

# Obras completas de Victor Hugo Arevalo Jordán

Sandra de la Quintana

## Vida

Nació en Cochabamba —Bolivia— el 23 de diciembre de 1946. A corta edad su familia se trasladó a la ciudad de La Paz donde transcurrió su juventud. Fue maestro rural en Umala — altiplano boliviano— donde llegó a desempeñar el cargo de Alcalde por elección popular.

Al frente de archivos se desempeñó en la Administración Autónoma de Almacenes Aduaneros, entidad con terminales en el interior boliviano: Cochabamba, Santa Cruz, Puerto Suárez, Pocitos, Villazón, Uyuni y La Paz. En el exterior: en Arica (Chile), Matarani-Mollendo (Perú), Sao Paulo (Brasil), Buenos Aires y Rosario (Argentina) en razón de carecer Bolivia de salida al mar, luego de la guerra del Pacífico.

En Bolivia asistió a cursos de Paleografía y Administración de Archivos, dictados por docentes de la Escuela de Archiveros dependiente de la Facultad de Filosofía y Humanidades de la Universidad Nacional de Córdoba, Argentina; y de la Facultad de Historia de la Universidad Mayor de San Andrés de La Paz, Bolivia. En esta última Casa de Altos Estudios fue discípulo de Gunnar Mendoza y de Joaquín Gantier.

En 1979 accedió a una beca de la Organización de Estados Americanos para el VI Curso de Desarrollo de Archivos para miembros de la región, a dictarse en el Centro Interamericano de Desarrollo de Archivos (CIDA), que funcionaba en la Escuela de Archiveros de la Universidad Nacional de Córdoba - Argentina. En esta universidad fue discípulo de Aurelio Tanodi y de Elsa Fajardo.

En la misma Casa de Altos Estudios asistió a cursos paralelos de Metodología de la Investigación y Paleografía. Cumplidos sus compromisos con el gobierno boliviano, derivados del otorgamiento de la beca, en 1982 se radicó en Santa Fe de la Vera Cruz, Argentina. En esta ciudad presentó al gobierno provincial el proyecto de creación de la Escuela de Archiveros, repitiendo la presentación ante el gobierno de Paraná, provincia de Entre Ríos. Ambas carreras se inician en los años 1985 y 1986 respectivamente.

En la ciudad de Santa Fe de la Vera Cruz colaboró con el Archivo General de la Provincia, en las actividades de extensión durante las gestiones de Catalina Pistone de Hernández y Ana María Cecchini de Dallo y con la Comisión Argentina de Archivos (CADA), en oportunidad de la presidencia de esta última profesional. Colaboró con el Archivo General de Entre Ríos durante la gestión de Elsa Bertozzi, fue miembro organizador del I Congreso de Archivología del Mercosur al que adhirió la Universidad de Santa María del Sur, Brasil y el Archivo General de la Provincia de Santa Fe.

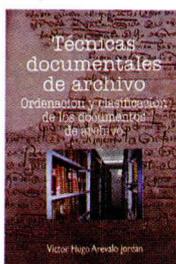
Como apoyo a la actividad docente de la Carrera de Archivística en Santa Fe, se abocó a la problemática teórica de la Archivística y de la Archivología; cuenta en la actualidad con once títulos referidos a la temática. En 1985 su Teoría Archivológica fue precursora, en años posteriores surgieron títulos semejantes, en diversos países.

En la Universidad Nacional del Litoral —Santa Fe, Argentina—, brindó su colaboración en el curso Introducción a la Archivología, realizado mediante teleconferencias en aulas satelitales. Con esta misma universidad y temática está proyectando la tecnicatura y licenciatura en Archivística, en la modalidad a distancia.

## Obra

Vasta es la obra de este compatriota que ha logrado descollar en la ciudad de Córdoba (Argentina). Esta se especializa en archivística, paleografía y filosofía de la historia. La Biblioteca y Archivo Histórico del Congreso ha considerado importante y necesaria su adquisición, en ocasión del III Congreso Internacional de Archivística, Bibliotecología y Documentación, que se realizó en nuestra ciudad el 2007.

