

CRONOLOGÍA

Archivos, Bibliotecas y Museos
(junio-julio 2014)

José Flores Mamani
Ruby Lena Portugal Poma*

Relación sucinta de noticias referidas a los Archivos, Bibliotecas y los Museos, en Bolivia y el Mundo, extractadas de la prensa nacional, correspondiente a los meses de junio y julio de 2014.

En este bimestre hay que resaltar la digitalización de periódicos de 1905 a 1908 de *El Diario* que podrá leerse vía online, con el fin de preservar la memoria histórica de la sociedad. Gracias a la tecnología, la Biblioteca Municipal de La Paz, ha escaneado los ejemplares de periódicos desde 1905 a 1908 que podrán ser consultados en cualquier parte del mundo, como si fuera un periódico digital, sin manipular los documentos originales, manifestó el director de la Unidad de Bibliotecas Municipales, Nelson Antezana.

“La idea de digitalizar estos documentos, tiene la finalidad de implementar las nuevas tecnologías para preservar y conservar el material físico que tenemos en nuestros depósitos, es decir los periódicos originales para que ya no sean expuestos a demasiada manipulación, incluyendo mutilaciones y robos”. La autoridad sostuvo que los periódicos son la memoria histórica no sólo del municipio, sino del país entero, en los que se aprecia información desde la era Republicana y en la que se reflejan acontecimientos importantes, como la Guerra del Chaco, la Revolución Federal o Nacional, los golpes de Estado y el retorno a la democracia en 1982.

C (Cambio-La Paz), CS (Correo del Sur-Sucre), D (El Día-Santa Cruz), EA (El Altiplano-La Paz), (ED) El Diario-La Paz, EDE (El Deber-Santa Cruz), EP (El Potosí-Potosí), EM (El Mundo-Santa Cruz), EPA (El País-Tarija), LP (La Prensa-La Paz), LPA (La Patria-Oruro), LT (Los Tiempos-Cochabam-

ba), O (Opinión-Cochabamba), PS (Página Siete-La Paz), RE (Revista Ecos-CS-EP), RM (Revista Miradas-PS).

JUNIO

Moneda ofrecerá el “Museo Abierto”. La Casa Nacional de Moneda comienza con la actividad planificada denominada “Museo Abierto” una oferta gratuita para visitantes y turistas, con la exposición permanente de obras de Cecilio Guzmán de Rojas; y colecciones de tejidos, cerámica, accesorios e instrumentos de culturas ancestrales. (EP: 2/06/14, 7)

CEDIB digitalizará sus archivos para llegar a más usuarios. El Centro de Documentación e Información Bolivia (CEDIB) avanza en el proceso de digitalización de sus archivos hemerográficos, bibliográficos y audiovisuales a fin de alcanzar a un número mayor de usuarios de sus servicios, tanto dentro como fuera de Bolivia. Declarado Patrimonio Documental de Cochabamba, el CEDIB tiene entre sus principales líneas de acción el archivo y procesamiento de publicaciones impresas bolivianas -periódicos, libros, revistas y otros-, que están al alcance de todos en especial de quienes pueden visitar sus instalaciones en esta ciudad. (O: 2/06/2014, 7A) Cochabamba.



Feria madrileña cuenta con un stand boliviano. Textos de la Vicepresidencia del Estado y de la Biblioteca de la Asamblea Legislativa Plurinacional conforman la oferta literaria del stand boliviano en la 73ª Feria del Libro de Madrid. Se trata de la primera vez que el país participa en este encuentro literario del que se desarrolla en El Retiro, en Madrid, España, del 30 de mayo al 15 de junio. (C: 3/06/14, 24)

Embajada argentina inaugura una nueva biblioteca. Gran variedad de textos argentinos estarán a disposición del público con la Biblioteca Presidente Néstor Kirchner. Con el emprendimiento se busca beneficiar a la ciudadanía en general y al público académico con una Biblioteca materializando así una visión que el presidente argentino Néstor Kirchner (1950-2010) quiso hacer realidad en su lucha por fortalecer los lazos de hermandad entre su país y Bolivia. (C: 3/06/14, 24; O: 5/06/14, 13A)

Biblioworks cambia libros por ropa abrigada para niños. “Un libro por un abrigo” se denomina la campaña de la fundación Biblioworks que busca recolectar ropa de invierno para los niños de la comunidad de Pampa Aceituno, en el distrito 4. Las personas que tengan ropa abrigada para niños entre 4 y 12 años, pueden intercambiarla por un libro nuevo y original. (CS: 3/06/14, 10)

Hallan película histórica de Chile que fue dirigida por un boliviano. La historia de un bandolero chileno buscado por la justicia en la frontera con Argentina. Esa es la trama de la película chilena *Eloy*, dirigida por el cineasta boliviano Humberto Ríos y que hace un mes fue hallada por expertos de ese país. El filme rodado en 1969, formó parte de una lista de las 21 películas patrimoniales y desaparecidas de la filmografía chilena. El registro fue realizado por el director de la Cineteca de la Universidad de Chile, Luis Horta. (PS: 3/06/14, 24)



