

## CRONOLOGIA NOVIEMBRE - DICIEMBRE 2019 Y ENERO - FEBRERO 2020

José Eduardo Flores Mamani\*  
Ruby Lena Portugal Poma\*\*

### RESUMEN

Relación sucinta de noticias referidas a todo lo relacionado a las Bibliotecas, los archivos y los museos, en Bolivia y el Mundo, extractadas de la prensa nacional, correspondiente al bimestre noviembre-diciembre 2019 y enero-febrero 2020.

En este bimestre hay que destacar que la Biblioteca y Archivo Histórico de la Asamblea Legislativa Plurinacional (BAHALP) organizó una feria navideña del libro, en el que se puede encontrar una serie de publicaciones oficiales de diversos ministerios e instituciones públicas a disposición de la población en general y sin precio alguno.

“Tenemos una variedad muy grande de libros. Muchas instituciones envían sus textos acá, entonces decidimos sacarlos del depósito y organizar una feria para que la gente lleve los que gusten de manera gratuita”, explicó el director de la BAHALP, Luis Oporto. “Es como una barra libre de libros”, bromeó.

En cuanto a los temas de las publicaciones, “son de diversas áreas. Se pueden encontrar libros del sector sociológico, informes económicos, informes legislativos, muchas monografías, informes de ONG sobre problemas de tierra y territorio, etcétera”, detalló el director de la BAHALP.

Se calcula que aproximadamente hay 2.000 ejemplares. “Todo el material tiene un gran valor referencial para abordar cualquier tema, por ejemplo, tenemos la Enciclopedia Electoral en tres tomos, material útil para los investigadores”, añadió.

“El primer día hubo muchísima gente, comenzaron a hacer fila desde las 8:30, entraron y se llevaron todo lo que pudieron cargar”, contó Oporto.

Además, se sorprendió al ver a todo tipo de público, “desde universitarios de distintas carreras, estudiosos de la Academia Histórica Militar, docentes, hasta amas de casa y algunos padres que fueron con sus hijos por un libro”, destacó.

La feria abrió sus puertas ayer en la sala de lectura del Archivo Histórico de la ALP y concluirá hoy al terminar la tarde. (PS: 22/11/19, 22)

**Palabras Clave:** <Bibliotecas> <Archivos> <Museos> <Patrimonio documental> <UNESCO> <MOWLAC>

## CHRONOLOGY NOVEMBER - DECEMBER 2019 AND JANUARY - FEBRUARY 2020

### ABSTRACT

Brief list of news related to everything related to Libraries, archives and museums, in Bolivia and the World, extracted from the national press, corresponding to the November-December 2019 and January-February 2020 bimester.

In this two-month period it should be noted that the Library and Historical Archive of the Plurinational Legislative Assembly (BAHALP) organized a Christmas book fair, in which a series of official publications from various ministries and public institutions can be found at the disposal of the population in general and without any price.

“We have a very large variety of books. Many institutions send their texts here, so we decided to take them out of the warehouse and organize a fair so that people can bring the ones they like for free”, explained the director of BAHALP, Luis Oporto. “It’s like an open bar of books,” he joked.

As for the topics of the publications, “they are from different areas. You can find books on the sociological sector, economic reports, legislative reports, many monographs, NGO reports on land and territory problems, etc.”, explained the director of BAHALP.

It is estimated that there are approximately 2,000 specimens. “All the material has great referential value to address any topic, for example, we have the Electoral Encyclopedia in three volumes, useful material for researchers”, he added.

“The first day there were a lot of people, they began to queue at 8:30, they entered and took everything they could carry,” said Oporto.

In addition, he was surprised to see all kinds of audiences, “from university students of different careers, students of the Military Historical Academy, teachers, even housewives and some parents who went with their children for a book,” he said.

The fair opened its doors yesterday in the reading room of the Historical Archive of the ALP and will conclude today at the end of the afternoon. (PS: 22/11/19, 22)

**Keywords:** <Libraries> <Archives> <Museums> <Documentary Heritage> <UNESCO> <MOWLAC>

B (Bolivia), BL (Bolivia Libertaria), CS (Correo del Sur), EA (El Altoño), EDE (El Deber), EDI (El Día), EP (El Potosí), EPA (El País), LPA (La Patria), LR (La Razón), LT- DC (Los Tiempos-Doble Click), O (Opinión), PS (Página Siete), RE (Revista Ecos), RE (Revista Extra)

\* Responsable del Área de Circulación y Referencia. Egresada de la Carrera de Bibliotecología y Ciencias de la Información Universidad Mayor de San Andrés. [Ruby.portugal@vicepresidencia.gob.bo](mailto:Ruby.portugal@vicepresidencia.gob.bo)

\*\* Responsable de Hemeroteca. Licenciado en Derecho de la Universidad Mayor de San Andrés. Miembro del Comité Editor de *Fuentes* [joseflores@vicepresidencia.gob.bo](mailto:joseflores@vicepresidencia.gob.bo)

## NOVIEMBRE

**Museo retorcido sobre un río en Noruega.** Noruega. Al verlo se genera un poco de confusión, ¿puente o museo? Ambos. The Twist es una estructura elaborada para albergar obras de arte contemporáneo. Tiene forma de viga retorcida y además sirve de puente habitable para conectar las dos riberas boscosas del río Randselva en Noruega. (RA: 3/11/19, 12-13)



**Carrera de Artes de la UMSA expone 80 obras.** La Paz. La muestra que se realiza en la Casa de la Cultura Franz Tamayo comenzó ayer y culminará el viernes 15 de noviembre y presentará las obras de docentes y alumnos de la casa superior de estudios de la ciudad de La Paz. (LR: 07/11/19, A 25)

