

CRONOLOGÍA MAYO-JUNIO 2019

José Eduardo Flores*

Ruby Lena Portugal**

RESUMEN

Relación sucinta de noticias referidas a todo lo relacionado a las bibliotecas, los archivos y los museos en Bolivia y el mundo, extractadas de la prensa nacional correspondiente al bimestre mayo y junio 2019. En este bimestre hay que destacar la XIII Larga Noche de Museos de La Paz que acogió a 300 000 personas, 100 000 más que el año pasado. El secretario municipal de Culturas, Andrés Zaratti, informó que se llegó a esa cifra entre los asistentes de El Alto, Viacha y la urbe paceña. En los 200 espacios culturales se observaron filas de hasta 300 metros en esta jornada. Ese día, museos, teatros, cines e instituciones abrieron sus puertas a los ciudadanos desde las 17:00 hasta las 00:00, incluso algunos establecimientos atendieron desde las 15:00 con actividades para un público infantil.

Palabras clave: <Larga noche de museos> <Bibliotecas, archivos, museos> <Patrimonio documental> <Difusión y promoción cultural>

CHRONOLOGY MAY-JUNE 2019

ABSTRACT

News regarding everything related to libraries, archives and museums, in Bolivia and the world, extracted from the national press, corresponding to the period May-June 2019. In this two-month period, the XIII Long Night of Museums of La Paz welcomed 300,000 people, 100,000 more than last year. The Municipal Secretary of Cultures Andrés Zaratti, informed that that number was reached among the assistants of El Alto, Viacha and La Paz. In the 200 cultural spaces, rows of up to 300 meters were observed. That day, museums, theaters, cinemas and institutions opened their doors to citizens from 5:00 pm, some establishments even from 3:00 pm, with special activities for a children's audience. (LR: 05/21/19, A 25; EA: 04/21/19, 17).

Keywords: <Long Night of the Museums> <Libraries, Archives, Museums> <Documentary heritage> <Dissemination and cultural promotion>

C (*Cambio*), CS (*Correo del Sur*), EA (*El Altoño*), EDE (*El Deber*), EDI-E (*El Día- Encuentro*), EM (*El Mundo*), EPA (*El País*), EP (*El Potosí*), LPA (*La Patria*), LPA- RD (*La Patria- Revista Dominical*), LR (*La Razón*), LR-T (*La Razón- Tendencias*), LT- DC (*Los Tiempos- Doble Click*), O (*Opinión*), PS (*Página Siete*)

* Lic. en Derecho por la Universidad Mayor de San Andrés, miembro del Comité Editor de la Revista *Fuentes*.
Contacto: jose.flores@vicepresidencia.gob.bo

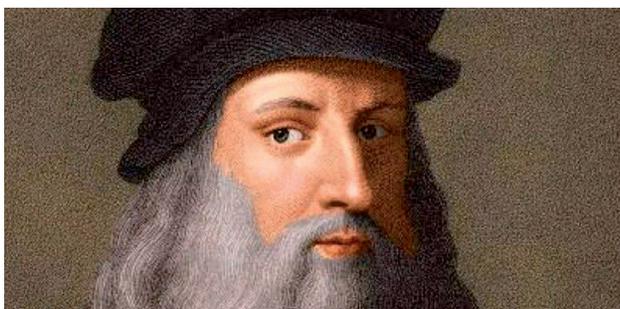
** Egresada de la carrera de Ciencias de la Información de la Universidad Mayor de San Andrés, responsable del Área de Circulación y Referencia. Contacto: ruby.portugal@vicepresidencia.gob.bo

MAYO

Congresistas proponen construcción de Museo Nacional Latinoamericano. Washington. Un grupo bipartidista de congresistas de EE.UU. presentó una ley para autorizar la construcción de un Museo Nacional Latinoamericano en Washington para enaltecer la historia y cultura hispana en la capital del país (LPA: 02/05/19, 7).



Exponen por 1.ª vez mechón de Da Vinci. Roma. Un mechón de pelo del genio del Renacimiento, Leonardo Da Vinci, será expuesto por primera vez al público con ocasión del 500 aniversario de su muerte, anunciaron investigadores italianos (LT-DC: 02/05/19, 19).



Centro Cultural de la Estación abre con piezas de 48 artistas. La Paz. El Centro de la Revolución Cultural, ubicado en las instalaciones de lo que fue la Estación Central de La Paz, fue inaugurado anoche con la exhibición de varias piezas de al menos 48 artistas nacionales e internacionales (PS: 4/05/19, 20).