Hoy ponemos a disposición de los usuarios de nuestra biblioteca esta impresionante colección de obras escritas y publicadas por el Prof. Víctor Hugo Arévalo Jordán.

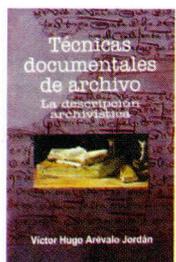


*Técnicas documentales de archivo: ordenación y clasificación de los documentos de archivo*  
Buenos Aires: Ediciones del Sur, 2003. 295 p.

ISBN 987-20868-4-2 (Pedir por: 10872)

Son objetivos de la presente obra:

- Conocer y aplicar correctamente la terminología archivística.
- Conocer y comprender los métodos y procedimientos administrativos.
- Distinguir los tipos documentales que producen las entidades.
- Perfeccionar el vocabulario profesional y los conceptos empleados por la Archivología en el marco de la ordenación y clasificación en sus distintos niveles.
- Conocer los distintos elementos que intervienen en la clasificación documental.
- Conocer los principios archivísticos.
- Distinguir las distintas unidades documentales.
- Adquirir elementos de juicio sobre la labor que debe realizar el archivero como consejero de la organización de documentos activos para efectivizar el servicio.

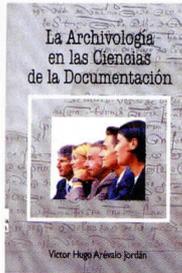


*Técnicas documentales de archivo. La descripción archivística*  
s.l.: e-libros.net, 2002. 389 p.

ISBN 950-502-006-6 (Pedir por: 10882)

Se hace cada vez más patente, la necesidad de un manual que reúna distintos sistemas de trabajo y procedimientos, para las variadas

formas descriptivas de documentos, tomando en cuenta la creciente profesionalización del personal que se encuentra a cargo de los archivos, como las exigencias permanentes sobre el control y correcta administración documental.



*La Archivología en las Ciencias de la Documentación*

Buenos Aires: Ediciones del Sur, 2003. 144 p.

ISBN 987-20772-3-1 (Pedir por: 10883)

Obra claramente opuesta a la clásica visión de estos temas sólo desde el punto de vista empírico o tecnicista; afirmación ésta que es posible observar desde el instante mismo en que el autor nos va fundamentando constantemente sus postulados a través de las continuas aproximaciones a las modernas teorías científicas y epistemológicas. Teniendo en cuenta todos los campos interdisciplinarios en los que se ubica y desplaza el binomio documentación-información, Arévalo Jordán intenta hacer acceder en este libro a estudiantes, investigadores y profesionales a una consubstanciación con la complejidad de dos ciencias que, en sus conceptos y en forma a priori, se presentan aparentemente como muy simples. Para aquellos que deseen adentrarse realmente en las esferas de estos conocimientos para su enriquecimiento profesional, la presente obra se constituye en un paso obligado hacia la madurez de nuestros conocimientos acerca de la Archivología. (De la contratapa)



*La profesionalización de los archivos: proyecto para la conformación de las carreras de archiveros*

s.l.: e-libros.net, 2002. 175 p.

ISBN 987-9499-32-8 (Pedir por:10880)

Hablar de la Archivística hoy señala haber logrado un cambio esperado en la comunidad, ya que la conciencia sobre el valor de los archivos y documentos, como medios de control y toma de decisiones en las instituciones públicas y privadas, propicia el desarrollo y evolución de la sociedad, otorgándoles un índice de civilidad equiparable a los países desarrollados. Los archivos son un fiel reflejo del desarrollo de las entidades que los producen. Sin olvidar dos aspectos muy importantes en que la Archivística influye: el factor económico, con el aprovechamiento de recursos tanto humanos como materiales en el funcionamiento de una entidad; y el factor tiempo, cuya optimización se basa en la correcta actitud hacia la organización y planificación documental de sus empresas. La Archivística se presenta como una ciencia eminentemente práctica que, sin embargo, no puede prescindir en ninguna medida del contexto teórico, que constituye la base de sus actos, ni de la teoría, que constituye su experiencia y alcances actuales. La formación de los archiveros propende así, a perfeccionar el discernimiento y la valoración informativa irremplazable aun valiéndonos de la última tecnología informática.

