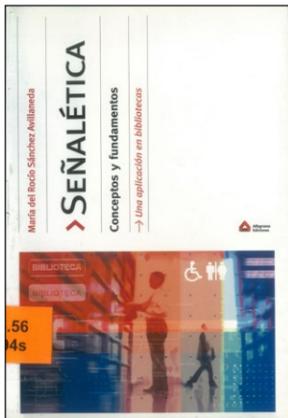


Robinson, Anthony Meredith Lewin

INTRODUCCIÓN A LA BIBLIOGRAFÍA: GUÍA PRÁCTICA PARA TRABAJOS DE DESCRIPCIÓN Y COMPLICACIÓN

Madrid: Pirámide, 1992

Esta guía, ayudará al estudiante y al no bibliotecario encargado de un trabajo bibliográfico a familiarizarse con las técnicas bibliográficas y ser capaz de aplicar los procedimientos básicos de catalogación, clasificación y descripción bibliográfica, que son esenciales para una bibliografía sistemática.

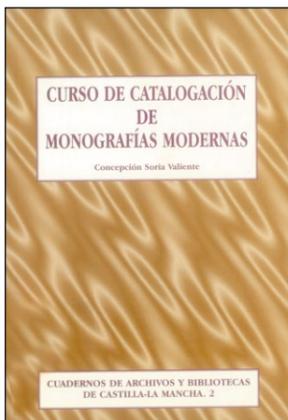


Sánchez Avillaneda, María del Rocío

SEÑALÉTICA: CONCEPTOS Y FUNDAMENTOS, UNA APLICACIÓN EN BIBLIOTECAS

Buenos Aires: Alfagrama, 2005

Dentro de una biblioteca, la señalización contribuye a la orientación de espacios y a la búsqueda documental, pero también a la creación de la identidad visual. Al margen de esto, interesa resaltar la importancia de tener un sistema de señales, no solo en áreas y servicios bibliotecarios sino de igual modo en los acervos bibliográficos a través de pictogramas identificatorios de secciones concretas de la colección que presenten las distintas temáticas de la misma.

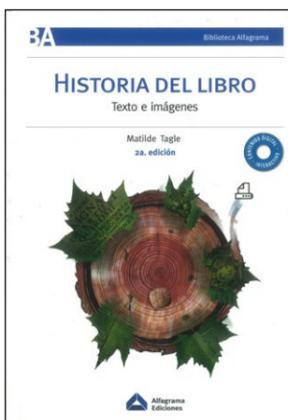


Soria Valiente, Concepción

CURSO DE CATALOGACIÓN DE MONOGRAFÍAS MODERNAS

Toledo: Anabad Castilla-La Mancha, 1998

La publicación recoge las dudas, reflexiones y propuestas de un curso de catalogación, donde los principales objetivos que se perseguían eran: identificar y resolver problemas habituales en la catalogación de monografías modernas e identificar y unificar, en la medida de lo posible, la disparidad de criterios en la interpretación de las Reglas de Catalogación. Por ello cada biblioteca o red de bibliotecas deberá adaptar estas reglas a su nivel, función, especificidad y casuística particulares y, con ello, resolver de manera global y coherente los problemas que, previsiblemente, podrán encontrar los catalogadores.



Tagle, Matilde

HISTORIA DEL LIBRO: TEXTO E IMÁGENES

Buenos Aires: Alfagrama, 2013

La obra nos ilustra sobre la bibliología, los sistemas de escritura, los documentos gráficos en las civilizaciones antiguas; los códices manuscritos y las bibliotecas medioevales; la imprenta como revolución tecnológica y cultural; el arte de la tipografía y la encuadernación en la modernidad.

REPORTES DE BAHALP

Actividades de la Biblioteca y Archivo Histórico (Abril-Mayo 2014)

Fabiola Carla Nina López y Sandra de la Quintana

Introducción

Al igual que un compositor o un poeta que pueden tornar un momento de regocijo o uno de tristeza en versos a los cuales acompaña con unas notas o el cadencioso ritmo de la poesía, realmente podemos darnos cuenta que al sentarnos a redactar nuestro informe de actividades para ser publicado en Fuentes, tanto por escribir, vienen a nuestra mente cientos de esos momentos, conversaciones, experiencias y convivencias que tenemos con cada persona que cruza la puerta de nuestra Biblioteca, saluda y solicita nuestra ayuda.

Niños que acompañan a sus madres para realizar sus búsquedas, que se sienten intimidados al escuchar a sus madres *debes estar quieto y callado* aunque no por eso dejan de hacer trazos con colores en un trozo de papel mientras dura su estancia, hasta personas adultas que viajan desde diferentes puntos de nuestro país en busca de respuestas, de soluciones que mejoren su calidad de vida y les otorguen tranquilidad. Ni qué decir de las personas no videntes a quienes reconocemos su esfuerzo a

quienes asistirles en sus búsquedas y dar lectura a sus inquietudes es todo un placer.

