

## ARCHIVOS, BIBLIOTECAS Y MUSEOS CRONOLOGÍA MARZO - ABRIL

José Eduardo Flores Mamani\*

**R**elación sucinta de noticias referidas a todo lo relacionado a las Bibliotecas, los archivos y los museos, en Bolivia y el Mundo, extractadas de la prensa nacional, correspondiente al segundo bimestre.

En este bimestre hay que resaltar al Centro de Documentación e Información Bolivia (CEDIB) que es una organización clave para la investigación histórica y social del país, y por la labor de archivo, procesamiento y resguardo de la historia de Bolivia. Los documentos que existen en la hemeroteca del CEDIB se traducen en 3.185.494 artículos clasificados, 1.231.621 base de datos bibliográficos, 1.233 títulos de videos de audio, 54.973 suplementos, 4.067 carpetas y cajas de archivos, 30.702 documentos de archivos y cartillas.

En sus inicios el año 1969, el CEDIB era parte de otra organización que funcionaba con cooperación holandesa; a medida que fue creciendo la demanda de sus servicios de información y consulta documental sobre las ciencias sociales bolivianas, en 1985 se independizó y ocho años después consiguió su personería jurídica.

Después de una larga y ardua gestión en enero de 2012, por sus 40 años, el CEDIB fue declarado Patrimonio Documental de Cochabamba por el Concejo Municipal. En esa línea, este año el CEDIB hará nuevas gestiones ante el Gobierno para ser declarado patrimonio nacional.

Desde sus inicios el CEDIB organiza un archivo especializado de las ediciones diarias de los quince periódicos de circulación nacional y clasifica su contenido

según fechas, lugares, autores y temáticas, procesamiento similar al que se hace con los libros.

Uno de sus proyectos para generar un mayor número de usuarios permanentes es masificar sus servicios con tecnologías de información como internet, donde está volcando prácticamente todo su fondo documental para un acceso amplio a través de su página web. A partir de 1989 CEDIB comenzó a editar la revista impresa 30 Días que desde el 2003 se volvió digital y aunque sólo se accede mediante suscripciones, la idea es que a futuro esté disponible gratuitamente en internet. También publica libros sobre las temáticas de su interés y ha editado más de 200, entre ocho y diez por año.

El CEDIB funciona gracias a convenios de cooperación interinstitucional como el que tiene con la Universidad de San Simón desde 1992 y a través del cual ocupa el ex Banco Agrícola donde están sus oficinas, las bibliotecas y parte de su archivo. Actualmente trabajan un promedio de 25 personas entre documentalistas que procesan y archivan información; comunicadores, abogados e investigadores de diversas ramas y su Director Ejecutivo es el sociólogo Marco Gandarillas.

Síntesis extractada de la prensa nacional, se ruega tomar nota de las siglas: La Paz: C (Cambio), ED (El Diario), LP (La Prensa), PS (Página Siete), LR (La Razón), RE (Revista Escape-LR), RM (Revista Miradas-LP); Santa Cruz: EDE (El Deber), EM (El Mundo); Cochabamba: O (Opinión); Sucre: CS (Correo del Sur); Potosí: EP (El Potosí); Oruro: LPA (La Patria), RO (Revista OH!).

## MARZO

**El Vaticano saca a la luz 100 de sus “archivos secretos”.** Cien valiosos documentos custodiados en el archivo secreto Vaticano, que van desde el siglo VIII al XX y entre los que se encuentra la bula papal que dividió América entre España y Portugal, se exhiben por primera vez en público en Roma. Se trata de la exposición *Luce in arcana* (Luz sobre el misterio), abierto desde ayer y hasta el 9 de septiembre en los Museos Capitolinos de Roma. (PS: 1/03/12, 25)