Es imprescindible, entonces, contar con profesionales en esta laboriosa actividad, ya que de ellos depende no sólo la administración y organización informativa, sino en un contexto más amplio, el desarrollo como sociedad moderna.



*Planificación general de los archivos*

s.l.: e-libro.net, 2001. 256 p.

ISBN 950-502-004-X (Pedir por:10884)

La estructura de la obra comprende dos partes claramente definidas: En la primera, retoma conceptos generales, tratados ampliamente en sus libros anteriores, sobre documentación y archivo, que son articulados con elementos de teoría de la planificación. En una segunda parte desarrolla específicamente todos los aspectos referidos a la planificación en forma general y, particularmente, la planificación organizacional —en el nivel de estructuras— y la planificación de funciones, contemplando un pormenorizado detalle de las distintas actividades y tareas que comprende.

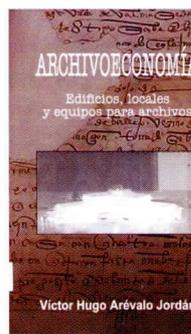


*Documática: aplicación informática a documentos de archivo*

Buenos Aires: e-libros.net, 2003. 250 p.

ISBN 950-502-602-6 (Pedir por:10879)

“El término documática surge como una necesidad que pueda satisfacer algunos requerimientos sobre la aplicación de una tecnología moderna, básicamente orientada al desarrollo informático, tratando de suprimir terminologías tentativas, cuya ambigüedad se hace patente. Se busca también una comprensión adecuada a los aspectos de la disciplina nueva, denominada “ciencia de la documentación”. Se trata, sobre todo, de sentar las bases de la Documática, como una asignatura aglutinante de los problemas tecnológicos del presente, y como una orientación para el archivero que quiere utilizar esta herramienta, el ordenador, para solucionar problemas de recuperación de la información. (De la contratapa)



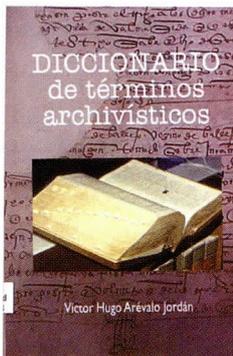
*Archivoeconomía: edificios, locales y equipos para archivos*

s.l.: e-libro.net, 2002.259 p.

ISBN 0-9669968-3-2 (Pedir por:10876)

El texto ubica al lector lego en la comprensión de la problemática disciplinar con el aporte de un importante glosario de terminología y elementos que cumple una función didáctica fundamental. Visto desde la mirada de la arquitectura el tema muestra claramente una problemática

que es un verdadero desafío disciplinar en el campo de las especializaciones. El libro marca un punto de partida de un camino a recorrer, como lo señala el autor: "del documento a la sociedad (rol archivístico), de la ciudad hacia el edificio de archivo (rol arquitectural). (De la presentación)

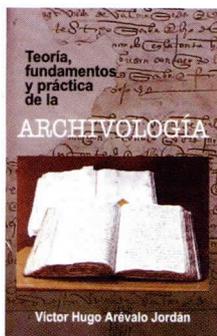


*Diccionario de términos archivísticos*  
Córdoba: Ediciones del Sur, 2003. 238 p.

ISBN 987-20868-0-X (Pedir por: 10878)

El archivero, para describir los documentos con exactitud, debe comprender el significado de los términos que se usan para identificar las diversas piezas

documentales cuyo significado varía de un período a otro o bien son resultado de distintas actividades. Estas ideas, que fueron oportunamente expuestas por T. Schellenberg, nos parecen apropiadas para el presente trabajo. La finalidad de la obra es la de auxiliar a aquellas personas que realicen estudios diplomáticos, paleográficos y administrativos y, lógicamente documentales, proporcionándoles una descripción exacta de los términos empleados en la profesión archivística. (De la contratapa)



*Teoría, fundamentos y práctica de la archivología*  
s.l.: e-libro.net, 2002. 400 p.

