

PRESENTACIÓN

Fuentes 31, trata temas novedosos que ponemos a consideración de los lectores. Publicamos dos estudios sobre la Guerra del Pacífico. El primero de Luis Oporto Ordóñez sobre la participación de indios y mujeres en ese conflicto, con datos reveladores. El segundo de Alfredo Calvo Vera sobre “La Salud Pública en el Litoral Boliviano”, que devela un capítulo inédito sobre las poblaciones bolivianas en el Litoral. Un joven investigador, José Luis Paz Nomey, trae a la memoria al líder indígena “Apiaguaiqui Tumpa y la Matanza de Kuruyuki (1891-1892)”. Cierra esta sección el artículo de Hugo Morales Bellido sobre la División de Archivo de la UMSA.

En *Reflexiones Biblioamericanas* el Maestro *Robert Endean Gamboa (México)*, trata La Transparencia en las Bibliotecas de América Latina y El Caribe. En la sección *Informes Institucionales*, tres miembros del Consejo Asesor del Congreso de Archivología del Mercosur, evalúan la última versión (X CAM) realizada en Santa Cruz de la Sierra del 12 al 14 de marzo, en la que presentaron ponencias e informes de archivistas del Estado Plurinacional. En *Homenaje*, la Dra. Estela Morales escribe una semblanza de Alicia Perales Ojeda, pionera de la bibliotecología mexicana. En *Entrevistas*, José Flores conversa con la Prof. Carmela Pinto Hassaen sobre el Desarrollo Cultural y Políticas Culturales del Municipio de Cobija. En las *Páginas del Editor*, Luis Oporto Ordóñez, rememora la trayectoria del fotógrafo alemán Gustavo Thorlichen en Bolivia. La sección *Reseñas*, trae el comentario sobre *Santa Cruz la mayor inversión boliviana, 1825-2000*, obra de Angel Castro, por Fernando Chuquimia Bonifáz.

Cierra esta edición el informe de Actividades de la Biblioteca y Archivo Histórico (Febrero-Marzo) elaborado por Carla Nina y Sandra de la Quintana, y la infaltable Cronología sobre Archivos, Bibliotecas y Museos (Febrero-Marzo), preparado por José Eduardo Flores y Ruby Portugal.

La Paz, Estado Plurinacional de Bolivia, abril de 2014

Héctor Ramírez Santiesteban
Secretario General de la
Vicepresidencia del Estado Plurinacional de Bolivia
Presidencia de la Asamblea Legislativa Plurinacional

EDITORIAL

Los congresos de Archivología del MERCOSUR

Recientemente se celebró el X Congreso de Archivología del Mercosur, organizado por la Biblioteca y Archivo Histórico de la Asamblea Legislativa Plurinacional, dependiente de la Vicepresidencia del Estado Plurinacional. La ciudad de Santa Cruz de la Sierra, sede del X CAM, recibió con calidez y generosidad a 350 delegados de 13 países, incluido Bolivia, que durante tres días, debatieron problemas de la ciencia y la praxis archivística.

Hasta entonces los archivistas del Mercosur desconocían el desarrollo archivístico alcanzado en Bolivia en los últimos años. El X CAM fue el escenario para que 22 archivistas de entidades estatales y empresas estratégicas del Estado Plurinacional, presenten estados de cuestión e informes que despertaron el interés de los colegas latinoamericanos.

Hoy la Archivística Boliviana, puede ostentar sus principales hitos:

- La gran mayoría de las instituciones y empresas estratégicas del Estado Plurinacional, han establecido sus sistemas de archivo, ajustando sus procedimientos a la normativa archivística internacional.
- Una infraestructura archivística que se visualiza en edificios expresamente diseñados y construidos para Centros de Archivo, como el del Archivo Histórico de la Casa Suárez Hnos, el primero en su género en Bolivia (Guayaramerín, Beni), Archivo y Biblioteca Nacionales de Bolivia (Sucre), los edificios del Sistema de Archivo de la Corporación Minera de Bolivia en las ciudades de El Alto, Oruro y Potosí, y la restauración de la Casa Gerencia de la Compañía Minera Huanchaca (Pulacayo) y la Casa Gerencia de la Patiño Mines (Catavi). El ABNB anunció la construcción de un segundo edificio en la ciudad de Sucre.
- Existe una producción intelectual especializada que abarca temas de importancia como Historia de la Archivística, Legislación Archivística, Manuales Técnicos, y una obra única en su género a escala internacional, el *Diccionario Biográfico de Archivistas de Bolivia*.

La enseñanza de la Archivística en las universidades de San Andrés (La Paz), Pública de El Alto y San Francisco Xavier (Sucre), lo que muestra el fortalecimiento de la ciencia archivística.

La Declaración de Santa Cruz de la Sierra, carta orgánica del X CAM, muestra el momento de inflexión de la Archivística al haber enfatizado la importancia de los archivos para garantizar el goce pleno de los derechos ciudadanos y el aporte innegable que hacen al desarrollo económico, social, cultural y político de los pueblos y naciones. El X CAM aprobó sus Estatutos Generales y creó el Consejo Asesor del CAM, cuya primera presidencia recae en Bolivia.

La Paz, marzo de 2014

Luis Oporto Ordóñez
Editor de Fuentes