Diferentes personas con diferentes ópticas y sentidos que imaginamos componen su diario vivir con las experiencias que acumulan durante su jornada. Nos esforzamos para que cada una de estas experiencias que nos involucren se desmarquen de lo meramente técnico y rutinario y así poderle dar un giro al trabajo en las Bibliotecas y archivos.

A pesar de mostrar en esta sección estadísticas de las consultas que atendemos, pretendemos que más que un análisis cuantitativo meramente numérico, nuestro lector pueda realizar una lectura cualitativa de todos los servicios y productos que ofrecemos a la sociedad.

En el mes de abril atendimos un total de **540 consultas** y mayo **506** tomando en cuenta a usuarios comunes e investigadores adscritos a la BAH ALP.

A continuación mostramos el gráfico sobre el balance general de enero a mayo de 2014.



Fuente. Elaboración propia en base a estadísticas

Investigaciones

Doctorado

- Educación Indígenal primera mitad siglo XX. Georgetown University. Washington D.C.
- Comportamiento Legislativo de Bolivia. Universidad Autónoma de Madrid. España.
- Participación Popular y Control Social en Bolivia. Universidad de Vincennes. París, Francia.

Licenciatura

- El escudo de Bolivia 1825-1826. Universidad Mayor de San Andrés. La Paz, Bolivia.

Investigación Aplicada

- Memoria de los 40 años de la Casa de la Cultura. Gobierno Autónomo Municipal de La Paz. La Paz, Bolivia
- El Cine del Grupo Ukamau. Universidad Nacional Autónoma de México. México DF.

Proyección a la Sociedad Programa de Extensión Cultural

02/04 Condecoran Grupo de Apoyo a las Malvinas

En acto público en la Facultad de Derecho de la Universidad Mayor de San Andrés, en conmemoración del Día del Veterano, el Embajador de la República de Argentina Ariel Basteiro condecoró a un grupo selecto de intelectuales que trabajan de manera conjunta con la Embajada por hacer conocer la causa de las Malvinas, una historia de 184

años. Este Grupo de Apoyo que nació el 2011 está conformado por Armando Loaiza, Mariano Baptista Gumucio, Andrés Soliz Rada, Diana Borelli, Mario Paz Zamora, Luis Oporto y representantes de las organizaciones Federación de Trabajadores Petroleros de Bolivia, Confederación de Pueblos Interculturales, Confederación de Mujeres Trabajadoras Campesinas de Bolivia Bartolina Sisa, entre otros. Quienes, en símbolo de gratitud, recibieron una distinción de la Embajada.

11/04 Presentación del Libro *Imaginario en Salud. Percepciones de Salud y Enfermedad en los Municipios de Achacachi, Charazani, Tiahuanacu, El Alto y La Paz*

Roberto Machaca representante del Viceministerio de Medicina Tradicional e Interculturalidad; Raúl Paredes Arandia Decano de la Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación de la UMSA; Mart Leys Oficial en sistemas y servicios de la Organización Panamericana de la Salud; Juvenal Aguilar Pacheco Responsable Nacional de Salud Mental del Ministerio de Salud; Luis Oporto; María Eugenia Pareja Tejada Coordinadora General del Proyecto Imaginario en Salud.

16/04 Mujeres Tesistas Produciendo Conocimiento

Este ciclo ha permitido a la Biblioteca y Archivo Histórico de la Asamblea Legislativa Plurinacional, en coordinación con el Centro de Información y Desarrollo de la Mujer (CIDEM), mostrar una serie de trabajos realizados por mujeres que han permitido, a muchas de ellas, compartir sus experiencias, sus conocimientos acumulados durante cinco largos años de estudios universitarios con la sociedad. En muchas ocasiones ha sido esta su primera intervención a nivel público y por lo tan-

to en muchas de ellas ha ocasionado una serie de sentimientos y emociones encontradas lo que, de alguna manera, les da cierto sentimiento de satisfacción al ver su trabajo plasmado.

Esta fue la ocasión de Judith Lopez Uruchi que nos presentó su trabajo titulado *El rol de la danza de los chutas en la construcción y reforzamiento de la identidad cultural gremial. Estudio de cada una de las comparasa "rompe Ragas de Challapampa" y "Siempre Aljiris de La Paz"*.