**Familia de Franz Tamayo proyecta la Casa Museo.** La Fundación Franz Tamayo comenzó a elaborar el proyecto para consolidar el ex fundo del poeta y político, diplomático como una casa museo para albergar a los adolescentes y jóvenes estudiantes del nivel secundario en días de campo inolvidables, dijo ayer David Bascopé, descendiente del insigne escritor paceño. (C: 1/03/12, 15)



**Pretenden conservar documentación del país en medios digitales.** A través del proyecto piloto que ejecuta el Banco Central de Bolivia (BCB) se pretende conservar toda la documentación del país en medios electrónicos, visuales y audiovisuales para que pueda preservarse en el tiempo. (LPA: 1/03/12, 4)

**Asignarán Bs 2,2 millones anuales a premios culturales.** El ministro de culturas, Pablo Groux, destacó ayer que el Estado por primera vez destinará más de 2.2 millones de bolivianos a premios culturales, en el marco de la convocatoria del premio plurinacional Eduardo Abaroa. (PS: 2/03/12, 26)



**Museo “Juan de Vargas” promueve recuperación de costumbres paceñas.** El Museo Costumbrista Juan de Vargas, ubicado frente al parque Riosinho, se detuvo

en el tiempo, convirtiéndolo en el referente histórico con características que concuerdan con la riqueza arquitectónica de las calles Jaen, Ingavi y Pichincha. En este espacio se encuentran piezas valiosas, reliquias y recuerdos de los primeros años de la Colonia y la República, que traen importantes episodios de la Historia. (ED: 4/03/12, II/4)

**Una ‘joya’ documental espera por más espacio.** Los ambientes para los libros han quedado reducidos y la hemeroteca sigue a una cuadra de distancia de la sala de lectura. Se trata de la hemeroteca más completa y antigua de Santa Cruz, además de escritos ancestrales como las Cartas Mirabalinas (correspondencia) que datan de 1640 y otros del siglo XVII sobre la historia del oriente boliviano todo bajo la administración de la Universidad ‘Gabriel René Moreno’. La Biblioteca Histórica funciona desde 1996 en el primer piso del Museo de Historia de la universidad, ubicado en la calle Junín, ocupando tres piezas. (EDE: 4/03/12, A20)

**‘Cien años de soledad’ ya es un libro digital.** García Márquez, el mago del novel colombiano que hipnotizó al mundo con sus historias desde un pueblecito del Caribe, cumple hoy 85 años. Y, para celebrarlo su libro más emblemático, *Cien años de soledad*, estará este día en formato digital, otra fantasía para los pobladores de Macondo. (LR: 6/03/12, A26)



**Construyen el museo de Mandela en Sudáfrica.** El consejo tradicional de Mvezo, lugar de nacimiento del ex mandatario sudafricano Nelson Mandela y que está presidido por su nieto Mandla, iniciará a principios de abril próximo la construcción de un museo en esa localidad de sureste de Sudáfrica. (LR: 9/03/12, A21)





**Fundación Cultural del BCB promueve sus museos con siete videos institucionales.** Con la finalidad de promocionar los museos y centro culturales que se encuentran bajo la administración de la Fundación Cultural del Banco Central de Bolivia se presentará hoy a las 19.00 horas siete videos institucionales que reflejan la tarea de la institución en la protección, administración, promoción y difusión de los bienes culturales y arquitectónicos del país. (ED: 9/03/12, II/3)

**Digitalizan 808 documentos con miras a demanda marítima.** El Archivo y Biblioteca de la Cancillería digitalizó 808 "instrumentos internacionales" originales, en el marco de la investigación que realiza la Dirección de Reivindicación Marítima (Diremar) con miras a la demanda internacional contra Chile. (PS: 12/03/12, 3)



**El Museo Municipal Carlos Dreyer es uno de los más importantes del sur de Perú.** En sus ocho salas guarda parte fundamental de la memoria arqueológica de ese país. Uno de los atractivos de la ciudad de Puno es un recorrido por esta muestra de la cultura inca a través de 2.000 piezas, entre piedras, objetos de cerámica, armas de caza, tejidos platos ceremoniales, amuletos y otros. (PS: 12/03/12, 16-17)