**Filme Nacional “Bárbara” forma parte de la cartelera del Museo de Arte Moderno de Medellín.** Medellín. La ópera prima del cineasta boliviano Pedro Antonio Gutiérrez, “Bárbara”, será proyectada en el Museo de Arte de Medellín, Colombia (MAMM). “Bárbara” fue premiada, el pasado mes de julio, como el mejor largometraje de ficción en el Miami Independent Film Festival (Mindie) de entre más de 400 producciones de varios países. (LT-DC: 08/11/19, 18)

**Murió Carmen Beatriz Loza, la gestora del patrimonio.** La Paz. Carmen Beatriz Loza falleció luego de enfrentar una larga enfermedad. Fue una estudiosa y defensora del patrimonio. Entre sus logros está que se haya reconocido el valor histórico de los periodiquitos de Alasita y la cultura Kallawayá. Luis Oporto Ordoñez, director y jefe de la Biblioteca y Archivo Histórico de la Asamblea Legislativa Plurinacional, recordó que la historiadora también trabajó con el cabildo indígena y el municipio de Moxos sobre la Ichapakene Piesta para su postulación al Patrimonio Intangible con un grupo de científicos internacionales. (LR: 09/11/19, A 22)



**Fichas bibliográficas del Carnaval de Oruro superan el centenar.** Oruro. El Carnaval de Oruro. Obra Maestra del Patrimonio Oral e Intangible de la Humanidad, inspiró a varios investigadores, por ello, desde agosto de esta gestión se empezaron a publicar fichas bibliográficas para saber de estos textos y dónde pueden consultarlos, superando en los recientes días las 100 fichas. (LPA: 09/11/19, 7)



**Autor de catálogo de ilustraciones sobre mitología pretende llegar a jóvenes.** Oruro. El autor del Catálogo de Ilustraciones sobre mitología, Alcides Callizaya, mencionó que con este material se pretende llegar a jóvenes para que conozcan los mitos y tradiciones que tiene Oruro. Las ilustraciones fueron realizadas por los artistas plásticos, mediante una técnica de pintura digital, utilizando un programa de software. (LPA: 15/11/19, 7)

**Club del libro cumple 6 años y planea una Cita a ciegas.** La Paz. “En un lugar de la Mancha, de cuyo nombre no quiero acordarme...” “El día en que lo iban a matar, Santiago Nazar...”, la magia del libro cautivó a una veintena de personas que creó el Club de Lectura del Centro Cultural de España. La lectura enamora. Y, para celebrar los seis años del club, se ha creado una actividad denominada “Cita a ciegas con un libro”. (LR: 17/11/19, A 22)

**Se roban diamantes en museo de Alemania.** Berlín. Tres aderezos de diamantes del siglo XVIII, de un valor “incalculable”, fueron robados, en un museo de Dresde, en el este de Alemania que alberga una colección de tesoros única en Europa. Ayer al amanecer, al menos dos ladrones lograron entrar en el museo de la Cúpula Verde que cuenta con unas 4.000 piezas, para robar tres juegos de diamantes y rubíes, según la policía. (LR: 26/11/19, A 19)

**Investigan robo de armamento y documentos durante motín policial.** Cochabamba. Un grupo de funcionarios policiales que tienen varios procesos disciplinarios en su contra aprovecharon el motín de reivindicación de los policías de Cochabamba para quemar y destruir documentos y evidencias; además de sustraer varias armas de fuego que estaban resguardadas en el sector de armería. (LT: 27/11/19, 8)



**Cultura. Copa garantiza mantener Biblioteca del Bicentenario de Bolivia.** La Paz. La Presidenta de la Asamblea Legislativa Eva Copa, quien ahora tiene tuición sobre las instituciones que estaban bajo la dirección de la Vicepresidencia, aseguró que no está entre sus planes cerrar el Centro de Investigaciones Sociales (CIS), la Biblioteca del Bicentenario de Bolivia (BBB) ni otras direcciones que dependan de su cargo (LT- DC: 28/11/19, 16)

**El fondo bibliográfico Isaac Sandoval.** Santa Cruz. El Centro de la Cultura Plurinacional se encuentra felizmente involucrado con la figura de don Isaac Sandoval Rodríguez y el legado de su entrañable biblioteca personal. Esta es una amistad que nació del desprendimiento de don Isaac al donar sus libros para que se conviertan en la base bibliográfica de una de las bibliotecas públicas más especializadas en historia, literatura, ciencias sociales, arte y cultura de la ciudad de Santa Cruz. (EDI: 28/11/19, B2)

**Descartan cierre del CIS y de la Biblioteca del Bicentenario.** La Paz. El Centro de Investigaciones Sociales (CIS) de la Vicepresidencia del Estado y la Biblioteca del Bicentenario de Bolivia (BBB) permanecerán activos. Así lo aseguraron ayer representantes de la institución y también la presidenta del Senado, Eva Copa. (PS: 28/11/19, 26)



**Defensoría de la niñez lamenta pérdida de archivos de procesos judiciales.** El Alto. La Secretaria Municipal de Desarrollo Social, Blanca Mendoza, lamentó que todos los documentos de casos de feminicidio, violaciones, abusos contra menores, procesos de violencia intrafamiliar, asistencias familiares, abusos contra menores y otros quedaron reducidos a cenizas, luego del ataque que sufrió la Estación Policial Integral (EPI) Tarapacá del Distrito, donde la Defensoría tenía su Plataforma para hacer seguimiento de los casos. (EA: 29/11/19, P8)

