

# Pequeño historial BIBLIOTECA TH'URUCHAPITAS

Gaby Vallejo Canedo\*

**E**l Somos, tal vez, la única biblioteca especializada en libros para niños en Bolivia. Tenemos nuestros pequeños ambientes en Cochabamba, Bolivia, pero trabajamos en diversos programas de lectura y escritura nacionales e internacionales. Hemos nacido el año 1991 y hemos crecido con el apoyo de docentes del Taller de Experiencias Pedagógicas y de otros docentes que han compartido generosamente su tiempo y emociones con nosotros y por supuesto con miles de niños. Tenemos más de 7000 libros para niños, algo que, en Bolivia, es realmente excepcional.

Es una biblioteca con espacio físico muy pequeño, pero que distribuye e implementa muchos programas. Funciona desde el año 2000 bajo la dirección de Gaby Vallejo Canedo. El equipo de docentes que la acompaña ha ofrecido permanentemente su trabajo voluntario desde la fundación. Está integrado por docentes a toda prueba, sobre todo a la prueba del tiempo generoso: Ellas son Lidia Coca Mercado, Olga Núñez, Mary Rojas, Casilda Semprétegui, Carmen Barrientos y Rosy Montaña. Otro grupo de docentes voluntarios agrupados bajo el nombre de Taller Paralelo, trabaja también por muchos años en una verdadera corporación de docentes que aman los libros y los niños.



Gaby Vallejo Canedo

\* Nació en Cochabamba (Bolivia), en 1941. Profesora de Literatura y Lenguaje, egresada de la Normal Católica de Cochabamba. Es Licenciada en Ciencias de la Educación. Universidad Mayor de San Simón (UMSS), Cochabamba. Ha realizado el Postgrado en Literaturas Hispanoamericanas (Instituto Caro y Cuervo, Bogotá, Colombia), hizo una pasantía en Literatura Infantil (Internationale Judengbibliothek, Munich, Alemania) y participó en cursos diversos de Interculturalidad y Bilingüismo (UMSS). Fue docente por 18 años en la UMSS; Encargada de Bibliotecas Populares del Centro de Documentación de Literatura Infantil del Centro Portales (Fundación Patino), por 16 años; fundadora del Taller de Experiencias Pedagógicas y de la Biblioteca Th'uruchapitas; fundadora (Comité de Literatura Infantil- Juvenil de Cochabamba); integrante de Comité Internacional NAMBOOK (Corea); miembro, como Biblioteca Th'uruchapitas, de la Fundación Global para la Infancia (EE.UU.); presidenta de la Unión Nacional de Poetas y Escritores (Bolivia); Presidenta de la Asociación Mundial de Escritores-Filial Bolivia; expositora, panelista, conferencista en varios Congresos Internacionales de la IBBY International Board on Books for Young people (Basel, Suiza); de la Asociación Latinoamericana de Lectura (IRA, EE.UU.), del Programa de Acercamiento a la Literatura Infantil (México); autora de varias novelas, un libro de cuentos, 7 ensayos y más de 13 libros de relatos para niños.



### Breve cronología:

- Nace en 1991, como un programa del Taller de Experiencias Pedagógicas y del IBBY- Bolivia, a cargo de un grupo de docentes voluntarios que apoya la lectura en niños y jóvenes y la formación de profesores en el área de lectura.
- Se inicia con pocos libros de donación de los mismos integrantes de Taller y otros.
- Posteriormente recibe siete donaciones para libros desde programa "Books for All" de la UNESCO\_ IFLA. por gestiones de Lioba Betten, Alemania.
- Se incorporan muchos libros de diversa procedencia: donaciones de autores nacionales, de escritores de otros países, por compra como resultado del ingreso económico por cursillos, etc.
- Recibe casi anualmente vistas de docentes y estudiantes de Carolina del Norte, con el programa "Bibliotecas Hermanas" los que llegan con libros bilingües para niños y jóvenes, de editoriales de los Estados Unidos por gestión de la Dra. Linda Veltze.
- Desde su implementación la biblioteca ha apoyado a los niños y maestros a través de diversos programas: Ronda Escolar, Lectura Silenciosa Sostenida, Mesas Redondas de Niños Lectores, Cursillos de Lectura y Escritura para Niños, Canastas de Lectura Cursos y charlas para docentes, Talleres Permanentes de Lectura para Niños.
- Ha inscrito a la ciudad de Cochabamba en la Red Iberoamericana de Ciudades Lectoras y realiza diversos programas de animación a la lectura como "Libros en las Plazas, "Buses y Lectura" "Festivales de Cuenta-cuentos, "Elaboración de libros artesanales".
- Ha merecido una distinción especial del Consejo de Ciencia e Investigación del Proyecto del Milenio de la Casa Blanca de los Estados Unidos por su trabajo innovador y permanente. Esta distinción consiste en su incorporación en el Proyecto "BIBLIOTECAS HERMANAS". La biblioteca "T'uruchapitas" tiene en USA una biblioteca hermana que corresponde a la Universidad de Apalaches de Boon de Carolina del Norte, donde trabaja justamente la Dra. Veltze, gestora de la distinción.
- Publica pequeños libros para niños y los utiliza en diferentes programas de promoción de lectura.
- Organiza seminarios y congresos de lectura en coordinación con la Asociación Boliviana de Lectura y el IBBY – Bolivia y publica las memorias y revista para docentes, habiendo alcanzado seis Congresos Nacionales y 2 Internacionales.
- Ha recibido por el programa "Bibliotecas Hermanas" el Premio Mundial a la Promoción de Lectura IBBY-ASAHI 2003, en la Feria del Libro de Bolonia, Italia, compartiendo con la biblioteca infantil de la Universidad Estatal de Apalaches, Carolina del Norte.