**Primera Feria Virtual del Libro reúne a bibliófilos en la red.** En España surgió la iniciativa para crear un espacio en internet, en el que lectores, escritores y editoriales iberoamericanas pudieran reunirse sin los gastos que conlleva una feria presencial. (LR: 12/03/12, A18)

**CEDIB es declarado patrimonio por guardar la historia del país.** El Centro de Documentación e Información Bolivia (CEDIB) fue declarado ayer como



**Patrimonio Documental de Cochabamba por la Alcaldía Municipal de Cercado.** El oficial Superior de Cultura, Max Munnckel informó que el reconocimiento se otorga a este centro por la labor de archivo, procesamiento y resguardo de la historia del país. (O: 14/03/12, 10a)

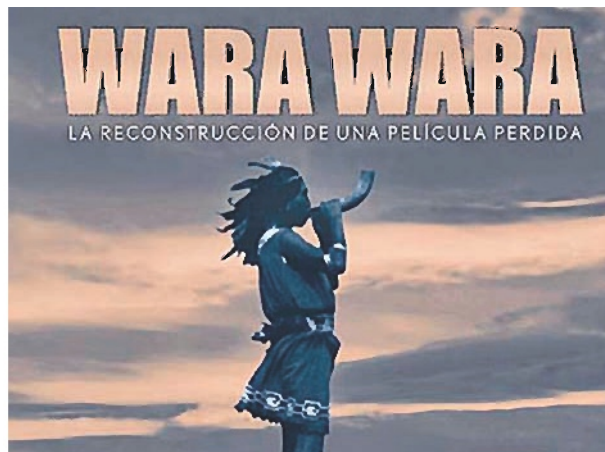
**Lanzaron la primera Feria del Libro infantil.** El Ministerio de Culturas y el gobierno municipal de La Paz presentaron ayer la primera versión de la Feria del Libro Infantil y Juvenil, que se llevará a cabo en el Salón Kids Club de la zona de Calacoto, del 7 al 15 de abril. (PS: 16/03/12, 26)



**Saldrán a la venta 310 libros digitales para universitarios.** A partir del próximo lunes, la editorial boliviana Martínez-Acchini subirá a la web un catálogo con más de 310 libros universitarios de diversas áreas que podrán ser descargados únicamente mediante sus librerías. (PS: 16/03/12, 28)

**Digitalizan más de 80.000 documentos de Einstein.** Un importante acervo, integrado por más de 80.000 documentos, entre archivos científicos, correspondencia personal, entrevistas y textos biográficos de Albert Einstein (1879-1955) fueron digitalizados y puestos a disposición en el sitio web: <http://albeeinstein.info>. (PS: 18/03/12, 25)

**Un proyecto busca salvar la memoria fílmica de Bolivia.** "La memoria se pierde", asegura Mela Márquez, directora de la Cinemateca Boliviana, a tiempo de anunciar el inicio del proyecto "imágenes de Bolivia", el cual busca recuperar y conservar el material audiovisual de Bolivia. (LR: 21/03/12, A24)





**Autores alteños hacen libros en un laboratorio artesanal.** Decididos a publicar sus obras a como dé lugar jóvenes escritores crearon un laboratorio literario en el que aprenden a diseñar páginas y portadas y a empastar sus propios libros. “Este es un espacio destinado a enseñar a fabricar libros artesanales porque publicar en una imprenta es muy caro”, señala Leticia Guarachi, responsable del Círculo Literario de El Alto. (PS: 22/03/12, 28)



**El Museo del Litoral con Novedades.** Con un nuevo enfoque museográfico que da importancia a la documentación y a la desmitificación de la Guerra del Pacífico, el Museo del Litoral Boliviano (c. Jaen) reabrió sus puertas tras más de un año de trabajos. Las autoridades buscan convertir el espacio en un centro de discusión e investigación histórica sobre el mar. (LR: 22/03/12, A29)