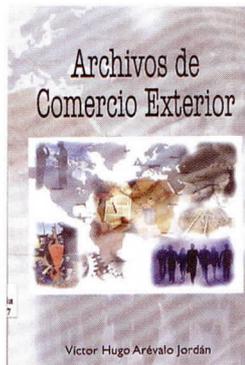
ISBN 987-95963-2-3

Pedir por:10881

La obra consta de tres partes:

Libro primero: "Contexto teórico", se introduce al lector en los conceptos básicos, recorriendo paso a paso los requerimientos de quien desea conocer los principios fundamentales de la archivística para ponerlos en práctica. Establece también, con criterio novedoso, la fundamentación epistemológica que permite comprender a la archivología entre las ciencias sociales y como ciencia de la documentación, así como la clasificación de un sistema. El libro segundo: "Práctica de la archivología" vuelve sobre el archivo recorriéndolo a través de la historia, para luego proporcionar su interesante número de definiciones de especialistas reconocidos y considerar los pasos necesarios que habrá que cumplir el archivo, en su labor concreta.

El libro tercero "Ciencias auxiliares y la enseñanza archivística", deja planteadas conceptualmente las diversas ciencias que le dan su apoyo logístico a la archivología. (Del prólogo)



*Archivos de Comercio Exterior*  
Buenos Aires: Ediciones del Sur, 2005. 208 p.

ISBN 987-22001-2-2 (Pedir por:10877)

Una buena planificación de los sistemas de información puede cubrir con eficiencia las necesidades y requerimientos de una sociedad moderna, evitando la duplicación de esfuerzos y recursos. De ese modo, la divulgación del conocimiento trasciende sus propios límites para mejorar opiniones, experiencias y procedimientos.

Son objetivos de la presente obra:

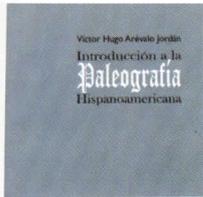
- Proporcionar a instituciones de carácter descentralizado, organismos no gubernamentales, fundaciones, centros de investigación, firmas consultoras, en concordancia con la administración pública, y relacionadas con nuestro análisis, el conocimiento básico sobre la preparación y evaluación de proyectos sobre archivos que tienen carácter interinstitucionales.
- Facilitar a funcionarios públicos y privados del nivel central, regional y local en las tareas de identificación, preparación y generación de sistemas de archivos.



*El acto proyectual de los archivos*  
s.l.: e-libro.net, 2002. 102 p.

ISBN 0-9669968-6-2 (Pedir por: 10875)

Todas las instituciones requieren de información permanente, este concepto es entendido en todos los niveles de las organizaciones. El almacenamiento de la información en los sistemas de archivos, es consecuencia lógica de este entendimiento. Entendimiento y consecuencia, se tornan perjudiciales si no se estudia como una problemática completa y global en la gestión institucional. La información, fijada primero sobre soportes de uso administrativo, y luego conservada en los archivos de las instituciones, erróneamente no se traduce como recurso de conocimiento. Las distintas consideraciones que se tienen sobre la administración de documentos, carecen de espontaneidad y relativa facilidad sobre temas de recuperación de información y actualización. Ignorar este hecho lleva a situaciones económicas desfavorables, lamentablemente no perceptibles por los medios tradicionales de contabilidad y administración.



*Introducción a la paleografía hispanoamericana*  
Córdoba: Ediciones del sur, 2003. 94 p.  
ISBN 987-20772-2-3 (Pedir por: 10874)



Uno de los principales objetivos del presente trabajo, es dar a conocer los postulados de la Paleografía, sin agotar el tema. Si bien, el campo de estudio paleográfico es lo suficientemente amplio, se le dedica especial preferencia como Ciencia Auxiliar de la Historia y de la Archivología, en relación directa con el documento. Así mismo, se amplía el conocimiento teórico sobre los contenidos de la Ciencia Paleográfica y su proyección en la investigación, motivo por el cual se incluyen facsímiles que permiten un conocimiento aproximado sobre la evolución de la escritura. (De la contratapa)