Una velada llena de música. Debemos mencionar que además de intelectual, la autora ahora licenciada en Antropología tiene otra faceta en la que también destaca como es la música. Su grupo "Sagrada Coca" la homenajeó a su estilo cantando y alegrándose con ella. Milton Eyzaguirre, Mary Marca, Lourdes Peñaranda y Luis Oporto la acompañaron en la testera quienes desde su participación mostraron el aporte del trabajo.

La ocasión además también "selló", por así decir, la carta de intenciones suscrita por el CIDEM y la BAH ALP para seguir trabajando en estos espacios de reflexión, de discusión, de socialización de la información que se van generando en diferentes temas de interés general, además de dar la oportunidad a otros escritores y escritoras jóvenes de mostrarse a la sociedad a través de sus contribuciones.

8/05 Tertulia Archivística Guía de Archivos del Mercosur relativa a Violaciones a los Derechos Humanos durante los regímenes represivos del CONOSUR

A propósito del Proyecto Interestatal para elaborar la primera Guía de Archivos del MERCOSUR, el Archivo de La Paz recibió a un archivero ilustre, digno maestro, ejemplo para muchos archiveros a quienes les falta pasión, quienes piensan que su trabajo solo se concentra en cuatro paredes y no tiene ninguna relevancia. El trabajo del maestro Jorge Eduardo Enriquez Vivar, miembro del Instituto de Políticas Públicas en Derechos Humanos, rompe cualquier esquema meramente técnico y pone a la archivística en el más alto nivel de ciencia social por la utilidad de toda la información que en este campo de los Derechos Humanos ha servido para poder sustentar muchas causas, denuncias por todos aquellos que han vivido épocas de dictadura, de violaciones a los derechos humanos.

Una tertulia archivística que se tornó en una conversación amena con una persona sencilla, en la que uno a uno fueron relatando no la etapa de la

ordenación, identificación o descripción -sin restar importancia a estos procesos- sino su vivencia con cada persona, institución u organización que le proporcionaron valiosa información para establecer esta guía. Itinerario de un viajero que sentía cada uno de estos documentos suyos, y que cada uno respondía a un contexto diferente.

Profesionales como estos nos hacen preguntarnos ¿realmente podemos llamarnos archiveros? No por nuestras metas alcanzadas, a las cuales no hacemos menos, sino porque intentamos a partir de nuestro trabajo aportar a la sociedad, dar sustento y seguridad de los hechos a los cuales se refieren cada uno de nuestros documentos. Una ocasión que a más de uno nos dejó perplejos, porque conociendo tanto, a veces, conocemos nada. Es necesario darle ese sentido social a lo que nosotros los archivistas hacemos.

16/05 Congreso Nacional de Archivistas de Bolivia

Pocas veces se logra la hazaña de poder reunir a archivistas de todo el país. Ya sea por razones de distancia o por temas administrativos que impiden que la comunicación entre colegas pueda ser fluida y constante. Con este precedente, que de ninguna manera se constituyó en un obstáculo. el Comité Organizador constituido en el II Encuentro de Archivistas del Estado Plurinacional llevó adelante el I Congreso de Archivistas del Estado Plurinacional en el emblemático edificio del Archivo Histórico de la Minería de la Corporación Minera de Bolivia (COMIBOL) ubicado en la ciudad de El Alto.

Una reunión nacional que venciendo todas las barreras trajo archivistas de cada uno de los rincones de nuestro país, dando el respaldo total al nacimiento de nuestra Asociación de Archivistas de Bolivia, digo nuestra asociación, transmitiendo la voz y satisfacción de muchos que teníamos este anhelo por lograr reunir en una institución modelo nuestros principios, nuestras inquietudes, nuestros descontentos pero sobre todo nuestros logros como archivistas al servicio de nuestro país. Para sentirnos representados, los custodios que ahora se sienten custodiados y guiados a la cabeza de un grupo selecto de profesionales probos que representan a cada región y que de seguro trabajarán en beneficio de los archivistas y de la archivística boliviana.

Una jornada de trabajo duro, con buffet andino (Apthapi) incluido, que recogió las inquietudes de los participantes y así fue edificando y viendo





nacer a esta Asociación de Archivistas del Estado Plurinacional: un anhelo que en muchas ocasiones se vio frustrado.

Una de las actividades que nos ha llenado de satisfacción por haber recibido a compañeros, amigos, colegas, cada uno con su propia experiencia, que nos permite crecer en esta noble vocación de ser archivistas.