**Gestan el primer museo marítimo en la capital.** Presentan un proyecto para la construcción del primer Museo Marítimo de Bolivia que se emplazará en Sucre. Su objetivo será educar a las nuevas generaciones respecto a la historia nacional y la necesidad de recuperar una salida soberana a las costas del Océano Pacífico. (CS: 22/03/12, 4)

**La Paz tiene 63 patrimonios departamentales.** El extenso territorio del departamento de La Paz cuenta con 63 patrimonios declarados y muchos de ellos se encuentran escondidos y sin ser promocionados turísticamente en sus provincias, informó el secretario de la Unidad de Culturas de la Gobernación, Silvano Pailli. (ED: 23/03/12, II/2)



**El Archivo de La Paz busca ser patrimonio para lograr fondos.** El archivo Histórico de La Paz, uno de los más importantes repositorios de documentación de la sede de Gobierno, inició gestiones para recibir el reconocimiento de Patrimonio Nacional de Bolivia, título que le permitirá acceder a financiamientos vitales para su subsistencia y desarrollo. (PS: 24/03/12, 26)



**Rescatan partitura inédita que Mozart compuso a sus 11 años.** Más de dos siglos después de su muerte, el legado de Wolfgang Amadeus Mozart sigue creciendo. El último añadido es un allegro Molto para piano compuesto por el genio a los 11 años e interpretado en Salzburgo, la ciudad que le vio nacer y de la que se marchó muy joven para crecer como artista. (PS: 24/03/12, 27)

**Los cuentos de la mina de Víctor Montoya se leerán en 5 idiomas.** Editada varias veces en español en Bolivia, Suecia, España y México, *Cuentos de la mina*, del escritor paceño Víctor Montoya, acaba de ser publicada en francés y ya se prepara, para los próximos meses, las versiones en alemán, sueco e inglés. (PS: 27/03/12, 26)

**España apoya la ampliación del Museo de Arte.** En junio comenzarán los trabajos de ampliación del Museo Nacional de Arte (MNA). Los trabajos contarán con el apoyo económico de la Agencia Española de Cooperación Internacional para el Desarrollo (AECID), tras la firma de un acuerdo. (LR: 30/03/12, A24)

**El domingo abre el Museo El Aparapita.** El domingo se inaugurará el Museo y Espacio Cultural El Aparapita. El Centro, ubicado en la Av. 31 de octubre N° 1537, de Villa San Antonio, abrirá sus puertas con una muestra





de un centenar de cuadros de personalidades como Franz Tamayo, Arturo Borda, Adela Zamudio y otros. (LR: 30/03/12, A25)

**En julio se realizará la “Feria del Libro”.** Una reunión de representantes de instituciones culturales, académicas y sociales de nuestra ciudad, determinó realizar la segunda versión de la “Feria Nacional del Libro”, un evento que se cumplirá en la Casa Nacional de la Moneda del 3 al 8 de julio. (EP: 30/03/12, 11)

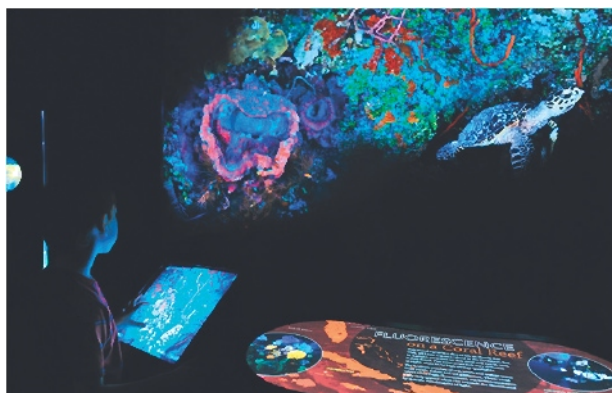


**Museo Histórico de Oruro abrió sus puertas a la cultura.** Luego de un trabajo tesonero gestado desde varios años, autoridades del Gobierno Autónomo Municipal abrieron las puertas del Museo Histórico de Oruro, en ambientes de la ex Unidad Educativa “Ildefonso Murguía” (Presidente Montes, Murguía) infraestructura patrimonial que será revitalizada conservando su estructura. El acto se realizó ayer en la mañana en presencia de autoridades, artistas y ciudadanos. (LPA: 30/03/12, 9)