*Apuntes para la introducción a la metodología gnoseológica de la historia*  
s.l.: e-libro.net, 2002. 140 p.  
ISBN 950-502-007-4 (Pedir por:10873)

Esta obra ayuda a reflexionar sobre la naturaleza de la historia y la condición del historiador. Una reflexión que tiene por fin examinar los problemas de orden lógico y cognoscitivo que originó el quehacer del historiador. El autor aspira a considerar: ¿en qué condiciones se elabora el conocimiento histórico?, ¿desde qué presupuestos teóricos el historiador interroga la realidad? y ¿en qué medida esto "condiciona" la elección metodológica, e incide en la práctica historiográfica? Los destinatarios de esta producción científica pueden ser desde avezados profesionales e investigadores que se inician, o estudiantes terciarios que convengan en la necesidad de la reflexión para que se produzca una renovación de conciencia. En su totalidad la obra ofrece un enfoque actualizado de la temática.



*Descripción colectiva de los archivos*  
Córdoba: Ediciones del Sur, 2005. 272 p.  
ISBN 987-22001-6-5 (Pedir por:10885)

Es un manual destinado principalmente a los que aprenden o quieren seguir aprendiendo, con el lenguaje propio no fácil de entender ni compartir por todos y con una avalancha de conceptos, datos y noticias que adensa la lectura si no se hace con atención y sentido crítico. (De la contratapa)



## de un extraordinario libro de Jose Luis Tejada Sorzano

Luis Antezana Ergueta

A principios del siglo pasado, el mundo financiero internacional fue sacudido por un gran remezón y su inevitable efecto no tardó en llegar a Bolivia, donde causó grandes problemas. Empero, esa crisis no fue encarada ni por el gobierno y menos por los Bancos privados en cuyas manos estaba no sólo la economía en general, sino también la emisión de moneda, porque no existía un Banco Central que regule los cambios financieros.

Ese descuido del control monetario fue, sin embargo, motivo de estudio y crítica del entonces joven estudioso boliviano, José Luis Tejada Sorzano, quien hizo importantes sugerencias en torno al problema, aunque, como es tradición en la alta jerarquía burocrática boliviana, no tuvo la menor atención y, más bien, recibió el desprecio soberano de las autoridades que sólo reaccionaron cuando los hechos confirmaron las críticas del joven observador o, en otras palabras, "al burro muerto, tranca al corral".

Tejada Sorzano al constatar esa indiferencia del gobierno de Ismael Montes a las causas y efectos de la crisis, se desengañó y en 1909 se dirigió a Estados Unidos y luego a Inglaterra, país este último donde redactó y publicó un libro bajo el título "Después de la Crisis" (Estudio referente a Bolivia) y cuyo texto, de sencilla redacción y de alto nivel didáctico y de análisis financiero, se desarrolla en 150 páginas.

Pero, lo importante es el contenido del libro, considerado también como folleto, contenido que primero muestra las características de la crisis financiera mundial y enseguida destaca su repercusión inmediata en la economía boliviana que, por entonces, como al presente, sólo exportaba materias primas y todo lo que consumía era importado.

Enseguida, el libro critica a los Bancos privados y al gobierno de no haber sabido prever y enfrentar la crisis que se anunciaba desde tiempo atrás, defectos originados en el desconocimiento interno de los asuntos financieros tanto locales como internacionales y que al estallar el país sufrió considerables pérdidas y el pueblo tuvo que soportar una increíble alza del costo de vida, mientras los grandes

exportadores de minerales se enriquecían ilimitadamente con las diferencias del cambio monetario.

Tejada Sorzano no se limitó, sin embargo, a observar y criticar a quienes agudizaban la crisis, sino penetró al meollo del problema. Así, remarcó que la crisis internacional sembraba temores e inquietudes por doquier y muy especialmente “en el ánimo de los capitalistas serios extranjeros, para quienes nada, absolutamente nada, significa la riqueza de un país si las oscilaciones (sic) del tipo de cambio internacional amenazan arrebatar en pocas horas el beneficio de mucho tiempo de labor...”, y dando además, a las autoridades importantes lecciones para enfrentar la situación.