La vida de Simón I. Patiño llegará a la pantalla grande. La Paz. Llallagua, La Salvadora, el Banco Mercantil y todas las facetas de Simón Patiño, “el Barón del Estaño”, serán plasmadas en una película que narra una versión libre de su biografía. La producción estará dirigida por Álvaro Zavaleta, hijo del renombrado político y sociólogo boliviano René Zavaleta Mercado (PS: 6/05/19, 18).

Billete de 20 entre “los más bonitos”, según los expertos. La Paz. El billete de 20 bolivianos de la nueva familia del Estado Plurinacional de Bolivia, que entró en circulación el 3 de julio de 2018, está entre los 10 billetes más bonitos del mundo, según un ranking elaborado por la Sociedad Internacional de Billetes Bancarios (IBNS) (PS: 7/05/19, 6).



Piden a exabogado no entregar documentos sobre trama rusa. Washington. La Casa Blanca pidió a su exabogado, Donald McGhan, que no responda a la citación del Congreso de Estados Unidos (EEUU) para que él entregue documentos sobre la investigación de la llamada “trama rusa” (PS: 8/05/19, 11).

Los tesoros de Potosí que resguardó Armando Alba. Potosí. Es una caja o, mejor, son varias cajas de Pandora. Cuando la Fiscalía de Potosí ordenó el secuestro de la biblioteca de Armando Alba no se imaginó lo que encontraría. La fiscal que encabezó el operativo, Gabriela Quintana, dispuso solo una mañana porque creyó que se encontraría con “unos 500 libros y terminaría hasta el mediodía”. Se equivocaba, a medida que los libros salían del oscuro ambiente al que habían sido confinados, los montones crecían y los cajones no daban abasto (PS: 8/05/19, 16-17).

DDRR La Paz: 44 personeros atienden 1000 trámites al día. La Paz. Usuarios reclaman y observan el trabajo de la entidad, pues existen demoras que causan tensiones, incluso airadas protestas. “Nosotros estamos atendiendo a las personas en la medida de nuestras posibilidades, aunque siempre hay reclamos”, explicó a *La Razón* la nueva directora nacional de Derechos Reales, Patricia Castell (LR: 8/05/19, A18).

La “U” del eje troncal, detectan 109 títulos falsos. La Paz. En 2015, el Ministerio de Transparencia instruyó a los jefes de unidades de recursos humanos que todas las entidades verifiquen la autenticidad de los títulos en provisión nacional a nivel licenciatura de los funcionarios públicos. Para ello, solicitaron a las universidades públicas y privadas verificar la legalidad de documentos (LR: 8/05/19, A20).

El edificio de la CAF se convertirá en repositorio. La Paz. El textil como obra de arte y los paisajes culturales son los ejes temáticos del programa de la CAF-Banco de Desarrollo de América Latina para la XIII Larga Noche de Museos (LR: 8/05/19, A23).

Templos masones abrirán sus puertas. La Paz. Histórico o cuando menos revelador será el paseo por instalaciones de la Gran Logia de Bolivia (GLB). “En el entendido de que nuestra institución se debe a la sociedad, es que hemos decidido contribuir a la Larga Noche de Museos, patrocinada por la honorable alcaldía paceña, con la apertura de nuestra sede masónica para que la sociedad paceña pueda visitar nuestras instalaciones”, indica una nota que se envió a *La Razón* (LR: 8/05/19, A23).



Declaran patrimonio a cinco casas de Sopocachi. La Paz. El Consejo Municipal aprobó la ley edil que declara Patrimonio Histórico, Arquitectónico y Urbano del municipio de La Paz a cinco inmuebles ubicados en Sopocachi. La ordenanza municipal establece que estas edificaciones, de estilo y aspecto neocolonial, ameritan su recuperación y preservación por constituirse en íconos de la memoria y el imaginario colectivo (LR: 8/05/19, A25).



Arte. Devuelven a Ecuador obra indígena de 1599. Madrid. *Los tres mulatos de Esmeraldas*, un óleo colonial del período virreinal temprano del artista indígena Andrés Sánchez Ganguell, que reposa en el Museo de América de Madrid, volverá a Ecuador, 420 años después de su elaboración (LT- DC: 08/05/19, 3).



Yugar materializa su memoria en Zympa. Cochabamba. Zympa (cuya traducción al español del quechua es trensa) es el nuevo emprendimiento de la cantante y compositora de música folclórica, Zulma Yugar, quien ha convertido su residencia en un recorrido por su memoria a través de una galería de vivencias de su carrera como artista, gestora y funcionaria pública (O: 9/05/19, 13A).

Ecuador entregará a EEUU documentos de Assange. Londres. La Fiscalía General de Ecuador entregará a Estados Unidos todos los documentos y bienes que el fundador de Wikileaks, Julian Assange, tenía en la habitación asignada en la Embajada de Ecuador en Londres, así lo dio a conocer ayer el diario *El País* de España (PS: 13/05/19, 8).