## ABRIL

**Aparece desconocida novela boliviana escrita en 1855.** Sikorina Bustamante recuerda que cuando asumió el cargo de jefa de la Biblioteca del Banco Central de Bolivia (BCB) recibió de su antecesora un encargo: proteger y priorizar un libro en especial, una edición original de “la primera novela boliviana”, *Claudina*, de José S. Oteiza. (PS: 1/04/12, 28)

**La luz de seres vivos ilumina a un museo.** Medusas, corales, luciérnagas y peces como el linterna inundan desde ayer el Museo de Historia Natural de Nueva York con uno de los fenómenos más extraordinarios que se dan en la naturaleza y con el que deslumbran. (LR: 1/04/12, A27)



**El Museo de la Vida.** El Museo Nacional de Historia Natural del Instituto Smithsonian atesora 126 millones de especímenes de plantas, animales, fósiles minerales, rocas meteoritos y artefactos humanos. Entre sus colecciones se hallan 30 millones de ejemplares de insectos, 4,5 millones de plantas, 7 millones de peces, 2 millones de objetos culturales con unas 400 mil fotografías en sus archivos. Aparte, 3,5 millones de especies son prestadas para muestras por el mundo. (RE: 1/04/12, 10-13)

**La Biblioteca Casto Rojas tiene más de 23 mil libros.** La Biblioteca Casto Rojas del Banco Central de Bolivia, especializada en el área económica y financiera, logró consolidar en sus 71 años de servicio a la comunidad un material bibliográfico que asciende a un total de 23.050 en libros y 28.270 artículos de revistas. (C: 2/04/12, 12)



**Los e-books tientan más al lector joven.** Francia y Japón son los países donde menos e-books se adquieren. España se sitúa a medio camino, con Alemania y Corea del Sur. Los más compradores son Australia, Reino Unido y Estados Unidos. En todos ellos, los jóvenes son los mejores clientes. (LR: 7/04/12, A14)



**Proyecto de Ley de Libro eliminará impuestos.** El ministro de Culturas, Pablo Groux, anunció que preparan el proyecto de Ley del Libro, que contempla bajar a cero el impuesto a la industria editorial y de esa manera luchar contra la piratería. (PS: 8/04/12, 33)

**Las reliquias históricas y criminalísticas en el Museo Policial.** Los crímenes que causaron mayor asombro y consternación hace más de 40 años, además de las novedosas formas de traficar armas y otros



objetos que utilizaban algunos delincuentes en Bolivia son expuestos en el Museo y Archivo Histórico de Criminalística Policial. (R7D-C: 8/04/12, 11-14)

**C+C cataloga sus historietas y subirá base de datos a la web.** Un número de 1941 de la revista argentina El Tony, donde están plasmados en blanco y negro las aventuras de Tarzán, es una de las joyas que guarda el Centro del Cómic (C+C) del Espacio Simón I. Patiño de La Paz. (C: 10/04/12, 26)

**Bibliotecas llevarán sus libros a plazas y parques.** En conmemoración del Día Internacional del Libro, que se celebra el 23 de abril, las bibliotecas municipales de La Paz organizarán jornadas de lectura que se efectuarán todos los martes de este mes en diferentes espacios públicos. (C: 10/04/12, 28)

