

EDITORIAL

ARCHIVOS E IDENTIDAD LATINOAMERICANA

Dos temas pendientes, de tratamiento urgente, en la agenda de la Archivística Latinoamericana, son una historia, desde su génesis hasta el presente, y una bibliografía, con similar alcance. Dos temas sobre el que se ha escrito relativamente poco, y publicado mucho menos, y aquello, se halla disperso en revistas y publicaciones periódicas a lo largo y ancho del vasto territorio latinoamericano. Hay que escarbar con paciencia infinita en otra vertiente, que se encuentra en las memorias de congresos y reuniones especializadas, para recuperar tan valiosa, pero casi intangible información.

La Bibliografía Archivística Latinoamericana, prácticamente no ha sido abordada, aunque en cierta manera fue propuesta por el archivista español Luis Miguel de la Cruz (Archivo Histórico Nacional de Madrid, España), que impulsa el proyecto de compilar la Bibliografía Archivística Iberoamericana, esfuerzo hasta hoy infructuoso.

La historia de la Archivística Latinoamericana sigue constituyendo un vacío notable, que incide en la calidad de la formación superior de la Archivística en nuestras universidades. Esa falencia, inadmisibles en el siglo XXI, ha motivado el proyecto de escribir la Historia de la Archivística Latinoamericana, aprovechando nuestra participación en el IX Congreso de Archivología del MERCOSUR, realizado en noviembre de 2011, en el Campus Universitario de San Lorenzo, en la acogedora ciudad de Asunción, Paraguay.

Respondieron a este primer desafío seis archivistas latinoamericanos, todos ellos con trayectoria y experiencia notables, siembran una semilla que dará frutos sustanciosos, pues este primer esfuerzo de caracterización de la Historia de la Archivística Latinoamericana, necesariamente deberá complementarse por otros investigadores, que con nuevos conocimientos e informaciones, den cuenta del actual desarrollo alcanzado en nuestros países, como resultado de la acumulación histórica en el campo de la Archivística. El lector podrá comparar el desarrollo desigual de nuestros archivos, tanto en el espectro temporal (hay archivos tan antiguos como las mismas civilizaciones americanas originarias) y su naturaleza, tan disímil y plural como lo es la misma Latinoamérica.

Argentina, Bolivia, Brasil, Chile, Colombia y México, nos muestran, a través de sus propias historias el primer ejemplo en este campo. Esperamos e invitamos, a colegas investigadores de otros países a enviar sus colaboraciones para conformar un segundo volumen, con el que esperamos concluir este primer proyecto de *Fuentes*, Revista de la Biblioteca y Archivo Histórico de la Asamblea Legislativa Plurinacional de Bolivia.

El potencial archivístico latinoamericano debe convertirse en una dínamo, una fuerza, que impulse el desarrollo de la Archivística en nuestros países. Tanto la Historia como la Bibliografía de la Archivística Latinoamericana, constituyen las bases y cimientos de ese desarrollo, pues antes de continuar debemos volcar la mirada reflexiva al pasado, y consecuentemente, mediante la investigación colectiva, completar los vacíos, para levantar un sólido edificio, capaz de servir con eficiencia, eficacia, transparencia y equidad, a la sociedad, a hombres y mujeres que se interesan por la conservación de la memoria social, base de la identidad de nuestras naciones.

La Paz, Estado Plurinacional de Bolivia, agosto de 2012

Luis Oporto Ordóñez
**Director de la Biblioteca y Archivo Histórico de la
Asamblea Legislativa Plurinacional**