Molinos de piedra se forjan como museos del valle central de Tarija. Tarija. Construidos en las primeras décadas del siglo XX, los molinos de piedra con propulsión de agua de Bella Vista, San Andrés y Tolomosa se constituyen en un patrimonio cultural de los valles de Tarija. En su labor de conservar, recuperar y revalorizar estos molinos de piedra, el Centro de Interpretación del Patrimonio Gastronómico Campesino de los valles tarijeños, desarrolla un programa en coordinación con los comunarios de la zona para proyectarlos como museos (EPA: 14/05/19, 10-11).

El lado más aventurero del escritor Charles Dickens se exhibe en Londres. Londres. El escritor británico Charles Dickens fue más un ciudadano del mundo que de un lugar concreto, y centra la exposición “Para cada nación sobre la tierra”. El Museo Charles Dickens explora los países y ciudades en los que residió el escritor. La exposición aspira a situar a Dickens como “un hombre de Europa y del mundo” y busca “celebrar y recordar a la gente el interés que tuvo por conocer todo el globo terráqueo a lo largo de su vida”, destacó a *Efe* la directora de la pinacoteca, Cindy Sughrue, durante la presentación (LPA: 14/05/19, 27).



Museo Antropológico, 75 años de trabajo interrumpido. Sucre. El Museo Antropológico de Sucre cumplió ayer 75 años, sus bodas de brillantes, desde que el 25 de mayo de 1944 fue fundado con el nombre de Museo Arqueológico ISBO (Instituto de Sociología Boliviana) y con la finalidad de investigar el pasado prehispánico, conservar y proteger los restos de cultura material que han permanecido de aquel período de la historia (RE: 16/05/19, 6-7).

Acceso a internet: Bolivia sexto en la región. La Paz. Entre 2014 y 2017, Bolivia pasó de decimotercer lugar al sexto en acceso a la red internet entre 17 países latinoamericanos, según un reporte emitido por la Autoridad de Regulación y Fiscalización de Telecomunicaciones y Transportes (ATT) (LR: 17/05/19, A17).



Creatividad, pasión y miles de visitantes en los museos. Cochabamba. Disfrazados de muertos vivientes en el Museo de Medicina Francisco Viedma, vestidos de monjes y monjas en el convento de Santa Teresa, con danzas folclóricas en plena calle frente a la casona Santiváñez, con uniforme militar en la Escuela de Comando y Estado Mayor (ECEM) y en todos los recintos con largas colas, que en algunos casos superaban las 300 personas... así se vivió la jornada de los museos en la ciudad de Cochabamba (LT- DC: 17/05/19, 4).

El museo de la custodia de 1603 y las reliquias de plata que pocos conocen. Santa Cruz. Una corta visita al Museo Monseñor Carlos Gericke Suárez de la Catedral Metropolitana, basílica menor de San Lorenzo de Santa Cruz, transporta a los visitantes al siglo XVII con la muestra de una gama de reliquias de inestimable valor histórico y transmite conocimientos invaluable del arte sacro que los nativos cruceños perfeccionaron con las enseñanzas de los misioneros jesuitas (EDE: 17/05/19, 18).



Cinco espacios históricos de la alcaldía carecen de atención. Cochabamba. Los museos y espacios históricos de Cercado atendieron con bandeja de plata a miles de visitantes en conmemoración al Día Internacional del Museo. Cinco de estas casonas y lugares patrimoniales, que administra la alcaldía, vuelven a la realidad desde el lunes, se convertirán en espacios sin guías ni aperturas en horarios fuera de oficina para el público y sin el mantenimiento adecuado (LT- DC: 18/05/19, 8).



Museo de la Casa de la Cultura Simón I. Patiño atenderá gratuitamente hoy. Oruro. Uno de los museos más importantes de la ciudad de Oruro es el de la Casa de la Cultura Simón Iturri Patiño de la Universidad Técnica de Oruro (UTO) que, por decisión de su administración, hoy el ingreso a este espacio será de manera gratuita para celebrar el Día Internacional de los Museos (LPA: 18/05/19, 7).



Museos invitan a Jornada de Puertas Abiertas hoy. Sucre. Hoy se desarrolla la Jornada de Puertas Abiertas de Museos en Sucre, actividad que contará con más de una veintena de espacios dispuestos a recibir a la población ávida de conocer el legado histórico que allí se resguarda (CS: 18/05/19, 9).