**Doce autores alteños lanzarán sus obras en la Feria del Libro.** El sorbito alteño, horóscopo andino, Wiphalas y fusiles y la antología de la poesía de Chacha Warmi son algunos de los títulos destacados entre las obras las doce obras de los escritores alteños que se presentarán en la II Feria del Libro de El Alto que se inaugurará el viernes. (PS: 11/04/12, 26)



**El Louvre lanza nuevo servicio de paseo interactivo y en 3D.** El Museo de Louvre de París propone a partir de hoy un paseo interactivo por sus salas, gracias a unas novedosas audioguías que permitirán ver las obras en tres dimensiones y obtener información adicional de ellas. (PS: 11/04/12, 28)



**La literatura paceña tendrá dos museos en el Pipiripi.** Con el objetivo de acercar a las nuevas generaciones y al público en general, las obras de los literatos paceños más importantes se instalan en la

Galería de Escritores y el Museo de Franz Tamayo. Los espacios estarán en el centro Pipiripi. (LR: 12/04/12, A23)

**Estrenan en Belfast un museo gigante para recordar al Titanic.** En vísperas del centenario del naufragio del Titanic, Belfast prepara una gran fiesta para que el histórico transatlántico se convierta en una atracción aún mayor. Y es que la capital de Irlanda del Norte, en cuyos florecientes astilleros fue construido el lujoso transatlántico hace 100 años, espera demostrar que sigue siendo su verdadero hogar. (PS: 13/04/12, 23)



**Las bibliotecas del Vaticano y Oxford serán digitalizadas.** Las bibliotecas de la Universidad de Oxford y del Vaticano anunciaron ayer que colgarán en internet miles de textos griegos, hebreos y del renacimiento italiano, para su consulta gratuita. (PS: 13/04/12, 26)



**Cayara, un hotel museo con cuatro siglos de historia.** Por sus cinco patios, decenas de corredores y pasillos, por su capilla y habitaciones han pasado familias de la nobleza y figuras protagonistas de la historia del Alto Perú y Bolivia durante nada menos que cuatro siglos. La hacienda Cayara está casi escondida en un valle, a poco más de 30 minutos de viaje desde la ciudad de Potosí. (PS: 15/04/12, 22-23)

**El Discovery emprenderá su último vuelo hacia un museo.** El transbordador Discovery surcará el cielo por última vez hoy sobre un avión de la NASA que lo llevará a los hangares del Museo Nacional del Aire y el Espacio, donde cumplirá su nueva misión: educar e inspirar a las nuevas generaciones. (PS: 17/04/12, 23)



**Francia declara tesoro nacional a los archivos de Foucault.** Francia decidió catalogar como “tesoro nacional” los archivos del filósofo Michel Foucault, crítico de instituciones como la psiquiatría y el sistema penitenciario y uno de los autores más citados del mundo. (PS: 17/04/12, 28)



**La Biblioteca Británica compró el libro más antiguo de Europa.** La Biblioteca Británica, una de las mayores del mundo, adquirió por 14 millones de dólares el libro europeo más antiguo del que se tenga conocimiento, un evangelio del siglo VII hallado en la tumba de un santo hace más de nueve siglos. (PS: 18/04/12, 20)



**La ardilla de la *La era del hielo* tendrá su efígie en un museo.** Scratt, la curiosa ardillita prehistórica de ojos saltones de la *La era del hielo*, tendrá su lugar en el Museo Grevin de París, junto a influyentes personajes de la historia y el espectáculo también inmortalizados en estatuas de cera. (PS: 19/04/12, 24)



**Inicia el cambio de cubiertas del museo Colonial Charcas.** Las obras de cambio de cubiertas en el Museo Colonial Charcas dependiente de la Universidad San Francisco Xavier inician este lunes. Se trata de la primera fase del proyecto de restauración y refuncionalización del mismo, que se prolongará hasta antes de fin de año, cuando empiece la época de lluvias. (CS: 19/04/12, 4)