## DICIEMBRE

**La Biblioteca Municipal Digital abrirá en 2020.** La Paz. La Biblioteca Municipal Mariscal de Santa Cruz celebró su aniversario 181 con el anuncio de la habilitación de su archivo digital, a partir del primer trimestre de 2020. El nuevo modelo busca integrar el espacio bibliográfico a las tecnologías de la información y Comunicación (TICs). Por ello se pondrá en línea patrimonial, documentación histórica, archivos fotográficos y otros “tesoros de la biblioteca”. (LR: 03/12/2019, A 23)



**Expedientes quemados en El Alto pueden ser repuestos.** La Paz. El incendio de las instalaciones de la fuerza anticrimen de El Alto no solamente consumió el edificio, sino los cuadernos de investigaciones y evidencias que estaban bajo su custodia. Sin embargo,

esto no impedirá continuar con las investigaciones. (LR: 04/12/2019, A 19)

**Se comenzó a restaurar la Casa de la Moneda.** Potosí. La mañana del lunes 2 se dio inicio a la restauración de la fachada de la calle Bolívar de la Casa de la Moneda (CNM), informó un boletín de la Fundación Cultural del Banco Central de Bolivia. La Empresa Macab-Gacab fue adjudicada por el monto de 46.300 y tiene un plazo de 30 días para cumplir con la restauración. (LR: 06/12/19, A 20)



**Pentimalli deja Patiño: “Llegué con miedo, me voy satisfecha”.** La Paz. “Llegué con mucho miedo, pero ahora me voy satisfecha”, son las palabras con las que

se despide la directora de Espacio Simón I. Patiño en La Paz, Michella Pentimalli. La politóloga e historiadora italiana renunció al cargo después 18 años de gestión. (PS: 6/12/19, 22)

**“Huracán” Ramírez, despedido del Archivo de COMIBOL.** La Paz. Édgar “Huracán” Ramírez salvó de su destrucción inminente al Archivo de la Corporación Minera de Bolivia (COMIBOL) y le dio una vigencia mundial. Recién lo despidieron. Luis Oporto, director de la Biblioteca y Archivo Histórico de la Asamblea Legislativa Plurinacional, cataloga a Ramírez como “el artífice de la mayor hazaña archivística del siglo XXI”. (LR: 07/12/19, A 17)



**La biblioteca Pedro Rivero Mercado será inaugurada este 16.** Santa Cruz de la Sierra. Este 16 de diciembre será inaugurada la Biblioteca Municipal Pedro Rivero Mercado en San José de Chiquitos. Para el funcionamiento de esta obra, que es una de las de mayor impacto en los últimos años en el municipio josesano, ya se cuenta con más de 3.500 libros, todos ellos donados por diferentes instituciones, gracias a las gestiones de la familia Rivero Jordán, la comuna josesana y de Sarita Mansilla. (EDE: 8/12/19, A22)

**Las RRSS y noticias falsas.** En los conflictos hubo desde psicosis hasta violencia digital. “Corre la voz, a partir de medianoche las FFAA dictarán estado de sitio (...)” era una de las supuestas alertas que circuló entre el 10 y 11 de noviembre por WhatsApp y Facebook. La información no era verdadera, pero algunas personas la creyeron y compartieron el dato. Para el ciberactivista Tony López, durante estos conflictos se realizaron desde Fake news (noticias falsa) hasta noticias que derivaron en una psicosis digital. (LR: 08/12/2019, A 24)

**Comisión de la Verdad entrega un 80% de documentos.** La Paz. “Es una entrega por fases. Se va a entregar el lunes (hoy) parte, más o menos el 80% de los que son los documentos fuente que han servicio para la elaboración del informe”, revela Fernando Rodríguez, director ejecutivo de la Comisión de la Verdad. Esta entidad averigua lo sucedido entre noviembre de 1964 y el 10 de octubre de 1982 (el periodo dictatorial que vivió el país) y prevé entregar un millar de cajas de documentación. (LR: 09/12/2019, A 14)

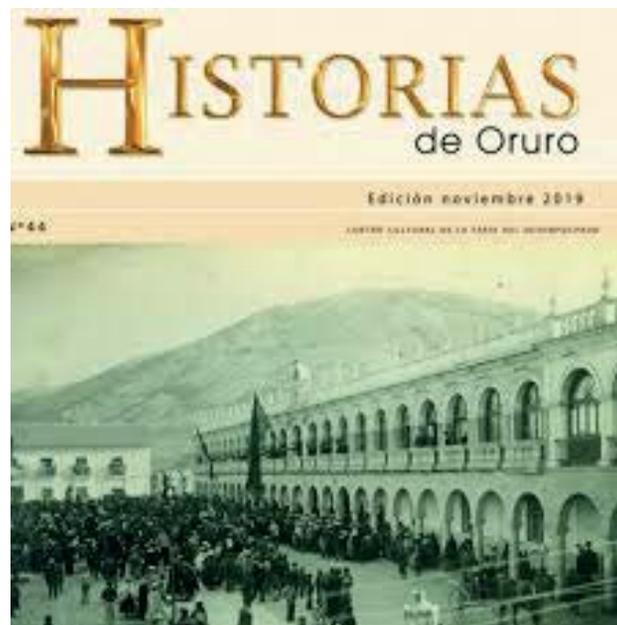
**Comisión de la Verdad: “Marcelo no salió de La Paz”.** La Paz. El cadáver de Marcelo Quiroga Santa Cruz nunca

salió de La Paz, informó Edgar “Huracán” Ramírez, presidente alterno de la Comisión de la Verdad, a la Razón. La organización presentó documentos de la época dictatorial que sufrió el país. Ayer esta organización entregó un 80% de los documentos base sobre los cuales se elaboró el informe que señala lo ocurrido en la época dictatorial. (LR: 10/12/19, A 20-21)