Pedido de libertad en papel higiénico cumple 47 años. La Paz. El histórico pedido de libertad escrito en una celda policial en 1972, por el abogado Reynaldo Peters Arzabe, y presentado ante la presidencia de la Corte Superior de Justicia del departamento de La Paz, con una disculpa por el uso de un papel higiénico para hacer prevalecer un derecho, cumplió 47 años (LPA- RD: 19/05/19, 4).

Los 100 fotolibros de *La Patria* visitan Cochabamba y asombran a la gente. “100 años 100 fotolibros” fue como se denominó la exposición del matutino *La Patria* que se organizó en homenaje a su centenario; la muestra recientemente visitó Cochabamba y fue acogida por el diario *Los Tiempos*, ya que, al igual que este medio de prensa, fue fundado por Demetrio Canelas después del impreso orureño (LPA- RD: 19/05/19, 5).



Tiwanaku. La cara dañada del Patrimonio Cultural de la Humanidad. La Paz. Las piezas líticas de Tiwanaku necesitan de cuidados para conservar su valor; el centro que administra el lugar refiere que busca ayuda para trabajar en la zona. El presidente de la Sociedad de Arqueología de La Paz, Carlos Lémus, sostiene que “se tiene que hacer una conservación integral con un equipo de especialistas” (LR: 19/05/19, A28).



Noche del Patrimonio Cultural expuso arte e historia en La Paz. La Paz. Diversos espacios de arte e historia en la sede de Gobierno se vieron abarrotados de familias, jóvenes, delegaciones, niños, personas de la tercera de edad y turistas que disfrutaron de la Noche del Patrimonio Cultural que impartió enseñanzas y sano entretenimiento (C: 19/05/19, 12).



Masiva concurrencia en Larga Noche de Museos. La Paz. La 13.^a versión de la Larga Noche de Museos, realizada en varias ciudades, en La Paz tuvo masiva asistencia. Folclore, artesanía, historia y variedad de actividades para todos los que gustan de la cultura del país fue la oferta especial en diferentes lugares del centro paceño (ED: 19/05/19, IV/7).

Alteños fueron atrapados con la Larga Noche de Museos. El Alto. Los recorridos por diferentes espacios culturales que se realizan en la Larga Noche de Museos este año atraparon a alteños y paceños, quienes realizaron su propio tour. En La Paz se cumplió la XIII Larga Noche de Museos, mientras que en El Alto el tiempo es de reciente data, al igual que en Viacha (EA: 19/05/19, P20).

La noche en que el Palacio Quemado fue un museo. La Paz. Con Melgarejo como guía, miles de paceños recorrieron los salones y pasillos del Palacio Quemado, la otrora sede del poder político de Bolivia, en un recorrido que abarcó desde la época colonial hasta nuestros días, para terminar en el lobby de la nueva Casa Grande del Pueblo (PS: 19/05/19, 46).



Masiva participación en Larga Noche de Museos. Santa Cruz. Música, arte, danzas, teatro canto coral, mucha cultura y arte inundaron las calles en esta exitosa cuarta versión de la Larga Noche de los Museos organizada por el Gobierno Autónomo Municipal, en una acción coordinada con 52 espacios de arte y universidades (EM: 20/05/19, 8).



Museos cruceños lidian con la precariedad y bajo presupuesto. Santa Cruz. Espacios abandonados, precarios y sin presupuesto son parte de la realidad de los museos de Santa Cruz. Con recursos propios, pasión y esfuerzo, los artistas luchan por mantener vivo el arte y crear nuevos espacios culturales (PS: 20/05/19, 18).

38 300 visitantes acogidos en la Noche Cultural del Patrimonio. La Paz. El Observatorio Turístico informó que la Noche Cultural del Patrimonio organizada por el Ministerio de Culturas y Turismo recibió a 38 300 visitantes donde el 65 % fueron mujeres. El registro identificó el ingreso de 3000 personas por hora al Palacio Grande del Pueblo haciendo un total de 18 000 visitantes (LPA: 20/05/19, 7).



Nube Soberana almacenará información pública y privada. La Paz. El Ministerio de Obras Públicas presentó ayer la Nube Soberana, un proyecto que apunta a avanzar a la soberanía tecnológica y dotar a las instituciones del Estado y empresas privadas de mayor seguridad en el almacenamiento de información en la red internet (PS: 22/05/19, 6).

Obras del museo Paredes Candia están en el olvido y el abandono. La Paz. “Mi hermano realmente se ha equivocado, no esperaba esta respuesta. Él amaba El Alto, vivía ahí y le encantaba”, lamentó Rigoberto Paredes al recordar la donación de las piezas que su hermano, el desaparecido escritor paceño Antonio Paredes Candía, hizo al museo del mismo nombre ubicado en Ciudad Satélite de El Alto (PS: 22/05/19, 20).