23/05 Presentación del libro *Movimientos sociales Indígenas en Bolivia. Estudio de caso: La marcha por el territorio y la dignidad de la Central de pueblos Indígenas en Bolivia en 1990.*

En anteriores entregas hemos dado cuenta del fenómeno que hemos percibido tanto de investigadores nacionales como extranjeros por analizar el papel de los Movimientos Sociales ya sean estos indígenas, sindicales, fabriles, mineros en esta construcción que se ha denominado el Estado Plurinacional de Bolivia. Muchos autores han ido engrosando la bibliografía al respecto, pero creemos que nunca será suficiente porque la historia se escribe todos los días con diferentes protagonistas, hechos sociales que van marcando a nuestro país y que cada nueva obra que ve la luz va registrando.

Es el caso de *Movimientos Sociales Indígenas en Bolivia*, de Jhonny Lazo Zubieta Doctor en Ciencias Políticas, quien desde su vivencia y su lectura del papel que jugó y las repercusiones que tuvo la histórica marcha por el territorio de 1990. Víctor Oporto (prologuista de la obra) y Luis Oporto, al igual que Zubieta, compartieron con el público asistente su propio análisis sobre el tema en cuestión mostrando así la importancia de este tipo de publicaciones.

Visitas Guiadas

Otro de los servicios que prestamos y que nos permite difundir la trascendencia histórica de nuestra institución y todos los recursos documentales que en ella se resguardan son las visitas guiadas, que permiten que alumnos, profesores y padres de familia, en algunos casos, puedan compartir la experiencia de ver reflejada parte de su historia en los documentos y las salas que recorren durante su visita. A continuación damos cuenta de las delegaciones que acogimos en este período:

09/04 *Unidad Educativa La Merced*

Con satisfacción vemos que no solo estudiantes universitarios muestran interés por conocer Unidades de Información que durante mucho tiempo serán sus lugares de estudio, donde podrán encontrar información para realizar sus deberes, sino que también vemos a jóvenes a punto de culminar el colegio y elegir una carrera. Es el caso de los 204 alumnos de la prepromoción y promoción de la Unidad Educativa La Merced de la zona de Villa Fátima que, junto a sus profesores, visitaron la biblioteca y mostraron su preferencia por la historia, la economía, las leyes que les permitirán iniciar una carrera universitaria y servir a su comunidad.

16/04 *Unidad Educativa "Arthur Posnansky"*

Una delegación de 57 personas entre alumnos, profesores y padres de familia, se trasladó desde la emblemática ciudad de Tihawanaku para recorrer nuestras instalaciones y compartir con nosotros sus experiencias y lo más asombroso, su habilidad para realizar artesanías con motivos tiwanakotas que logran que cada uno de estos jóvenes expresen su milenaria cultura a través de sus manos.



22/04 *Carrera de Historia – UMSA*

Gabriela Lázaro Guerrero docente de Introducción a la Historia junto con un grupo de 28 alumnos tuvieron la iniciativa de visitar la BAH ALP para mostrar a los futuros historiadores los recursos documentales con los cuales cuenta nuestra institución. Pronto se convertirán en investigadores que usen esta información para construir lo que muchos llaman la historia inmediata.

30/04 *Carrera de Bibliotecología y Ciencias de la Información – UMSA*

Nos sentimos honrados al percibir que muchos profesores universitarios incluyen dentro de sus programas las visitas a diferentes instituciones que guardan íntima relación con la formación profesional de sus alumnos, es el caso de Lorena Martínez, docente de la materia de Conservación y Restauración, quien compartió la experiencia, la sensación que se siente al poder apreciar no solo con la vista, sino también con las manos, documentos considerados tesoros que sin una adecuada conservación no podríamos garantizar su perduración en el tiempo.

Programa de Asistencia técnica Permanente

Programa que nos permite proyectarnos a la sociedad, con énfasis en las instituciones públicas y los órganos dentro del aparato estatal, a las cuales llegamos a través de este medio desarrollando cursos y talleres para capacitar y/o actualizar los conocimientos de servidores públicos que tienen la delicada tarea de conservar la memoria de nuestro Estado.

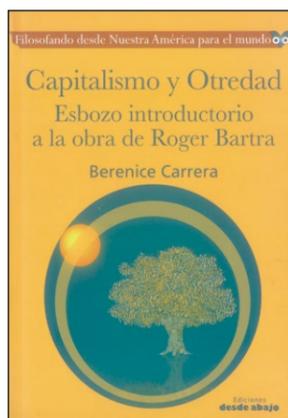
20/05/2014. *Gaceta Oficial de Bolivia*

Dependiente del Ministerio de la Presidencia, la Gaceta dentro de su Programa de Revolución Institucional que tiene como objetivo desarrollar un Sistema de Información Integral para el almacenamiento y puesta en servicio de la normativa promulgada por el Órgano Ejecutivo a través de su portal web, está en su fase de socialización dirigida a funcionarios de las Gobernaciones y Municipios.