**Eva Copa mediará para que Ramírez siga en el Archivo minero.** La Paz. Ayer durante la entrega de los documentos de la Comisión de la Verdad a la Biblioteca y Archivo Histórico de la Asamblea Legislativa, Copa “Lamentó” la decisión de destituir a Ramírez. “Yo me acabo de enterar que lo han despedido y me parece injusto porque ese trabajo de recabar la memoria del país no se construye en un par de semanas. (LR: 10/12/19, A 24)

**Periodistas debaten sobre el manejo de la información en el conflicto social.** Cochabamba. Periodistas y académicos debatieron ayer sobre las dificultades del trabajo de la prensa en la última crisis que se desató tras el presunto fraude electoral del pasado 20 de octubre. El ciclo de conferencias denominado “Pititas”, fue organizado por la carrera de Comunicación Social”, de la Universidad Católica Boliviana “San Pablo” (UCB) regional de Cochabamba. (LT: 11/12/19, 3)

**Historias de Oruro llega a su cuadragésima cuarta edición.** Oruro. En conferencia de prensa en el salón auditorio de la Empresa de Telecomunicaciones (ENTEL) Oruro, se realizó la presentación del N° 44 de la revista Historias de Oruro, como parte importante de la documentación de los hechos más resaltantes que hacen la identidad de esta región del país. (LPA: 11/12/19, 7)



**Restituyen a Ramírez en el Archivo de la COMIBOL.** La Paz. “Huracán” Ramírez - informó a la Razón que se contactó con el titular de la minería, Carlos Fernández Huallpa Sunagua. “Hable con el ministro y me dijo que

por instrucciones de la Presidenta y de muchos ministros que habían recibido varias cartas, me informó que se va anular el memorándum (de despido)". Así, desde las 8:00 el exdirigente volverá hoy a sus funciones. (LR: 12/12/2019, A 20)

**Edgar "Huracán" Ramírez, Héroe de la Archivística Boliviana.** La Paz. El ingeniero Joaquín Carlos Andrade Claros tomó una errada decisión política al despedir al exdirigente minero "Huracán" Ramírez de las funciones de director del Archivo Histórico de la Minería Nacional de la Corporación Minera de Bolivia. Paradojas de la historia en 1985, la COMIBOL administrada por tecnócratas neoliberales decidió prescindir del Archivo minero, instruyendo su traslado a Almacenes de esa empresa en la ciudad de El Alto, donde tiraron invaluable testimonio de 80 años de historia minera en el patio y decenas de turriles. (LR- T: 15/12/19, C10)

**Policías trabajan en un gimnasio y biblioteca tras quema de sus oficinas.** Cochabamba. Tras la quema y saqueo de al menos ocho infraestructuras policiales en Cochabamba entre octubre y noviembre los uniformados trabajan en un gimnasio, biblioteca y otros ambientes. (LT: 15/12/19, 30)

**Aspiran a que la Florida se consolide como museo.** Sucre. Casi listo para su apertura como un museo de realidad virtual este 19 de diciembre, la Municipalidad prepara al palacio la Florida para su tercera fase de restauración con miras a consolidar su nueva museografía. (CS: 17/12/19, 3)

**Abre sus puertas la biblioteca Josesana Pedro Rivero Mercado.** Santa Cruz. Un nuevo espacio cultural fue inaugurado ayer en la cuna de la cruceñidad, San José de Chiquito, un lugar dedicado a la lectura, la investigación y las actividades de formación. Se trata de la moderna Biblioteca Municipal Dr. Pedro Rivero Mercado, que abrió sus puertas oficialmente con capacidad para albergar a más de 100 lectores en la sala de lectura y con 4.000 libros de diferentes temáticas disponibles. (EDE: 17/12/20, A18)



**Monumentos y bibliotecas, dos opciones para Pumas quemados.** La Paz. El Gobierno Municipal de La Paz analiza el destino que le dará a las estructuras calcinadas de los 64 buses Puma Katari, que fueron quemados el pasado 10 de noviembre. Además, los vehículos quedaron inutilizados. (PS: 18/12/19, 27)

**Biblioteca de la Asamblea Legislativa realiza feria navideña.** La Paz. La Biblioteca y Archivo Histórico de la Asamblea Legislativa Plurinacional realizó una Feria Navideña del Libro para que la población acceda de manera gratuita a diversas publicaciones sobre temas históricos. (B: 24/12/20, 14)

**El museo del Gran Poder uno de los objetivos del plan de Salvaguarda.** La Paz. El Museo del Gran Poder es una de las prioridades en el plan de Salvaguarda para la fiesta del Señor Jesús del Gran Poder. Con este proyecto se busca guardar la memoria histórica de la festividad más grande de la ciudad de La Paz. Además, el plan considera otros cinco objetivos más, luego de que el 11 de noviembre la fiesta fue inscrita en la lista de representativa del Patrimonio Cultural Inmaterial de la Humanidad de la UNESCO. (EA: 24/12/19, P16)



**Biblioteca de la Asamblea Legislativa entrega libros.** La Paz. La Biblioteca y Archivo Histórico de la Asamblea Legislativa Plurinacional (BAHALP) organizó una feria navideña del libro, en el que se puede encontrar una serie de publicaciones oficiales de diversos ministerios e instituciones públicas a disposición de la población en general. (PS: 24/12/19, 22)

**Importante museo de EEUU adquiere La piedad de Melchor Pérez de Holguín.** Los Ángeles. Una de las obras maestras del pintor altopereño Melchor Pérez de Holguín (1660- 1732). La piedad (1720), fue recientemente adquirida por Los Ángeles Country Museum of Art (LACMA), uno de los repositorios más importantes de Estados Unidos. (B: 29/12/19, 14)