Elaboran ley para incentivar el talento tecnológico en Bolivia. La Paz. ¿Cómo apoyar a los creadores de productos y servicios tecnológicos?, ¿cómo ayudar a los nuevos talentos en este tipo de áreas?, son algunas de las preguntas que se pondrán en debate en los talleres, organizados para construir una ley de startups en Bolivia (PS: 22/05/19, 28).



Se digitalizarán los datos en 51 centros de salud. La Paz. Un total de 51 centros de salud de primer nivel, identificados como los más vulnerables a la inseguridad alimentaria del departamento de La Paz, recibieron equipos de computación para digitalizar su información sobre casos de desnutrición. Cada una de las computadoras estará vinculada al software de Atención Primaria en Salud para que el personal de salud registre todos los datos de los pacientes (LR: 22/05/19, A11).

Banda ancha, una oportunidad para la salud y la educación. La Paz. La salud y la educación en Bolivia serán ampliamente favorecidas con un mayor impulso a la conectividad de banda ancha, consideró Mauricio Agudelo, coordinador de la Agencia Digital de la CAF - Banco de Desarrollo de América Latina. Agudelo detalló que la CAF ha tenido reuniones con autoridades del Gobierno de Bolivia para identificar oportunidades relativas a la implementación de proyectos sobre banda ancha (LR: 22/05/19, A2).

Disputas por la primera Casa de la Moneda. La Gobernación de Potosí propone hacerse cargo de la primera Casa de la Moneda; hasta el lunes había un acuerdo para que la Fundación Cultural del Banco Central de Bolivia (FCBCB) administre el recinto histórico. En la primera reunión existió consenso. Poco después, las autoridades de la gobernación y la alcaldía protestaron por una declaración del presidente de la (FCBCB), Sergio Prudencio (LR: 22/05/2019, A 22) LP.

Inician equipamiento del Centro Nuclear de la ciudad de El Alto. La Paz. La construcción del Instituto de Medicina Nuclear de la ciudad de El Alto ya tiene un gran avance e inicia la etapa de equipamiento, informó ayer el ministro de Energías, Rafael Alarcón. De acuerdo a las autoridades, este centro será entregado entre octubre y finales de este año (PS: 23/05/19, 29).



El Museo Catedralicio es un espacio único. Santa Cruz. Para doña Anita Suárez de Terceros, dirigir el Museo Catedralicio no es para nada un trabajo, sino motivo de felicidad. Eso explica que a sus más de 90 años, siga asistiendo a este espacio todos los días sin falta (EDI-E: 24/05/19, 1).

Policía aprehende a dos personas que sacaban documentos de la Uelicn. La Paz. La Fuerza Especial de Lucha Contra el Crimen (Felcc) de La Paz aprehendió a dos funcionarios que presuntamente estaban sacando documentación de oficinas de la Unidad Ejecutora de Lucha Integral Contra el Narcotráfico (Uelinc) (LT: 25/05/19, 5).



Seis textos bolivianos son Memoria del Mundo. La Paz. “Son tesoros históricos de Bolivia, tenemos muchos más por titular”, dijo el director de la Biblioteca y Archivo Histórico de la Asamblea Legislativa Plurinacional y presidente del Comité Regional de América Latina y el Caribe del Programa Memoria del Mundo de la Unesco Mowlac, Luis Oporto. Un recorrido al pasado. Oporto dio a *La Razón* algunos detalles de estos textos originales, como el diario de Ernesto “Che” Guevara. Destacó que además de los seis documentos inscritos, existen otros 14 que están reconocidos por el Mowlac (LR: 26/05/19, A 24).

La Unesco analiza plan para preservar Tiwanaku. La Paz. “El Plan (de Conservación) será aplicado en cinco años, de 2020 a 2025, cada año se hará una evaluación y seguimiento por parte de la Unesco, el Centro de Investigaciones Arqueológicas Antropológicas y Administración de Tiwanaku (CIAAAT) y el Ministerio de Culturas deben presentar los avances y los objetivos cumplidos que están marcados como líneas bases en el Plan Integral”, señaló el director del CIAAAT, Julio Condori (LR: 26/05/19, A 28).

Tesoros en papel. La Paz. El director de la Biblioteca y Archivo Histórico de la Asamblea Legislativa Plurinacional y actual presidente del Mowlac, Luis Oporto, destacó las tres últimas postulaciones de 2018, La primera es el *Atlas histórico de Lesage*, El segundo es un *Juicio por la hornaza en la Villa Imperial de Potosí*, el tercer documento de los Hornos de Fundición de ENAF. “Nosotros guardamos el más grande tesoro histórico de Bolivia”, destacó Oporto. Ayer, este medio publicó con detalle los seis documentos bolivianos que son Memoria del Mundo Internacional (LR: 27/05/2019, A 14).