Para ello ha invitado a la Biblioteca y Archivo Histórico de la Asamblea Legislativa Plurinacional, a través de su Director Luis Oporto, quien ofreció la conferencia "Publicación de la Normativa oficial" en el Salón Pérez Holguín en el Hotel Radisson.



Nuevas publicaciones



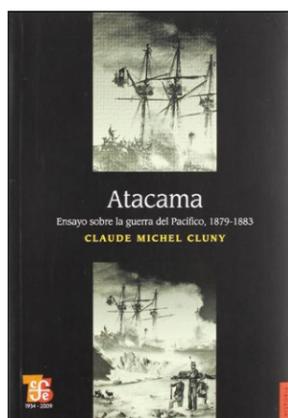
Carrera, Berenice

Capitalismos y otredad: esbozo introductorio a la obra de Roger Bartra

Bogotá: Desde abajo, 2013

Solicitar por: 330.122/C314c

Para presentar la tesis central sustentada en "Capitalismo" y Otredad. Esbozo introductorio a la obra de Roger Bartra", su autora expone el siguiente símil: Si el capitalismo fuera un árbol, la Otredad sería la luz, el agua, el calor, los nutrientes que hacen posible que sus hojas reverdecan. Precisamente, un eje importante del pensamiento de Bartra ha sido la exploración de este fenómeno. Como comprobarán quienes se adentren en la lectura de este texto, se trata de un fenómeno contemporáneo que marca la tónica política de nuestro actual presente.



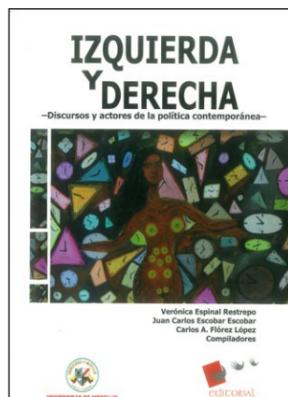
Cluny, Claude Michel

Atacama: ensayo sobre la guerra del Pacífico, 1879-1883

México: FCE, 2008

Solicitar por: 984.045/C649a

"Bolivia se considera con derechos sobre un territorio que no ocupa verdaderamente ni puede explotar; Perú se deja arrastrar tras ella por un tratado 'secreto' y el temor a un aislamiento diplomático y militar; y Chile, por su parte con la mano un poco forzada por algunos intereses privados, juega con la carta del nacionalismo insultado, pero, sobre todo la de una expansión económica y territorial inesperada." En ATACAMA, el ensayista e historiador francés Claude Michel Cluny relata las causas y las consecuencias de la Guerra del Pacífico (1879-1883), un conflicto bélico que coloca a Chile como la máxima potencia del sur y deja a Bolivia sin entrada alguna al mar. Esta guerra, que resolvió definitivamente el destino del desierto de Atacama y sus riquezas, es -como explica Cluny- un momento definitivo en la historia sudamericana: uno que establecería papeles que continúan hasta el siglo XXI y que cambiaría, para siempre, la geografía de un continente entero.



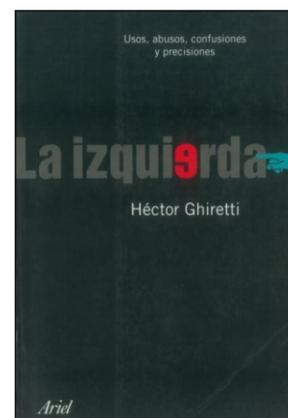
Espinal Restrepo, Verónica y otros

Izquierda y derecha: discursos y actores de la política contemporánea

Colombia: Universidad de Medellín, 2010

Solicitar por: 320/E77i

El debate por la vigencia de las ideologías políticas en la actualidad genera una serie de inquietudes y posturas sobre la existencia de derecha e izquierda en las prácticas y discursos políticos contemporáneos. Este texto reúne una serie de documentos que pretenden aportar al debate mencionado. La mirada interdisciplinaria de las ciencias sociales permite abordar desde diversos enfoques interpretativos una de las diadas políticas más debatidas desde la Revolución Francesa hasta la época actual. La pregunta por la derecha y la izquierda se presenta en este texto en tres órdenes: Desde las tramas de la violencia y las guerras, los dilemas políticos y económicos de América Latina en el nuevo milenio, y discursos y narrativas. Cada uno de estos ejes temáticos pretende ofrecer al lector elementos de análisis y reflexión para enriquecer la discusión de la vigencia de las ideologías mencionadas y su correspondencia con las dinámicas políticas del mundo contemporáneo.