Reducen a 10 días trámite de calificación de años laborales. El trámite para obtener la calificación de años de servicio, principal requisito para la jubilación, se redujo de un año a diez días y puede ser efectuado desde cualquier punto del país. No

es necesaria la presencia física del interesado. (PS: 4/07/14, 10)



Objetos relatan las historias de los inmigrantes. Un itinerario de quienes dejaron su país de origen para instalarse en Francia es la propuesta del Museo de la Historia de la Inmigración de París, con una exposición que permite al visitante hacer su propia aportación. Cerca de 250 artículos, entre los que hay herramientas, documentos personales y objetos decorativos, sirven como punto de partida para relatar las historias personales de casi una cuarentena de inmigrantes y situarla en el contexto político y económico de los siglos XIX y XX. Todas las piezas fueron donadas por familiares de los protagonistas o por ellos mismos. (LR: 4/6/14, A 22) La Paz.

El caso Snowden aún estremece a EEUU. Washington. La exposición de la red global de espionaje estadounidense, mediante documentos filtrados por Edward Snowden, cumple un año todavía estremece a Estados Unidos, pero aún no conduce a una reforma fundamental del sistema de vigilancia en el ciberespacio. (PS: 5/06/14, 14)



Subastaron manuscritos y dibujos de John Lennon. Nueva York. La subasta de manuscritos y dibujos de John Lennon, organizada ayer por la casa Sotheby's en Nueva York, resultó un éxito arrollador, con todos los lotes vendidos, muchos de ellos triplicando el precio estimado y con un borrador del poema *The Fat Budgie*, vendido por 143 mil dólares. (PS: 5/06/14, 26)

* Responsable y Auxiliar de Hemeroteca, respectivamente

Alistan la construcción de la primera Cineteca de Sucre. Este año, el Centro de Gestión Cultural Pukañawi construirá la primera Cineteca de Sucre, que tendrá una sala de Exhibición con 200 butacas, un archivo filmico y las aulas de una escuela de cine. (PS: 5/06/14, 28; LR: A29)

Abrirán dos salas de museo Tiwanaku. El director del Centro de Investigaciones Arqueológicas, Antropológicas y Administración de Tiwanaku (CIAAAT), Ludwig Cayo Quisberth, adelantó que el sábado se habilitarán dos de las salas del Museo Lítico. Durante la visita de la directora general de la Unesco, Irina Bokova, a la zona. (LR: 5 /6/14, A 29) La Paz.

Archivo guarda cinco siglos de historia de La Paz. Son al menos 20 toneladas de expedientes de la época de la Colonia (1558-1825) que hablan de cómo se formó económicamente la ciudad de La Paz desde su fundación, el 20 de octubre de 1548. Se trata de contratos de compra y venta de haciendas, tierras, servidumbres, de construcciones para Iglesia (templos y otros) y obras de arte, documentos únicos en el mundo entero. (RM: 8/06/14, 22-24)



Municipio busca administrar edificio de correos como espacio cultural. Después de que el Gobierno Central reconoció el mes de febrero que la empresa de Correos de Bolivia (ECOBOL) está en quiebra, en Oruro se analiza cuál sería el futuro de la infraestructura de esta entidad. “Se ha hecho posible que la planta ejecutiva de Ecobol nos reciba y plasmar, pienso el sueño de muchos orureños y más de los que aman la cultura de que este espacio se rescate y se vea como un espacio cultural, patrimonial y represente a Oruro”, destacó la oficial Mayor de Cultura del Municipio, María Eugenia Castañares. (LPA: 8/6/14, 9).

La moneda tendrá puesto en el G77. El director de la Casa Nacional de la Moneda, Rubén Ruiz, informó que la Fundación Cultural del Banco Central de Bolivia aprobó la participación de los

seis centros culturales que administra en la cumbre G77 que se realizará en Santa Cruz. (EP: 9/06/14, 11)



Expuesto el manuscrito de la primera obra de Beckett. El manuscrito de la primera novela de Samuel Beckett, Murphy, lleno de anotaciones y dibujos del escritor Irlandés, será expuesto al público por primera vez, el miércoles en la Universidad de Reading (Inglaterra). Los seis cuadernos que contienen el borrador, bien conservados, están llenos de modificaciones y cambios que no se incluyeron en la versión final y también tienen dibujos que reflejan sus preocupaciones e inspiraciones del momento. Escrita en Dublín y Londres en 1935. (EDE: 10/6/14, A23)

Biblioteca Thuruchapitas organiza el XI Festival de Cuentacuentos. La biblioteca Thuruchapitas organiza el XI Festival de Cuentacuentos, con el apoyo del Grupo Editorial Kipus, el Centro Cultural Semilla y el Periódico Opinión. Los tres primeros lugares de cada categoría recibirán libros y medallas (facilitadas por la Asociación de Damas Potosinas). Además, para el mejor o la mejor cuentacuentos habrá un premio especial concedido por el CBA, consistente en una beca para un curso de inglés intensivo. (O: 10/06/14, 18A).