Uru chipayas apuestan por la escritura de su lengua. Oruro. Un investigador originario crea documentos educativos para su comarca. “La memoria es frágil y la lengua cambia rápidamente cuando solo se la maneja oralmente, es por eso que mi sueño siempre fue fomentar la escritura”, explicó el gestor que nació en Chipaya (Oruro) y aún pertenece allí. “Para mí la investigación nunca va a terminar. Me gustaría documentar todos nuestros rituales, costumbres y manejos de recursos (LR: 27/05/19, A 16).

Se abre la FIL cruceña con Rafael Soler como invitado de honor. La Paz. La XX Feria Internacional del Libro (FIL) de Santa Cruz, que se inaugura mañana, llega con invitados de lujo. Uno de ellos es el español Rafael Soler (Premio Nacional de Poesía 1980), quien visitará el país para presentar su libro *El último gin-tonic* y para ser parte del Encuentro de Poesía (PS: 28/05/19, 20).



Escritores firman un texto “contra el machismo literario”. México. Personalidades del mundo literario hispanoparlante lanzaron ayer un manifiesto donde muestran su descontento con la “disparidad de género que rige en la mayoría de eventos culturales y literarios en América Latina”, entre los que destacan los nombres de autoras como Rosa Montero o Laura Freixas (PS: 28/05/19, 21).

Piezas milenarias. Encuentran reliquias en Potosí. Potosí. Los arqueólogos José Capriles y Juan Albarracín-Jordán encontraron una bolsa de cuero en una cueva de Potosí que devela el uso de múltiples plantas psicotrópicas en rituales de hace 1000 años. Encontraron una bolsa de cuero de hace 1000 años, una tableta de tabaco tallado con trenzas de cabello humano; bolsa hecha de tres hocicos de zorro: dos espátulas de hueso de camélido; diadema de textil de colores y vestigios de una planta preservada en lana y fibras (LR: 01/06/19, A20).



El hallazgo arqueológico de Viacha está en cajas. La Paz. El Ministerio de Culturas anunció un hallazgo “único y sin precedentes”, 190 días después, aquel descubrimiento terminó apilado en 43 cajas de cartón. Los viacheños exigen saber qué pasó con el descubrimiento (LR: 02/06/19, A24).



En La Paz cinco templos tienen más de dos siglos. La Paz. Los templos de Chirca, Rosa Pata, Ocobaya, Mohoza y Yaco tienen 219, 231, 279, 318 y 401 años de antigüedad, respectivamente. Los cinco templos antiquísimos reflejan la habilidad de los comunarios de provincias paceñas, son joyas de barro y piedra (LR: 03/06/19, A14- 15).

Once chulpares retan al tiempo y son restaurados. La Paz. Son once chulpares centenarios erigidos en el municipio de Umala (en el Altiplano paceño). En 2018 comenzó la restauración de las edificaciones. La restauración de los once chulpares de Cóndor de Amaya y Huayllani son el inicio de un anhelo de los pobladores de la región: crear un repositorio con hallazgos. Sin embargo, según las autoridades de la zona, las piezas se encuentran en la ciudad de La Paz (LR: 30/05/19, A22).

JUNIO

Restauradores se capacitarán con prácticas en vestigios de Tiwanaku. La Paz. Expertos de Bolivia y Grecia capacitarán a profesionales de arqueología, artes y gestión cultural en temas de control de erosión salina en el patrimonio cultural lítico en Tiwanaku (C: 4/06/19, 20; LR: 04/06/19, A 25).



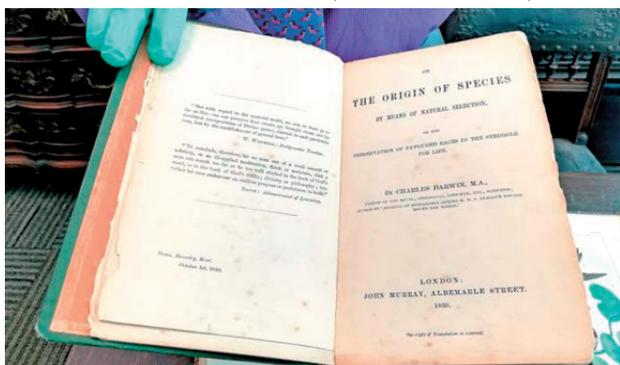
Un archivo silente. Uno de los grandes peligros para las sociedades contemporáneas es perder su memoria. El cine puede ser una de esas grandes víctimas de la desaparición. Las nuevas tecnologías han ayudado para la exhibición de las películas en formatos digitales, multiplicando sus copias. Sin embargo, por esta misma situación (la digitalización), muchas de ellas ya no pueden ser reproducidas (LR-T: 04/06/19, C3).