**El museo Grammy exhibirá legado de Amy Winehouse.** Los Ángeles. El Museo de los Grammy anunció ayer que abrirá enero de 2020 una retrospectiva sobre la carrera de la artista británica Amy Winehouse, que incluirá alguno de los atuendos más famosos, cartas manuscritas y videos inéditos, además de otros objetos del archivo privado de su familia. (EP: 30/12/19, 14)

**Manzana 1 recibe más de 172.000 visitas en 2019 y la Casa Melchor Pinto, 85.000.** Santa Cruz de la Sierra. Todos los espacios presentan un rol de actividades planificado. La Larga noche de los museos unificó el trabajo de todos los centros, en la organización de un circuito especial para mucho público, el CCP fue visitado este año por 33.017 personas. (ED: 31/12/19, A19)

## ENERO 2020

**Discolandia ahora ofrece música en “pendrive”.** La Paz. Discolandia no se rinde y su lucha contra la piratería continúa, ahora con nuevas armas tecnológicas. Esta propuesta inicia con música nacional y pretende ampliarse a otros ritmos. Nelly Mendizábal, productora ejecutiva de Discolandia, explica que en una semana los pendrives, han conquistado a los amantes del folklore, especialmente en la ciudad de Cochabamba. (LR: 03/01/20, A 17)



**Museo de EEUU sumará a su galería obra de Melchor Pérez.** La Paz. La Piedad, pintura del destacado boliviano icono del barroco andino Melchor Pérez de Holguín, fue adquirido por el Museo de Arte del Condado de Los Ángeles (LACMA por sus siglas en inglés) de Estados Unidos. (PS: 3/01/20, 22)

**El Museo Carmen Thyssen de Málaga registró más de 170.000 visitas en el 2019.** Málaga. El Museo Carmen Thyssen de Málaga registró más de 170.000 visitas en el 2019, lo que supone un incremento de un 6,2 por ciento respecto al año anterior, y aumentaron las realizadas por turistas internacionales que superan a los visitantes nacionales. (LPA: 04/01/20, 7)

**Comisión de la Verdad: Marcelo fue llevado al cementerio.** La Paz. El jueves 17 de julio de 1980 murió Marcelo Quiroga Santa Cruz y nació el misterio. La Comisión de la verdad llegó a la conclusión de que el cadáver del líder político de izquierda fue llevado al Cementerio General y enterrado bajo otra identidad. La Razón logró hablar con tres personas vinculadas a esta investigación y las tres concuerdan en que el líder socialista no murió baleado en la sede de la COB, sino que fue llevado al Gran Cuartel de Miraflores y de ahí a la morgue. (LR: 05/01/20, A 12)

**Museo, altiplano y Cultura.** La Paz. En el marco del programa “Micros para avanzar”, seis comunidades asociadas a la ruta del Qhapac Ñan Desaguadero–Viacha participaron en el Primer Encuentro de Museos Comunitarios del Qhapac Ñan Bolivia, en el municipio de Taraco. (BL: 5/01/20, 15-17)

**Barones, mapas y más tesoros en el Archivo Minero.** El Alto. El Archivo de la Corporación Minera de Bolivia (COMIBOL) es un tesoro abierto en El Alto. Es un repositorio que alberga documentación con gran valor

histórico para el mundo, como pocos. Es un verdadero logro que hoy en día se puedan hojear estos papeles. Antes (justo tras la promulgación del Decreto Supremo 21060, agosto de 1985, que dejó en el abandono a la familia minera) los papeles fueron olvidados y apilados a su suerte. (LR: 06/01/20, A 14)



**Plantean recuperar la primera Casa de Moneda.** Potosí. El Ministerio de Culturas y Turismo e instituciones de Potosí se comprometieron a la recuperación de la primera Casa de Moneda. En los próximos días enviarán técnicos para asesorar sobre los proyectos que se realizarán en ella. (LT- DC 07/01/20, 16)

**Diseñadora recoge libros para niños del área rural.** La Paz. Yañez es una mujer de pollera dedicada al arte visual y el diseño de modas. Ella impulsa el proyecto Jiwaspacha Yaticaña, que traducido al español significa “prender para nosotros mismos” y para ello recibe donaciones de libros, rescata otros y restaura también algunos para llevarlos a escuelas del altiplano. El objetivo es armar pequeñas bibliotecas para los establecimientos. (LR: 08/01/20, A20)

**Exposición de juguetes antiguos “impactó” en la sociedad orureña.** Oruro. Como estaba anunciado, la Feria del desempolvado realizó una edición especial por la celebración del Día de Reyes Magos, cumpliendo con una hermosa exposición de juguetes antiguos, que maravilló a quienes apreciaron el coleccionismo, principalmente del expositor, Miguel Escalante. (LPA: 07/01/20, 7)

**Memoria. Recuperan en un libro fotografías locales de archivos familiares.** Cochabamba. “Historia de la fotografía en Cochabamba” es un proyecto de recuperación de la memoria fotográfica de Cochabamba a través de archivos familiares. Diego Echevers cuenta que la idea surgió ante la poca bibliografía que existe sobre la fotografía en Bolivia y de Cochabamba. Considera que “Memorias fotográficas”, un libro del investigador Walter Sánchez, es el único material que existe acerca de esta propuesta local. (LT- DC: 08/01/20, 16)

**Suben documentales literarios a Internet.** Cochabamba. El proyecto “Testimonios de la Literatura Boliviana”, del Centro de Literatura Boliviana del Centro

Simón I. Patiño, consta de una serie de documentales cuyo principal objetivo es difundir la vida y obra de autores representativos de las letras bolivianas, este material será subido a la red cada 15 días, según informó Jackeline Mejía del Centro de Literatura Boliviana. (LT: 12/01/20, 16)