**Conmemorando la muerte de Simón I. Patiño entregan catálogos del Museo.** Recordando la muerte del barón del estaño, Simón I. Patiño se realizó la entrega de catálogos del Museo que lleva el mismo nombre del personaje que forma parte importante de la historia de Bolivia, especialmente de Oruro. (LPA: 20/04/12, 9)



**Hallan valiosas partituras sacras en tienda de reliquias.** Cuando Bismark Reyes vio en las noticias que el sacerdote y musicólogo Piotr Nawrot recibió una mención honorífica del Premio Internacional Reina Sofía por su labor de investigación y recuperación del patrimonio musical en las misiones chiquitanas del oriente boliviano, por fin supo qué hacer con su “tesoro”. Hace poco más de un año, Reyes, un cruceño aficionado a las antigüedades, revisaba documentos y objetos en una tienda de reliquias de Sucre. Cuando se topó con una colección de cinco libros con partituras musicales religiosas que datan de la segunda mitad del siglo XIX y principios del siglo XX. Nawrot afirma que estos cinco libros que contienen “cientos” de partituras musicales transcritas a mano son “un verdadero tesoro musical para el país.” (PS: 21/04/12, 26)

**Diez libros recogen la esencia de la tradición oral boliviana.** Un trabajo de 25 años de recopilación e investigación que visualiza una representativa muestra



de la narrativa oral boliviana y garantiza su preservación y perpetuación, acaba de ser coronado con la edición de la colección de *Mitos y cuentos de la tradición oral boliviana*, que se compone de 10 tomos. Esta monumental obra reúne historias recogidas en más de 100 poblaciones andinas y amazónicas del país por estudiantes del Taller de Cultura Popular de la carrera de Literatura de la Universidad Mayor de San Andrés (UMSA). (PS: 22/04/12, 28)



**El día del Libro se recordará hoy con varias actividades.** Con diferentes actividades se recuerda hoy el Día Nacional y Mundial del Libro, del Idioma y de los Derechos de Autor, fecha instituida en homenaje a la obra de los célebres escritores Miguel Cervantes de Saavedra, William Shakespeare e Inca Garcilazo de la Vega. En la mañana de hoy se realizará un acto central en el auditorio del Ministerio de Culturas con la participación de autoridades del Estado Plurinacional, según la información de esa cartera de Estado. “En la noche se llevará a cabo la sesión de honor de clubes de libro, ocasión en la que se entregan diplomas y plaquetas de reconocimiento a la obra literaria de tres autores nacionales en instalaciones de la Vicepresidencia del Estado”, informó Luis Oporto, director de la Biblioteca y Archivo Histórico de la Asamblea legislativa Plurinacional. (PS: 23/04/12/12, 24)

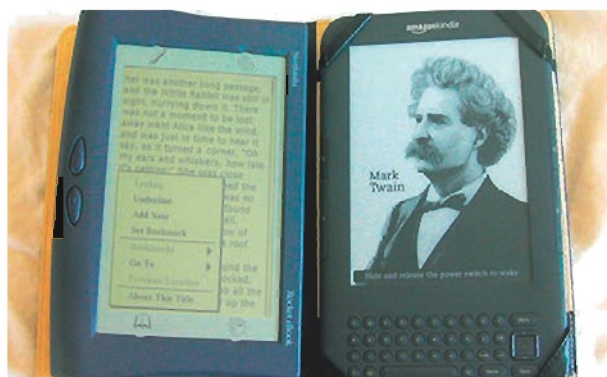


**Museo quema sus obras para reclamar su presupuesto.** El director del Museo de Arte Contemporáneo de Casorá, cerca de Nápoles (sur de Italia) comenzó esta semana a quemar sus obras para protestar contra los importantes recortes de presupuesto de los rubros de la Ciencia y Cultura. (LR: 23/10/12, A12)