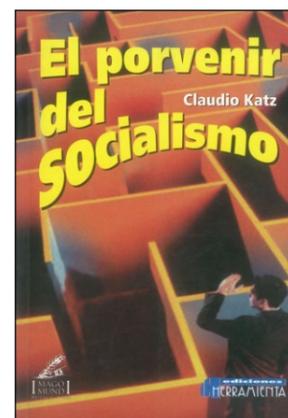
Ghiretti, Héctor

A izquierda: usos, abusos, confusiones y precisiones

España: Ariel, 2002

Solicitar por: 320.5/G425i

El binomio izquierda-derecha es una de las más reconocidas y difundidas distinciones del pensamiento político moderno. La izquierda por su parte ha sido considerada sinónimo de socialismo, democracia, marxismo, progresismo, laicismo, revolución o reformismo. Héctor Ghiretti se aventura a una serie de estudios críticos con el intento de definir la izquierda como categoría de la política.



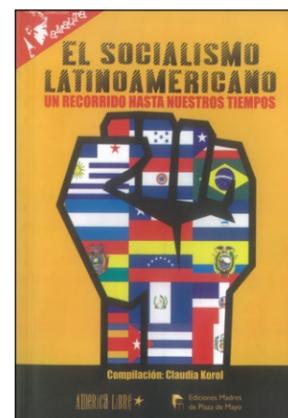
Katz, Claudio

El porvenir del socialismo

Buenos Aires: Imago Mundo-Herramienta, 2004

Solicitar por: 320.531/K19p

La hipótesis central del libro, Katz sostiene que para llegar a la sociedad comunista es necesario pasar por la etapa socialista, la cual será larga en la periferia aunque podría acelerarse si se produjera un avance internacional del socialismo en los países centrales, apareciendo la transición como un puente que une la salida del sistema capitalista, con la llegada a la sociedad comunista, con lo cual se producirá un equilibrio entre ambos mundos.



Korol, Claudia (Comp.)

El socialismo latinoamericano: un recorrido hasta nuestros tiempos

Buenos Aires: Madres de Plaza de Mayo, 2006

Solicitar por: 320.531/K84s

Volver a pensar el socialismo, es la respuesta que intuyen los movimientos que acumulan suficiente fuerza como para desafiar el paradigma capitalista. Pero... ¿de qué socialismo hablamos? Este libro intenta aportar, como parte de una colección más amplia, a la recuperación de las experiencias recorridas por el socialismo latinoamericano. Son las voces de algunos hombres y mujeres, que desde lugares de acción política, han aportado a pensar en nuestro continente sus posibles y necesarias emancipaciones.



Lukács, György

La alienación (texto inédito en castellano)

Buenos Aires: Herramienta, 2013

Solicitar por: 320.531/L954o

Obra destinada a refundar la teoría marxista luego de los años del estalinismo, la Ontología del ser social cumple un objetivo doble. Por un lado, explica el nexo que une al neopositivismo con las corrientes filosóficas irracionistas según el lugar que uno y otras ocupan en las sociedades capitalistas desde la Primera Guerra Mundial. A pesar de su aparente carácter de opuestos, uno y otras son, a nivel ideológico, formas de manipulación de personas y cosas que operan en todos los ámbitos del ser social. El neopositivismo, con su sacralización de la matemática y su vaciamiento de contenidos, y el irracionismo, con su reacción arbitraria ante la pérdida de sentido de realidad, intentan fundamentar procesos sociohistóricos de opresión del hombre por el hombre: la manipulación de todo el proceso económico, la manipulación de la vida política, cotidiana del hombre. Por otro lado, la Ontología sienta las bases para una teoría de la sociedad que parta de las relaciones primarias existentes en la cotidianidad, siguiendo la premisa marxiana de que

las armas de la crítica no solo deben desembocar en la vida, sino que además deben partir de ella. La sección sobre la alienación, que cierra la Ontología, es la que asume con mayor fuerza el aspecto práctico de la crítica. Aquí analiza Lukács las formas históricas que paralizan y desgarran a las personas, y mediante las cuales se consolidan procedimientos de manipulación. Se explica por qué las alienaciones no son parte de una "condición humana", sino determinaciones que, a pesar de fundarse en formas primarias e inextirpables de existencia, son producto de un estadio específico del desarrollo de la humanidad y, por lo tanto, pueden y deben ser eliminadas.