**Resuelven sacar los objetos de Evo del Museo de Orinoca.** La Paz. El Museo de la Revolución Democrática y Cultural, ubicado en Orinoca, más conocido como el “Museo de Evo Morales”, es evaluado por el Ministerio de Culturas y Turismo para definir su futuro. Inicialmente se retirarán los objetos que tiene (regalados e inspirados en el expresidente). Mientras tanto las actividades turísticas continúan con total normalidad. (PS: 12/01/20, 26)

**Casa Museo de la Chaskañawi.** Cotagaita- Potosí. Está en plena construcción la Casa Museo de la Chaskañawi, la seductora chola de amplias curvas, la de ojos de estrella, con cejas espesas y pestañas largas y revueltas que fue la musa inspiradora de la novela de Carlos Medinacelli, considerada un clásico de la literatura boliviana. (RE: 12/01/20, 18-19)



**El cretácico es el favorito de los turistas nacionales.** Sucre. Con 3.489 visitantes más que en 2018, el Parque Cretácico sigue siendo el museo preferido por los paseantes nacionales que ocupan el 93.72 % de un total de 183.059 en 2019. A finales de este mes la Alcaldía implementará un nuevo proyecto con dos tipos de realidades de la mano de la tecnología. (CS: 12/01/20, 3)

**Gíldaro Antezana. Abren muestra con fotografías de prensa de 2019.** Cochabamba. Más de 35 fotografías de siete fotoperiodistas reflejan diferentes hechos noticiosos de 2019. Estos trabajos se exhiben desde anoche en el salón Gíldaro Antezana. Las temáticas que se exponen son variadas. Hay fotografías sobre desastres medioambientales, imágenes urbanas, deportes entre otras. Sin embargo, un hecho en específico es el común denominador de esta versión. (LT- DC: 14/01/20, 16)

**El Pípiripi fue el museo público más visitado durante 2019.** La Paz. El Espacio Interactivo Memoria y Futuro Pípiripi fue el museo municipal más visitado durante 2009. Además, la Larga Noche de Museos fue, nuevamente, la actividad con mayor asistencia. (PS: 15/01/20, 22)

**Museo Nacional de Arte inicia plan de estudios afrobolivianos.** La Paz. El Museo Nacional de Arte (MNA) iniciará hoy su programa de Estudios Descoloniales en Arte con un conversatorio titulado ¿Qué es arte? Perspectivas Afrobolivianas y afrolatinoamericanas. (B: 17/01/20, 14)

**Cierran el Museo del Louvre contra reformas de Macron.** París. El Louvre de París, uno de los museos más importantes del mundo, cerró ayer sus puertas debido a un bloqueo de un grupo de empleados en huelga contra la reforma del sistema de pensiones que impulsa el gobierno de Emmanuel Macron. (B: 18/01/20, 10)

**Siete Museos cercanos para visitar en familia.** Cochabamba. En Cochabamba existen diversos museos que cuentan historias en el campo del arte, historia natural, medicina, antropología. Conozca estos espacios que están abiertos para que los visite. 1 Convento museo Santa Teresa 2 Museo de Historia natural Alcide d'Orbigny. 3 Museo casona Santiváñez. 4 Instituto de Investigaciones Antropológicas y Museo Arqueológico (INIAM) – Universidad Mayor de San Simón (UMSS). 5 Casa museo internacional y científica Martín Cárdenas Hermosa. 6 Museo casona Mayorazgo. 7 Museo de historia de la medicina Francisco de Viedma. (LT- DC: 19/01/20, 33)

**Alandia Pantoja descansará en el Museo de la Revolución.**



La Paz. En 1975, en la dictadura de Hugo Banzer; una comitiva enterró a Miguel Alandia Pantoja en el nicho 18, sin nombre, del mausoleo Evadidos del Paraguay. Cuatro décadas y media después exhumaron sus restos que descansarán en el Museo de la Revolución. (LR: 15/01/20, A 19)

**Pintarrajean fachada del Museo Tambo Quirquincho.**



La Paz. A raíz del hecho la Alcaldía de La Paz solicita una investigación. “Fue lamentable iniciar el año con una prueba de vandalismo, que afectó un patrimonio municipal y de altísimo valor”, señaló la directora municipal de Espacios Culturales, Mónica Reyes. El Tambo Quirquincho es la única casa de un cacique indígena que queda de las que hubo en la América colonial hispánica, según la historiadora Teresa Gisbert. (LR: 15/01/20, A20)

**Exposición de juguetes antiguos “impactó” en la sociedad orureña.** Oruro. Como estaba anunciado, la Feria del despolvado realizó una edición especial por la celebración del Día de Reyes Magos, cumpliendo con una hermosa exposición de juguetes antiguos, que maravilló a quienes apreciaron el coleccionismo, principalmente del expositor, Miguel Escalante. (LPA: 15/01/20, 7)

**Hoy se celebra la jornada “Selfie en el museo”.** La Paz. Esta actividad invita a que los internautas visiten los repositorios y conozcan los tesoros que allí permanecen. Estos además no están con un librito fijo, tienen toda la libertad para hacer preguntas y tratar de conocer más detalles de las obras y lugares. Así, hoy, también están invitados a tomarse fotografías y compartirlas en las redes sociales. (LR: 16/01/20, A 20)