Reabren las bibliotecas de literatura, artes y música del Simón I. Patiño. La Paz. Después de ocho meses, el Espacio Simón I. Patiño de La Paz reactivará hoy los servicios de sus bibliotecas especializadas en literatura, arte y música, además de su hemeroteca (C: 5/06/19, 24).

Historial de redes sociales ya es un requisito para la visa a EEUU. La Paz. Piensa viajar a Estados Unidos (EEUU), a partir de este mes hay nuevas regulaciones para la obtención de la visa, a los solicitantes se les exige la presentación de sus datos de redes sociales: Facebook y Twitter, entre otras (PS: 5/06/19, 11).

Subastan una primera copia de *El origen de las especies*. Nueva York. La compañía de subastas británica, Bonhams, pondrá a la venta una de las primeras copias de *El origen de las especies* de Charles

Darwin, que fue un regalo del propio autor a uno de sus compañeros, cuyo valor se ha estimado en un mínimo de 200 mil dólares (PS: 5/06/19, 21).



Tiwanaku recuerda 50 años de Apolo. La Paz. El 16 de julio de 1969, el adolescente Manuel de la Torre Ugarte siguió la noticia de la llegada del hombre a la luna. 50 años después, el astrónomo retirado organiza una exposición en el centro que dirige en Tiwanaku (LR: 05/06/19, A22).



Espacio Patiño recibe la mayor colección de poesía de Bolivia. La Paz. Más de 2000 libros que pertenecieron a la biblioteca del fallecido poeta y periodista boliviano Rubén Vargas fueron donados al Espacio Simón I. Patiño de La Paz. Los títulos que estaban en posesión de Julián Vargas –hijo del escritor– serán catalogados y después estarán disponibles al público el 2020 (PS: 5/06/19, 21).

Los documentos legales de Oruro y su Carnaval. Oruro. El Carnaval de Oruro, que hoy ostenta el título de Obra Maestra del Patrimonio Oral e Intangible de la Humanidad, ha tenido un proceso de desarrollo a lo largo de varios siglos. En marzo de 1965, las entidades más representativas de la región emitieron una declaración, consagrando su condición de capital (LPA: 08/06/19, 5).



Archivo Histórico de Potosí exhibe sus tesoros un día. Potosí. La muestra durará solo ese día, así que, si quieren verla, solo podrán hacerlo por la mañana de este domingo. Sus más valiosos tesoros se exhibirán en una adhesión al Día Internacional de los Archivos que se celebra cada 9 de junio a partir de 2007 (EP: 9/06/19, 14).

Museo Franciscano adecua la bodega para visitas guiadas. Tarija. Desde el año 2016 se retomó la práctica de elaborar vino en la bodega franciscana de Tarija, los ambientes, los primeros enseres que usaban los frailes para elaborar esta bebida, la técnica y la mística del proceso ahora pueden ser vistos por los visitantes (EPA: 11/06/19, 10-11).



Grandioso descubrimiento en la ruta hacia Colquiri. Oruro. Según informó la Administradora Boliviana de Carreteras (ABC) de Oruro, se pudieron hallar, en proximidades de los trabajos de construcción de la carretera Caracollo-Colquiri, cerca de 2203 piezas de restos arqueológicos de cerámica y líticos entre lascas y fragmentos de utensilios de uso doméstico, caza y agricultura. También se identificaron chulparos en muy mal estado, habiéndose recolectado sistemáticamente los restos identificados en el área (LPA: 13/06/19, 7).



Sacaba. Nace Puriskiri, un periódico semanal. Cochabamba. *Puriskiri* es el nuevo periódico semanal que nace con el objetivo de dar cobertura a la coyuntura de Sacaba, La presentación será en la Casa Consistorial, frente a la plaza principal del municipio. El director general del semanario, Erick Vildoza, explicó que el contenido estará dividido en diferentes secciones como Coyuntura, Deportes,

Cultura, Gastronomía, Historias de vida y de barrios, entre otros (LT: DOBLE CLICK 13/06/2019, 3).



Revista Fuentes llega a su edición 60 con estudios históricos de relevancia. La Paz. Según informó el director de la Biblioteca y Archivo Histórico de la Asamblea Legislativa Plurinacional (BAHALP), Luis Oporto, en la nueva edición de la publicación se incluyen “temas novedosos e importantes” referidos a materias de historia, archivística y bibliografía (C: 14/06/19, 28).



