y el aporte de la Fundación del Banco Central de Bolivia. “El simbolismo es profundo porque trata de la fuerza aymara de los pueblos indígenas que convirtieron la muerte en trascendencia de vida. Apoyar es una labor de mucha importancia cultural e histórica”, sostuvo el presidente de la Fundación, Cergio Prudencio. Batallas y la fundación firmaron un convenio para dinamizar el flujo turístico a Peñas. La exposición en la planta baja será permanente, mientras que en el segundo piso será temporal y se renovará con temas relacionados con las luchas sociales e indigenismo. El presidente Evo Morales Ayma escribió en su Twitter: “Como hoy, 1781, Túpac Katari fue cruelmente descuartizado por los españoles en Peñas. Su lucha fue por la liberación de los indígenas que estaban sometidos al yugo colonial. Hoy cumplimos la profecía de Túpac Katari: “yo muero, pero volveré y seré millones”. Ahora somos millones”. El líder aymara dejó valiosas enseñanzas a las futuras generaciones sobre la lucha por los explotados y desposeídos. (C: 15/11/18, 24)

C (Cambio), CS (Correo del Sur), ED (El Diario), EDE (El Deber), LT- DC- (Los Tiempos- Doble Click), LR (La Razón), O (Opinión), PS (Página Siete), P-CS (Panorama- Correo del Sur), P-EP (Pantalla-El Potosí).

* Responsable del Área de Circulación. Ruby.portugal@vicepresidencia.gob.bo

** Responsable de Hemeroteca. Miembro del Comité Editor de *Fuentes*. jose.flores@vicepresidencia.gob.bo

NOVIEMBRE

Bolivia y Paraguay se disputan trofeos de la Guerra del Chaco. Asunción. Ambos países cuentan en sus museos las batallas aéreas que tuvieron. Un museo de Asunción muestra la Guerra del Chaco entre Paraguay y Bolivia (1932- 1935), desde el punto de vista de los legendarios aviadores que libraron las que son consideradas como las primeras batallas aéreas de América, a través de alguno de sus objetos y documentos. (P-CS: 4/11/18, 5)



Era digital llegará a la Justicia con 3 mecanismos. La Paz. El proyecto de Ley de abreviación Penal allanará la ruta a la era digital, además del expediente y notificación electrónicos; la propuesta ya está en manos de Legislativo y los asambleístas se preparan para el debate. (LR: 6/11/2018, A 16)



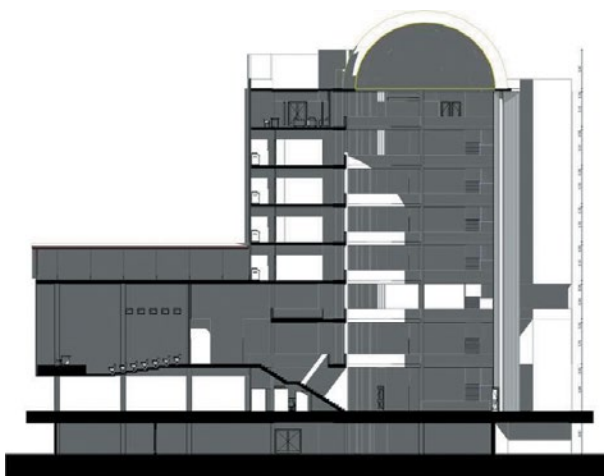
El museo del Altillio Beni abre con dos muestras. Santa Cruz. El Museo de la Ciudad Altillio Beni (MAB) fue abierto oficialmente ayer con las muestras Genealogía del árbol, del escultor Juan Bustillos, y Olga Rivera, Mujer de barro, de Artecampo, y se convierte en un nuevo espacio de difusión de la cultura de la ciudad. (EDE: 6/11/18, A20)