**Alasita 2020 llega con el inicio de un nuevo museo para la ciudad.** La Paz. El 24 de enero, al mediodía, la presidenta Jeanine Áñez, el Alcalde Luis Revilla y los artesanos de Alasita tienen en agenda el colocado de la piedra fundamental del Museo de Ekeko. “Así se cumplirá una promesa que hicimos el año pasado, de entregar en comodato el terreno a FENAENA para que el Gobierno Central pueda construir después el Museo del Ekeko y la sede de la Federación Nacional de Artesanos y Expositores de la Feria Navideña y Alasita (FENAENA). (LR: 17/01/20, A16)

**Museo Nacional de Arte empieza plan educativo.** La Paz. El Museo Nacional de Arte (MUNA), iniciará este año su Programa de Estudios Descoloniales en Arte (PED), proyecto que busca “cuestionar la naturalidad con los que algunos se identifican y otros no con las expresiones artísticas de distintas épocas y diversa proveniencia”, menciona un comunicado. (LR: 17/01/20, A17)

**El MUSEF, el sitio cultural más visitado en 2019.** La Paz. El centro cultural más visitado del país durante 2019 fue el Museo Nacional de Etnografía y Folklore (La Paz). En total, anduvieron por el recinto paceño 75.047 personas. Luego están la Casa Nacional de la Moneda (Potosí) y la Casa de la Libertad (Sucre). A pedido de La Razón, la Fundación presentó un “ranking”, con el número de visitantes en 2019. (LR: 19/01/20, A18 - 19)

**Musef convoca trabajos para la RAE 2020.** La Paz. El Museo de Etnografía y Folklore (MUSEF), lanzó la convocatoria para presentar los trabajos académicos a

exponerse en la Reunión Anual de Etnología (RAE). Este año la temática del evento, uno de los principales en su área del país, es Expresiones Lenguajes y Políticas. (LR: 20/01/20, A16)

**El BCB proyecta casa cultural alteña.** El Alto. El Consejo de la Fundación Cultural del Banco Central de Bolivia (FC- BCB), tiene proyectado la construcción de una Casa de la Cultura en la ciudad de El Alto con el fin de promocionar actividades culturales. (EA: 22/01/20, P15)

**Proyectan crear museo paleontológico “in situ”.** Tarija. Con el objeto de abordar el destino de los yacimientos de fósiles existentes en el departamento de Tarija, a finales del año pasado se realizó la Primera Cumbre para la Protección de la riqueza arqueológica de la región y que concluyó con la intención de crear un museo paleontológico en el lugar donde se hallaron huellas de dinosaurios en Entre Ríos. (EPA: 24/01/20, 4)

**Con el colocado de la piedra fundamental del museo del Ekeko se inicia la Alasita 2020.** La Paz. Como es tradición, hoy al mediodía se inaugura la feria del Alasita, en el marco de una fiesta de la ilusión y esperanza en la que se prevé el colocado de la piedra fundamental del Museo del Ekeko a cargo de la presidenta constitucional Jeanine Áñez y el alcalde de La Paz, Luis Revilla, con la participación de autoridades departamentales, artesanos y delegaciones diplomáticas. (B: 24/01/20, 14)

**FCBCB indaga acto masónico en la Casa de la Moneda.** Potosí. El 18 de enero, por la tarde, la Casa de la Nacional de la Moneda cerró sus puertas a los visitantes para albergar una ceremonia masónica. El viernes comenzó un proceso de investigación para aclarar quién autorizó el mal uso de este espacio cultural estatal. (LR: 26/01/20, A7)

**La Casa de Murillo está en riesgo por filtraciones.** La Paz. Diferentes ambientes del Museo Casa de Murillo, quedaron completamente inutilizables debido a filtraciones de agua. Miembros de la Alcaldía inspeccionaron el inmueble contiguo, donde se originaría la humedad. Se teme un derrumbe. (LR: 27/01/20, A15)



**La humedad en la Casa de Murillo proviene de las viviendas vecinas.** La Paz. Una inspección realizada el sábado por personal de la Alcaldía reveló que el problema nacía en la denominada casa Fortunata Aramayo, también edificación patrimonial de La Paz

y colindante con el repositorio. Estas observaciones fueron confirmadas por EPSAS “Se revisaron las zonas afectadas en el Museo Casa de Murillo y los técnicos determinaron que, si bien hay humedad en paredes, en ese edificio en cuestión no se presentan filtraciones de ningún tipo. (LR: 30/01/20, A23)

**Museo Nacional impulsa su colección colonial.**

La Paz. El Museo Nacional de Arte (MNA) de La Paz abrirá el 4 de marzo su exposición de colección anual, dedicada íntegramente este año a sus piezas coloniales. Como aperitivo, inauguró esta semana la Sala Previa que exhibe cuatro de las aproximadamente 70, que compondrán la muestra principal de esta temporada. (O: 30/01/20, 11a)

## FEBRERO

**En Egipto descubren tumbas milenarias.** Minya-Egipto. Arqueólogos hallaron sarcófagos de importantes sacerdotes egipcios con 3.000 años de antigüedad, en el sur del Cairo, informaron funcionarios del Ministerio de Antigüedades. El despacho gubernamental indica que encontraron 16 tumbas, en la que había 20 sarcófagos, algunas con jeroglíficos grabados, y que fueron ahumados por una misión arqueológica en Al Ghoreifa, en la región de Minya. (LR: 01/02/20, A20)



**Ekeko. El más pequeño, en una cabeza de alfiler.** La Paz. El “dios” de la abundancia” ha sido retratado en piedra, madera, plástico y en cuanto material pueda moldearse... sin embargo la imagen más pequeña conservada hasta ahora -en el Museo Costumbrista- fue “tallada” en la cabeza de un alfiler. El tarijeño Julio Martínez O’Connor D’Arlach. Creó un Ekeko en la cabeza de un alfiler. (LR: 03/02/20, A14)