Bacterias mortales hechas arte en un museo de EEUU. Atlanta. Invisibles para el ojo humano, bacterias mortales pueden convertirse en obras de arte como demuestra el museo de los Centros de Control y Prevención de Enfermedades (CDC), la agencia estadounidense encargada de investigar y combatir desde el ébola a la gripe común (PS: 19/05/19, 19).



Le dan “nueva vida” al Museo Egipcio. El Cairo. El Ministerio de Antigüedades egipcio y la Unión Europea (UE) han firmado un acuerdo de colaboración para transformar y dar nueva vida al emblemático y polvoriento Museo Egipcio de El Cairo, un edificio inaugurado hace 116 años y que está cediendo buena parte de su colección a nuevos y modernos museos (ED: 17/06/19, II/3).

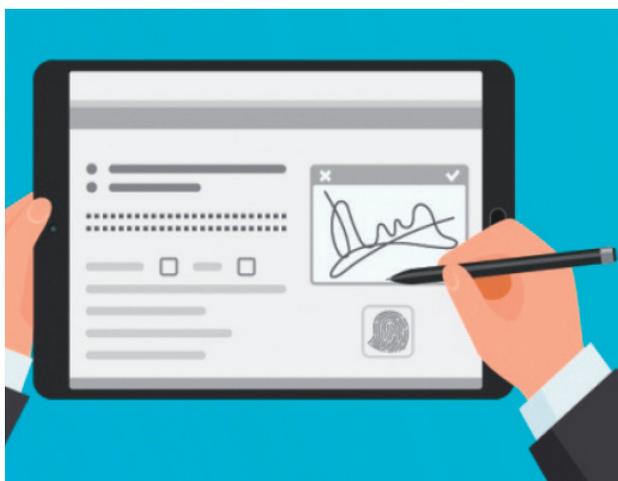
La ABO, en sus 50 años, ratifica su compromiso por incentivar la lectura. Oruro. La Asociación de Bibliotecarios de Oruro realizó una conferencia de prensa en la sala de comunicación de la gobernación para informar que este año cumplieron 50 años de vida institucional y ratificaron su compromiso por incentivar la lectura. La ABO actualmente agrupa a 30 profesionales bibliotecarios, pero solo 20 están activos (LPA: 18/06/19, 7).



Alcaldía de Yacuiba abre la primera biblioteca virtual. Yacuiba. En coordinación con autoridades administrativas y dirigentes de la Federación Universitaria Local de la Facultad Integrada del Chaco, el Gobierno Municipal del Yacuiba inauguró la primera biblioteca virtual municipal, ubicada en la calle San Pedro, esquina avenida Los Libertadores (EPA: 20/06/19, 13).



Desde el lunes rige firma digital automática. La Paz. Desde el 24 de junio, en el país se podrán emitir certificados y firma digital automáticos con la misma validez jurídica que los documentos en papel suscritos por puño y letra. Se trata de un avance para Bolivia que busca evitar la burocracia, optimizar el tiempo, ahorrar recursos para las entidades emisoras y receptoras y reducir el uso de papel, aseguró a *La Razón* el jefe de Gestión de Servicios de la Agencia para el Desarrollo de la Sociedad de la Información en Bolivia (Adsib), Alonzo Vera (LR: 21/06/19, A5).



Secreto del Museo Colorados de Bolivia. La Paz. Los 210 años del regimiento 1.º de Infantería Colorados de Bolivia Escolta Presidencial están resumidos en las 17 salas de su museo, que resguardan pasajes históricos que pocos conocen. Uniformes de escoltas presidenciales de varios países, imágenes de niños que fueron a la guerra del Acre, réplicas de la corneta del sargento Pascual Mamani y otras reliquias son parte de la exposición del regimiento (LR: 24/06/19, A14).



Casa Patiño pone a disposición del público sus archivos históricos. Oruro. La Casa de la Cultura Simón I. Patiño, dependiente de la Universidad Técnica de Oruro (UTO), forma parte de la historia

Recepción: 28 de junio de 2019

Aprobación: 28 de junio de 2019

Publicación: Junio de 2019

de la ciudad por ser una de las propiedades que pertenecieron al “Barón del Estaño” y magnate industrial, cuyo nombre lleva; visitado por turistas nacionales y extranjeros para conocer la historia de este ilustre personaje, ahora pone a disposición del público sus archivos históricos gracias a Interacción Social y Cultural de la casa de estudios (LPA: 25/06/2019, 7).



“La Biblioteca del año” funciona en un avión por casi dos décadas. Un avión que participó en diferentes operaciones militares en la Segunda Guerra Mundial es hoy una biblioteca que se instaló en abril de 2002 en la avenida Suecia y desde entonces, todas las tardes, acoge a niños con el propósito de promover la lectura y brindar ayuda escolar (LT- DC: 27/06/19, 2).