Se inscribe documento a la Memoria del Mundo. Potosí. El director de la Casa de la Nacional de Moneda, Arturo Leytón, informó que un documento histórico que se guarda en este repositorio cultural ha sido inscrito en la lista del Registro de la Memoria del Mundo para América Latina y el Caribe, Mowlac, de la Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura, Unesco. La pieza documental titula: "El prior y hermanos del hospital del beato Juan de Dios de esta Villa de Potosí contra Francisco García de Frías sobre la hornaza y negros" que fue de Juan de Dios Vergara, difunto capataz de la Casa de la Moneda correspondiente al año 1626. (P-EP: 7/11/18, 8)



Usan 4 partidas para edificar la Gobernación que tendrá museos. Cochabamba. La Asamblea Legislativa Plurinacional (ALP), aprobó transferir fondos de cuatro partidas inscritas en el Plan Operativo Anual (POA) 2018 para la construcción del Complejo Cultural y Administrativo de Cochabamba, en predios de la ex Corporación Regional de Desarrollo de Cochabamba (Cordeco). La nueva obra contempla la edificación de bloques administrativos, museos, espacios culturales y hasta centros comerciales. (O: 8/11/18, 2A)



Hallan en Viacha una necrópolis del período incario. Una necrópolis subterránea de la cultura inca de arquitectura rupestre monumental fue descubierta en el municipio de Viacha con más de un centenar de restos humanos depositados en cámaras funerarias trabajadas bajo tierra, junto con una importante cantidad de objetos arqueológicos que se conservaron por más de 500 años, según informó el Ministerio de Culturas. (LT- DC 09/11/2018, 5)



El Acta de fundación es recomendada al Mowlac. Potosí. El Acta de la Independencia de Bolivia fue declarada memoria nacional en la reunión de análisis con el Comité Nacional Memoria del Mundo Bolivia y la representación del Mowlac, en Potosí. Los miembros recomendaron además postular el documento de fundación como memoria regional. (CS: 10/11/18, 3)



Esculturas vandalizadas o presa de delincuentes. La Paz. La Paz tiene 121 monumentos, escultóricos. Entre 2008 y 2018, seis fueron dañados y cinco robados. Por razones ideológicas, ciertas esculturas son más vulnerables al vandalismo, como la de Cristóbal Colón, ubicada en el paseo del El Prado, e Isabel La Católica, emplazada en la plaza del mismo nombre en San Jorge, dice la técnica en conservación y restauración Tatiana Suárez. (LR: 11/11/18, A26)



Museo recordará a Túpac Katari en el aniversario de su martirio. La casa donde fue sentenciado a morir descuartizado el líder indígena Túpac Katari, se ha convertido en un museo que se inaugurará, en el 237 aniversario de su muerte, informó una fuente oficial. (LPA: 13/11/18, 7).



1968, origen de la tiranía invisible en México. Ciudad de México. Se sabe que la masacre de Tlatelolco se fraguó desde los sótanos del poder político. Pero tuvieron que pasar 50 años para saber que entre el inicio del movimiento estudiantil, del 22 de julio de 1968, y el día de la masacre, el 2 de octubre del mismo año, se cruzaron personajes e intereses políticos que rebasaron a los que se consideran los responsables directos de la matanza. El instituto Nacional de Acceso a la información anunció su intención de reabrir el archivo llamado "Movimiento estudiantil". (LR: 15/11/2018, A 27)



Relatos orales bolivianos llegan a internet. La Paz. El Archivo Oral de la carrera de Literatura de la Universidad Mayor de San Andrés (UMSA) recopila y recupera relatos orales de toda Bolivia, desde hace 31 años. Audios, fotografías, videos y textos podrán consultarse por internet desde el próximo año. El archivo de la carrera de Literatura tiene narraciones de todo el país. (LR: 18/11/2018, A 30)