**Subastan Gioconda de cubos de Rubik en París.** París. Una Gioconda creada a partir de unos 330 cubos de rubik por el artista callejero Invader será subastada el domingo 23 en París, con una estimación de entre 120.000 y 150.000 euros (entre \$us 133.000 y 166.000). Rubik Mona Lisa es la primera obra de una serie que versiona las grandes pinturas de la historia del arte llamada Rubik Master Pieces. (LR: 04/02/20, A21)



**Existe preocupación por futuro del Museo Histórico de Oruro.** Oruro. El viernes reciente se desarrolló un acto de homenaje a la vida y obra del héroe boliviano, Idelfonso Murguía Anze, acto que se cumplió en el patio del Museo Histórico de Oruro, que lleva su nombre, donde no pasó desapercibido el “mal” uso que aún se le da a este espacio, lo que despertó la preocupación de varios sectores de la sociedad. (LPA: 03/02/20, 7)

**La Patria se renueva en formato y apuesta a la parte digital.** Oruro. Cerca de cumplir los 101 años de la vida institucional del subdecano de la prensa nacional, ayer se imprimió la primera edición en el nuevo formato del matutino La Patria, que pasa del tradicional estándar al tabloide para acoplarse a las necesidades del lector actual. Pero, además efectúa una apuesta fuerte por la parte digital con una innovadora página web y la presencia del medio en redes sociales. (LPA: 06/02/20, 7)

**Declaran patrimonial el tramo de la Jaén.** La Paz. Ayer por unanimidad, fue aprobada en el Consejo Municipal la Ley Municipal de declaratoria de Patrimonio Histórico, Arquitectónico y Urbano del Municipio de La Paz, al tramo de la calle comprendido entre las calles Sucre e Indaburo, así como a 14 edificaciones emplazadas ahí. El objetivo de la norma es precautelar y proteger el patrimonio arquitectónico de la calle Jaén y de inmuebles de estilo colonial, republicano y ecléctico. (LR: 07/02/20, A19)



**Artista vende chullpas de Alasita en El Alto.** El Alto. La Alasita nunca deja de sorprender. En la feria de El Alto, el ceramista Grover Choque Quispe ofrece chullpas en miniatura, que algunos clientes las emplean como amuleto para que cuiden sus hogares. Sobre el mostrador están varias chullpas - restos humanos momificados y envueltos en un telar grueso y oscuro - según la cultura andina, aunque en tamaño diminuto. (LR: 10/02/20, A15)

**Alcaldía entregó un plano de la Revolución del 10 de Febrero.** Oruro. Aprovechando la inauguración de la Feria Nacional del Libro “Letras de Libertad”, se realizó la presentación del plano Cronología de la Revolución del 10 de Febrero de 1781”, que detalla y posesiona en esta gráfica, los acontecimientos de esta fecha tan importante para todos los orureños. (LPA: 12/02/20, 5)



**Museo Costumbrista acoge al único Ekeko rubio de 1940.** La Paz. El Ekeko rubio y de ojos celestes, el único de estas características, es el nuevo integrante de la familia de más de 100 figuras que se exponen en el Museo Costumbrista Juan de Vargas. (PS: 13/02/20, 24)



**La Fundación FCBCB dobla su apuesta por Potosí.** La Paz. Potosí y Sucre son ciudades cargadas de historia. Allí están los mayores repositorios que albergan el pasado republicano y colonial de Bolivia. Decenas de miles de personas llegan al país para conocer la Casa de la Moneda o la Casa de la Libertad, informó el presidente de la Fundación Cultural del Banco Central de Bolivia (FCBCB). (LR: 13/02/20, A18)

**Lanzan catálogo de las obras de la colección del Banco Central.** La Paz. Melchor Pérez de Holguín, Cecilio Guzmán de Rojas y Alfredo La Placa, son algunos

autores cuyas obras de arte plástico son conservadas por el Banco Central de Bolivia (BCB), que presentó Colección de obras de Arte del Banco Central de Bolivia. Según explicó el presidente interino, la primera edición del libro fue presentada en 2005. (LR: 17/02/20, A18)

**Cuidar los archivos.** Sucre. No importa cuánto publiquen los periódicos incluido el nuestro, pues parece que por más que se repite el mensaje, algunas advertencias nuestras no son escuchadas. Ese es el caso del cuidado que se debe tener en el manejo de los archivos. (EP: 19/02/20, 12)

**Implementan realidad virtual en el Cretácico.** Sucre. A partir de hoy, los visitantes del parque Cretácico podrán introducirse en el hábitat natural de los dinosaurios a través de realidad virtual. Se trata de un nuevo servicio que implementa la Alcaldía para promover el turismo en la ciudad (CS: 19/02/20, 6)



**Subastan manuscritos de la corona de Francia.** Mónaco (Francia). Dos inventarios manuscritos de la monumental colección de joyas de la corona francesa, prácticamente desaparecidas tras ser robada en septiembre de 1792, en plena revolución, serán subastados el sábado en el hotel de Monte Carlo. Los dos inventarios forman parte de la biblioteca de un aficionado de manuscritos y libros antiguos que contiene piezas del siglo XIII y otras curiosidades como “cartas de carruajes” de la mensajería real y serán vendidos en dos lotes diferentes. (LR: 20/02/20, A20)

**Biblioteca Municipal muestra “tesoros” literarios de 1800.** La Paz. La historia de Bolivia en libros, desde la Colonia (aproximadamente de 1800) hasta la actualidad será la propuesta principal del programa que celebra el Día de la Literatura y las Letras Paceñas. (PS: 27/02/20, 24)

Recepción: 28 de febrero de 2020

Aprobación: 28 de febrero de 2020

Publicación: Febrero de 2020