- Trabaja desde el año 2.000 con niños hijos de los presos de la cárcel de Cochabamba, en apoyo a la lectura, escritura y comunicación. Ha recibido en este rubro el apoyo del Fundación Global para la Infancia e USA. Ha publicado dos pequeños libros sobre el lenguaje de los niños y sus testimonios de vida.
- El año 2008 ha recibido el apoyo del proyecto "Para ser nosotros mismos", para un trabajo de recopilación de la memoria oral para su adaptación a libros destinados a niños. Beneficio logrado a través del proyecto "Libros donde no hay libros" de YAMADA, a través del IBBY.
- El mismo año compra un tren artesanal que da cabida a 30 niños en cada viaje y lo convierte en Tren de la Lectura. Visita a las escuelas para realizar en su interior sesiones de animación a la lectura.
- El año 2.009 recibe del Róтары Club de algunas ciudades de un bibliobús que empieza funcionar llevando libros, niños a parques de la ciudad para leer a los niños de los barrios.
- Se vincula, 2007- 2010 con Nambook, o Fiesta Mundial del Libro Infantil realizado en la isla de Nami en Corea del SUR. Ha llevado en dos ocasiones libros para niños de autores bolivianos para su exposición de entrega posterior a la Biblioteca Infantil de Seúl y participado en el Comité Internacional de Nambook.
- Ha producido desde sus inicios materiales sobre lectura dedicados a docentes, jóvenes, niños, destacando la aseries "Te regalo un sueño", "Wayruritu", "Cántaro del Angelito", "Risas y Viajes", "Trapito, de la tela al librito" y otros.
- El año 2.011 recibe de Yamada Fund un nuevo aporte y realiza una campaña sostenida llamada "Libros en las Plazas" con 70 animadores en 10 plazas de la ciudad de Cochabamba. Realiza una indagación en el comportamiento lector de niños, animadores, docentes y personas que se aproximan al programa y publica un folleto con los resultados.
- "Conquistando lectores". Visitas de los niños y jóvenes lectores de la Biblioteca Thuruchapitas a diversas plazas para leer e incitar a leer a los ciudadanos de diferentes edades que están en las plazas, con el apoyo de libros variados. Traslado de los niños y libros en el bibliobús de la organización.
- Publicación de cuatro libros: "Las Palabras y las Historias de Ayer", recopilación de la memoria oral de Quintanilla, "Molocota ayllupi" recopilación de la memoria oral de Mollocota, en lengua quechua, con apoyo económico del Municipio de Sacaba. "Otra vez Nosotros", mensajes

y testimonios de hijos de presos y "Comunidades Lectoras desde la Ronda de Libros", segunda edición, con financiamiento de Globa Fund for Children Los cuatros libros bajo la dirección de docentes de Thuruchapitas.

- "Operación Hormiga", donación de libros para niños de los docentes y estudiantes de la Universidad de Apalaches de los Estados Unidos, Programa "Bibliotecas hermanas" dirigido por la Dra. Linda Veltze.
- Biblioteca Thuruchapitas asiste por Bolivia al Congreso del PIALI celebrado en Puerto Rico, continuando con los compromisos asumidos desde el año 1991, de apoyar la creación de libros de niños para niños.
- Realización de talleres de escritura para niños con la Fundación "Viva, estoy vivo" durante la Feria Internacional de Cochabamba,
- "Ronda de Libros", programa de lectura que se mantiene más de 20 años, que invita a colegios a participar durante 8 meses en una serie de actividades diseñadas totalmente por la biblioteca.
- "Ciudad y Literatura" programa de acercamiento a la antropología, la arquitectura, la historia de la ciudad y la literatura desde un libro boliviano para niños, mediante visitas a museos y lugares históricos.

### "Bibliotecas Hermanas"

Es un programa de convenio establecido entre la Universidad Estatal de Apalaches de los Estados Unidos y la Biblioteca Thuruchapitas, por gestión de la Dra. Linda Veltze, dentro el proyecto del Departamento de Ciencias e Investigaciones de la Casa Blanca. A partir del año 2-000 se realizan intercambios culturales como ser la llegada a Bolivia de estudiantes universitarios en lo que se ha llamada "Operación





Libros” que consiste en que cada estudiante llega a la Biblioteca Thuruchapitas con una mochila llena de libros para los niños bolivianos. La Dra Veltzé llega con donaciones económicas conseguidas a través de diversas actividades organizadas en la Universidad. Bolivia envía cuadros de algunos pintores, artesanías para apoyar los programas. El Programa Bibliotecas Hermanas, recibió el premio Internacional a la Promoción de Lectura IBBY-ASAHI en Bolonia, Italia, el año 2003.

### Taller de Experiencias Pedagógicas

La biblioteca Thuruchapitas pertenece al Taller de Experiencias Pedagógicas, que es un grupo de docentes que ha iniciado en Bolivia el desafío de implementar talleres de literatura infantil, lectura, escritura, escribir libros para niños, organizar la biblioteca Thuruchapitas, vincularse con otras

ciudades de Bolivia y con organizaciones internacionales. En la actualidad tiene varias filiales en La Paz, Oruro, Santa Cruz y un Taller Paralelo en Cochabamba.

### Cuenta Cuentos

Festival anual que convoca a personas desde los 4 años hasta cualquier edad. No sólo se trata de recuperar los relatos orales de los abuelos y contarlos ante un gran público, sino de incorporar los relatos personales y adaptaciones libres de cuentos impresos. Este festival ha sido compartido en su organización con el Centro Cultural “Semilla” y apoyado permanentemente por el Centro Boliviano Americano, la Asociación de Damas Potosinas, las librerías “Amigos del Libro”, “El Globo”, “Libros 1000” y los periódicos locales “Los Tiempos” y “Opinión”.