Arqueólogo insta al Gobierno financiar museo en Viacha. La Paz. El arqueólogo Jedu Sagárnaga, quien descubrió cámaras subterráneas, donde se encontraban restos humanos, vasijas querus, topes de bronce y piezas de madera, que corresponden al periodo Inca y pertenecen a la población de la cultura Pacajes, en el municipio de Viacha, estableció que el gobierno central es la instancia que debe invertir en la construcción de un museo en el lugar del hallazgo. (ED: 19/11/18, II/1)



La Feria del Libro recorre el Circuito Amazónico. La Paz. El Ministerio de Culturas implementó el Circuito Amazónico de Ferias de Libro en los municipios de Cobija y Puerto Rico, en Pando; y Riberalta y Guayaramerin en Beni. (PS: 20/12/18, 20).



Museo Ana Frank, renovado para la “nueva generación”. Holanda. El museo Ana Frank, dedicado a la adolescente judía que fue deportada con su familia a los campos de concentración durante la Segunda Guerra Mundial, ha sido renovado para adaptarse a la “nueva generación” que visita en masa la casa de Amsterdam donde la joven se escondió de los nazis. (PS: 23/11/18, 21).



Museo de danza en Teatro Municipal. La Paz. El Teatro Municipal Alberto Saavedra Pérez, será convertido el 30 de noviembre, por una noche y por primera vez en un museo interactivo de danzas del mundo. (ED: 23/11/18, II/3)



Historia de civilización peruana llega a Bruselas a través de sus tejidos. Bruselas. Recorrer la historia precolombina de la civilización de Perú a través de textiles confeccionados a mano es posible, en Bruselas, que acoge por primera vez una exposición dedicada a los tejidos de esta cultura andina con un total de 200 objetos de diversas colecciones. El museo de Arte e Historia de Bruselas conecta en esta muestra, “Inca Dress Code”, los tejidos y la orfebrería peruana con su contexto histórico, y permite conocer su influencia en otras disciplinas artísticas, como la cerámica y la arquitectura. (LPA: 23/11/18, 7)



El Municipal se convierte en museo interactivo. La Paz. Más de una treintena de artistas de 12 elencos, academias y escuelas de danza estarán distribuidos por los espacios del Teatro Municipal Alberto Saavedra para que el público pueda compartir con ellos, en recorridos guiados de 20 a 30 minutos de

duración. El público encontrará a los bailarines en el trayecto, quienes darán información técnica de cada una de las interpretaciones. (LR: 23/11/2018, A 22)



El diseño del nuevo museo cobra forma. La Paz. Una propuesta más educativa, instalaciones adecuadas para conservar patrimonio y la más alta tecnología son algunos de los elementos que tendrá el nuevo Museo de Tiawanacu, proyecto que se halla en su primera fase. Esta etapa inicial se concretó con la entrega del borrador del diseño museológico del espacio elaborado por el especialista Benito Montiel. (LR: 25/11/2018, A 26)



Museos de brazos abiertos. Sucre. Con largas filas en las puertas de los repositorios culturales y espacios alternativos, cerró la Noche de Museos que citó a miles para apreciar sus contenidos y actividades artísticas como atractivos extra, aunque con una mínima disminución este año. (CS: 24/11/18, 3)



75 mil libros del MUSEF están listos para ser consultados. La Paz. Documentos de antropología, arqueología, sociología, ciencias naturales, lingüística, historia y mapas forman parte de la biblioteca del Museo de Etnografía y Folklore (MUSEF), que alberga 75.000 unidades bibliográficas. (PS: 27/11/18, 22)



El Museo de Muñecas expone a escala. La Paz. Una decena de casas de muñecas fabricadas entre 1940 y 1950, se exponen en el Museo de Muñecas Elsa Paredes de Salazar, ubicado en la calle Rosendo Gutiérrez 550, entre Ecuador y Sánchez Lima (Sopocachi) hasta el 10 de diciembre. (PS: 28/11/18, 20)



Recepción: 29 de noviembre de 2018
Aprobación: 30 de noviembre de 2018
Publicación: Diciembre de 2018