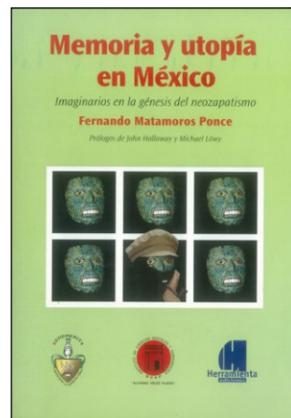
Matamoros Ponce, Fernando

Memoria y utopía en México: Imaginarios en la génesis del neozapatismo

Buenos Aires: Herramienta, 2009

Solicitar por: 320.9/M425m

El bello libro de Fernando Matamoros Ponce, sociólogo mexicano que vivió en Francia, es a la vez una obra de ciencia social, de historia y de sociología de las religiones, y la obra de un intelectual comprometido que ha elegido el campo de los indígenas y los oprimidos. Nos hace descubrir la génesis del neozapatismo, cuyas raíces se remontan lejos, siglos atrás: en las tradiciones culturales precolombinas, así como en el combate de los cristianos solidarios con los indios —la línea creyente que va de Bartolomé de Las Casas a monseñor Samuel Ruiz, pasando por Jerónimo de Mendieta, Antonio de Montesinos y Vasco de Quiroga— y en la fe de los "apóstoles" de la Independencia (los curas Hidalgo y Morelos). Su análisis demuestra de modo convincente la potencia creativa de la tradición: los indígenas abrevan en su historia de vencidos, en su cultura ancestral, recursos de resistencia a la "modernización" impuesta por el Estado. No se equivoca al insistir en la importancia de los mitos en la génesis del imaginario rebelde de los neozapatistas. Nadie había previsto esto mejor que ese incorregible romántico y heterodoxo marxista que se llamaba José Carlos Mariátegui, profeta del socialismo indoamericano. (del prólogo de Michael Löwy)



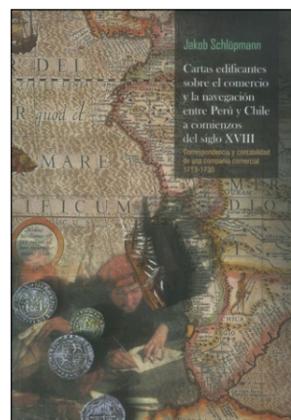
Schlüpmann, Jakob

Cartas edificantes sobre el comercio y la navegación entre Perú y Chile a comienzos del siglo XVIII: correspondencia y contabilidad de una compañía comercial 1713-1730

Lima: IFEA, 2006

Solicitar por: 380.1/S346c

A partir de 1692, la enfermedad de la roya diezma los cultivos de trigo sobre la costa del Perú. La demanda peruana en cereales, cubierta en pocos años por Chile, impulsa el tráfico marítimo y el comercio del trigo entre Valparaíso y El Callao. Este es el telón de fondo de la apasionante historia de una compañía comercial establecida en Lima y en Santiago de Chile de 1710 a 1730 cuyas huellas contables e intercambios epistolares —hecho raro en la América española de inicios del siglo XVIII— han sido conservados por los archivos. Las cartas entre los socios, entre el maestro del navío y los armadores, relatan minuciosamente la economía colonial de Chile y Perú pero también la vida diaria de la navegación en las fragatas que surcaban el Pacífico ibérico. Evocan igualmente el horizonte más amplio de las grandes reestructuraciones de los circuitos comerciales de la América española con la emergencia del Río de la Plata, el contrabando francés y el dominio de la navegación por el Cabo de Hornos.



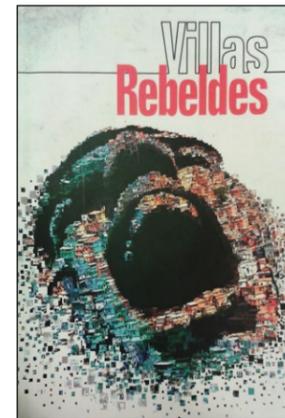
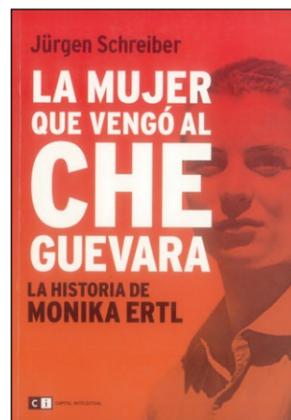
Schreiber, Jürgen

La mujer que vengó al Che Guevara: la historia de Monika Ertl

Buenos Aires: Capital Intelectual, 2010

Solicitar por: 070.4/S378m

La mujer que vengó al Che Guevara es la historia de Monika Ertl hija de uno de los grandes propagandistas del nazismo (Hans Ertl, por mucho tiempo se lo conoció como "el fotógrafo de Hitler"), Monika terminó en Bolivia cuando el Tercer Reich se derrumbó y los jefes huyeron a los refugios más lejanos del planeta. Se crió en un círculo tan cerrado como racista, en el que brillaban su padre y otro siniestro personaje al que ella llamaba "tío": Klaus Barbie, "el Carnicero de Lyon". Pero la joven y bella alemana creció y todo cambió en el final de los años sesenta. Y la muerte de Ernesto Guevara en la selva boliviana significó el empujón final: rompió con sus raíces y en un giro copernicano terminó militando en las filas del Ejército de Liberación Nacional, el grupo guerrillero creado por el mismísimo Che.