Entre otras sugerencias del libro estaba la de crear un Banco Central encargado de evitar las catástrofes financieras, entidad que también sería la única encargada de emitir moneda, propuestas que, no obstante su urgente necesidad de inmediata aplicación, fueron rechazadas por los banqueros y el gobierno y que, para cumplirse, tuvieron que pasar treinta años.

Lo más notable del Libro “Después de la Crisis” es que se trató de una denuncia a los grandes exportadores de minerales a quienes acusó de expoliar al país. Entonces, Tejada Sorzano, ya en 1907, sugirió nacionalizar la gran minería, para que las ganancias quedasen en el país. El escritor, más tarde dirigente del Partido Liberal y Presidente de la República (1934-1936) fue, en realidad, quien planteó por primera vez en forma científica, la ideología nacionalista. Fue, pues, el creador del nacionalismo así como del movimiento político y social nacionalista que se incubó antes y durante la Guerra del Chaco y materializó a partir de 1952, bajo el nombre de Revolución Nacional del MNR.

El libro de José Luis Tejada Sorzano, “Después de la Crisis” merece ser reeditado por algún organismo estatal o privado ya que, además de sus importantes lecciones, cobra gran actualidad para enfrentar la crisis que soporta el país y que es parecida a los años a que se refiere este extraordinario documento histórico. Pero, esa importantísima publicación no sólo debe ser objeto de interés bibliográfico, sino, ante todo, debe ser objeto de estudio de parte de políticos, económicas, estudiantes y todas las personas interesadas en el conocimiento de la historia económica de Bolivia.

Como al presente la economía mundial está enfrentando una nueva crisis, como efecto de una amenazante recesión de la economía de los Estados Unidos de Norte América, sería oportuno que las autoridades nacionales encargadas de vigilar el desarrollo de la economía internacional y nacional, acudan a estudiar el libro de Tejada Sorzano, con la seguridad que será una fuente de conocimientos y soluciones para encarar situación críticas como las que estudio el prestigioso político y economista a que hacemos referencia.

Finalmente, se debe subrayar que la edición del libro en una firma editorial de Londres, Inglaterra, se hizo en pocos ejemplares (tal vez no más de quinientos), de los cuales muchos menos circularon en Bolivia y los que pudieron ponerse a la venta, desaparecieron en bibliotecas particulares. Pero, lo más notable de la historia de este notable libro es que manos siniestras recogieron la edición y la hicieron desaparecer, por el “simple” motivo que afectaba los intereses feudales por entonces dominantes.

A cien años de la publicación de este libro, rendimos hoy nuestro más elevado reconocimiento.

Ludmila Zeballos A.

Este nuevo año comenzamos con una nueva mirada de país, pues con la sanción de un nuevo texto constitucional, se vienen un sin fin de cambios, cambios que sin lugar a duda serán de beneficio para la ciudadanía boliviana. Las preguntas y consultas en nuestra biblioteca se incrementaron al igual que la afluencia de los intelectuales, pues, en este primer cuatrimestre se registraron 43 nuevas investigaciones.

### CONSULTAS EN SALA

*Enero.* Se atendieron un total de 1011 consultas, 712 de usuarios comunes y 299 consultas de investigadores, según el siguiente detalle:

BIBLIOTECA	478
HEMEROTECA	234
INVESTIGADORES	299

*Febrero.* Se atendieron 892 consultas, de los cuales 653 corresponden a usuarios comunes y 239 consultas de investigadores, según el siguiente detalle:

BIBLIOTECA	339
HEMEROTECA	314
INVESTIGADORES	239

*Marzo.* Un total de 1555 consultas, de los cuales 736 corresponden a usuarios comunes y 819 consultas de investigadores, según el siguiente detalle

BIBLIOTECA	521
HEMEROTECA	215
INVESTIGADORES	819

*Abril.* Se registraron 1490 consultas, de los cuales 738 corresponden a usuarios comunes y 752 consultas de investigadores, según el siguiente detalle

BIBLIOTECA	563
HEMEROTECA	175
INVESTIGADORES	752