**Celebran a los libros en Día Internacional.** Hoy, al recordarse el Día Internacional del Libro y de los Derechos de Autor, en el Archivo y Bibliotecas Nacionales de Bolivia (ABNB) se desarrollará la presentación de la “Cosecha 2011”, como así denominaron a la colección de publicaciones producidas por esta institución. (CS: 23/04/12, 5)



**El ritual de dedicar libros es distinto con los e-books.** El manual para la promoción de los libros incluye el ritual de la firma por el autor en las ferias o en las presentaciones del libro. Con el e-book parece que no se puede emplear la misma mercadotecnia que se utiliza para aquellas obras impresas en papel. (LR: 24/04/12, A18)



**El Espacio Patiño expone 150 “joyas bibliográficas”.** Editada en 1935, *El martirio de un civilizado*, de Eduardo Anze Matienzo, una de las primeras novelas escritas después de la Guerra del Chaco, es uno de los tesoros que guarda el Centro de Documentación en Artes y Literaturas Latinoamericanas (Cedoal). (PS: 24/04/12, 26)





**Día del Libro promueve la lectura entre los niños.** Los niños fueron los protagonistas de la celebración del Día Mundial del Libro en Sucre, ayer se lanzaron los denominados “Festines de Lectura”, un programa de actividades sistemáticas de fomento a la lectura y promoción del libro que se desarrollarán durante los próximos meses en la biblioteca pública Gunnar Mendoza del Archivo y Biblioteca Nacionales de Bolivia (ABNB). (CS: 24/04/12, 3)



**Homero Carvalho Oliva Recibió la distinción de sus lectores.** El escritor que recientemente fue reconocido y homenajeado por la Unión de Clubes de Libros de Bolivia en conmemoración al Día del Libro, Homero Carvalho, manifiesta que la literatura cada vez se está digitalizando y el papel sobrevivirá a pesar de la modernización. (EDI: 24/04/12, B1)



**Bolivia ya tiene una biblioteca virtual con datos sobre los pueblos indígenas.** Con el objetivo de proporcionar mayor información científica y técnica así como los conocimientos ancestrales escritos y orales, la Organización Panamericana de Salud/Organización Mundial de la Salud (OPS/OMS) lanzó ayer el portal web de la biblioteca virtual de Pueblos Indígenas, interculturalidad y medicina tradicional. (ED: 25/04/12, II/3)



**Nuevo diccionario registra 918 novelas bolivianas desde 1834.** La información sobre 918 novelas y 491 novelistas bolivianos, desde 1834 hasta 2012, fue registrado en el *Diccionario de novelistas bolivianos*, el nuevo trabajo del periodista cultural Elías Blanco Mamani. (PS: 27/04/12, 28)



**Museo Diego Hualpa aumentará directores.** El directorio de la Fundación del Museo Minero Histórico Diego Hualpa resolvió responder positivamente a la solicitud de ingreso al directorio de la Empresa Minera Metalúrgica Potosí S.A. Emmpsa. Ayer en una reunión extraordinaria de directorio se consideró la carta de ingreso como nuevo miembro a la Fundación de esta cooperativa y fue bien recibida. (EP: 28/04/12, 2B)

**En México baten récord de lectura continua.** El barrio de Iztapalapa, en Ciudad de México, ingresó en esta semana en el World Record Guinness al lograr más de 407 horas ininterrumpidas de lectura en voz alta, anunció una fuente oficial. El registro lo acredita en la capital mexicana la jueza de récord Guinness Amanda Mochan, quien supervisó y entregó el certificado oficial, según el comunicado de prensa de las autoridades de ese barrio capitalino. (PS: 28/04/12, 22)

**CEDIB: Guardián del patrimonio hemerográfico.** El Centro de Documentación e Información Bolivia (CEDIB) es una organización clave para la investigación histórica y social del país. En los últimos 40 años ha facilitado el trabajo de muchos estudiosos que sin sus archivos especializados hubieran tardado mucho tiempo en recopilar información bajo el riesgo de no encontrarla completa. (RO: 29/04/12, 10-11)