Torrico, Escarley y otros (Coord.)

Villas rebeldes: apuntes sobre las organizaciones vecinales de la periferie urbana en Bolivia

Cochabamba: CEDIB, 2013

Solicitar por: 14117

Villas rebeldes ofrece un relato de la insurgencia urbano popular que apuntaló el proceso político de nuestro país en los último diez años. A partir de la denominada Guerra del Agua, pasando por las jornadas de octubre en El Alto y la resistencia al golpe latifundista en el Plan 3000 de Santa Cruz, los sectores populares urbanos dejaron sentir el peso de su importancia poblacional y política, imponiendo, en cada uno de estos eventos, cambios en las correlaciones de fuerza nacionales. A partir de ello se constituyeron en protagonistas de primer orden del proceso político que derrumbó el proyecto neoliberal. (De la presentación)

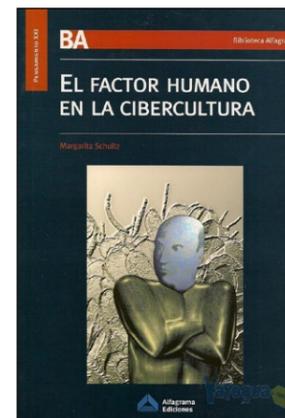
Schultz, Margarita

El factor humano en la cibercultura

Buenos Aires: Alfagrama, 2007

Solicitar por: 003.5/S387f

El título de este libro contiene una propuesta implícita. Detenerse a reflexionar sobre el factor humano en la cibercultura es hoy una necesidad cognitiva de orden social. Como tal, va aun más allá del impulso natural que tenemos los humanos por el conocimiento: se entrelaza con el delicado territorio de lo ético. Pero, ¿por qué duplicar con este otro universo plural (el de los comportamientos reflexivos) dominios ya existentes (como el de las prácticas digitales), poseedores de su propia vida dinámica? Ante todo, porque como ciudadanos del mundo estamos comprometidos cotidianamente, de modo profuso, con esa trama compleja que denominamos cibercultura. De alguna manera ese compromiso nos obliga a reflexionar acerca del contexto referido. También, porque los procesos cognitivos influyen, de continuo, en nuestras relaciones con las cosas y las personas, en nuestra estimativa sobre sus valores respectivos. ¿Somos los únicos entes pensantes en el universo, incluido nuestro planeta? La respuesta posible abarca una evaluación con efectos notorios, tanto en el modo como nos comportamos con los humanos, como con las máquinas. En este caso, meditar sobre el núcleo de referencia (el factor humano en la cibercultura) puede modificar, asimismo, nuestras relaciones con la dupla máquinas-programas (hardware-software). Ha de hacerlo, con toda probabilidad, si la reflexión es flexible, abierta. ¿A qué se denomina factor humano en el ámbito de la denominada cibercultura? La expresión nombra, en verdad, un amplio conjunto de problemas nacidos de las múltiples acciones que se concretan entre seres humanos y máquinas informáticas. Es importante (es ético) debatir el tema, traerlo a primer plano, porque no enfrentamos una cuestión meramente ornamental. Al contrario, el modo como se desenvuelven esas relaciones múltiples atañe directamente a la vida de las sociedades. (De la contratapa)



Vargas Lima, Alan

El Tribunal Constitucional Plurinacional

La Paz: El Original San Jozé, 2012

Solicitar por: 347.01/297t

Esta publicación, abarca en su contenido las Disposiciones Generales de la Ley del TCP, perfilando nociones generales sobre la Jurisdicción Constitucional, el surgimiento del Control de Constitucionalidad en Bolivia a partir de 1994 y su manifestación en ámbitos esenciales de control normativo, tutelar y sobre el ejercicio del poder político en base a jurisprudencia constitucional actualizada. Asimismo, logra describir y analizar algunos de los principios esenciales de la Jurisdicción Constitucional, así como los Principios Rectores de las Sentencias Constitucionales, destacando su relevancia en la resolución de los procesos constitucionales que le corresponde conocer al TCP. Por otro lado, y luego de estudiar la importancia del Principio de Supremacía Constitucional en la doctrina contemporánea y la jurisprudencia comparada, centra su análisis en la Interpretación Constitucional, definiendo su titularidad, los métodos idóneamente aplicables, así como los principios y criterios rectores de esta actividad inherente a las actividades del mencionado Tribunal, para culminar en un breve comentario sobre la vinculatoriedad de las Resoluciones Constitucionales.