El Museo del Humor de Buenos Aires acogerá muestra “Quino por Mafalda”. Buenos Aires. El Museo del Humor de Buenos Aires acogerá desde el sábado “Quino por Mafalda”, una muestra en homenaje al humorista argentino Joaquín Lavado, informaron fuentes oficiales. (ED: 11/06/14, II/3)

Roban fotos y documentos de oficina de un diputado. El jueves 12 de junio, a las 23:45, tres antisociales ingresaron por la fuerza a la oficina de campaña de la denominada Casa de la Unidad en Yacuiba y sustrajeron un libro de firmas, un equipo de amplificación y documentación de una investigación de obras en mal estado que se realizó en zonas alejadas. (PS: 16/06/14, 5)



Manning deja el silencio y denuncia que EEUU miente. Washington. El ex analista de inteligencia de Irak Chelsea Manning, encarcelado por su responsabilidad en la mayor fuga de documentos secretos de la historia de Estados Unidos, rompió su silencio ayer y acusó a Washington de seguir mintiendo sobre Irak. (PS: 16/06/14, 14)

Bolivia presenta el “Libro del Mar”. El presidente de Bolivia, Evo Morales y el ex mandatario de ese país Carlos Mesa (2003-2005) presentaron ayer el “Libro del Mar” con la historia del reclamo de su país a Chile de una restitución de la salida al Pacífico perdida en el siglo XIX. El libro fue presentado en el Palacio de Gobierno la noche de este lunes, tras haber sido distribuido el fin de semana a las delegaciones asistentes a la Cumbre del G-77 más China, celebrada en la ciudad de boliviana de Santa Cruz. (EP: 17/06/14, 15)

Suecia devuelve a Perú cuatro mantos de la cultura preincaica. La ministra peruana de Cultura, Diana Alvares Calderón, mostró ayer a la prensa los cuatro mantos Paracas, una de las más importantes culturas preincaicas de Perú, devueltos por Suecia, antes de ser restaurados e instalados en un museo de Lima para su futura exhibición. Las cuatro cajas fueron abiertas en el Museo Nacional de Arte de Arqueología, Antropología e Historia del Perú. (O: 17/06/2014, 18 A)



Inauguran el Museo Pelé. Santos. El Museo Pelé, en el que 2.545 piezas relatan la historia del mayor ídolo del fútbol brasileño, fue inaugurado el domingo, en pleno Mundial Brasil 2014, en Santos, la ciudad en que Edson Arantes do Nascimento se immortalizó como “Rey”. (C: 17/06/14, 24)

Inédita muestra de numismática refleja parte de la historia boliviana. Una parte de la historia de Bolivia se refleja en la inédita muestra de numismática que se inauguró, en la Casa de la Cultura “Simón I. Patiño”, organizada por el Colegio “Juan Misael Saracho”, con el apoyo de Extensión Cultural de la Universidad Técnica de Oruro. El secretario de Relaciones de la Sociedad Numismática y ex alumno del Colegio Saracho, Javier Bravo, indicó que su intención es mostrar la riqueza cultural boliviana, emplazada en monedas, billetes, condecoraciones y todo lo que ha sido acuñado en Bolivia, pero también se presenta una muestra internacional. (LPA: 18/6/14, 8).



Hallan una veintena de poemas inéditos de Pablo Neruda. Más de 20 poemas inéditos del poeta chileno Pablo Neruda, anunció ayer la editorial Seix Barral, que los publicará a finales del 2014 en Latinoamérica y principios de 2015 en España. Según informó la editorial, los poemas fueron encontrados en unas cajas que contenían los manuscritos de las obras del poeta, durante una revisión exhaustiva por parte de la Biblioteca de la Fundación Pablo Neruda, bajo la dirección de Darío Oses. (O: 19/06/2014, 19 A)

Equilibrium la armonía del pie y la espiritualidad en Ferragamo. El museo del diseñador de zapatos abre una muestra de ‘arte y humanidad’. “Todavía guardo en una caja el péndulo que Salvatore utilizaba para estudiar en qué punto exacto del arco del pie recae el peso del cuerpo humano y se lo enseñó a todo el que me pregunta qué es exactamente lo que hacemos”. El museo italiano ha trabajado desde hace tres años en el desarrollo de la exhibición. Un centenar de zapatos de la firma, datados entre 1930 y 1950, recibe al visitante junto

a uno de los péndulos de Ferragamo, acompañado por casi un centenar de hormas de madera pertenecientes a los clientes más famosos del diseñador. (LR: 19 /6/14, A 20).

Red de Museos Chiquitanos lista para lanzarse en julio. Los municipios Chiquitanos, están preparando una red de museos que los integre y de esta manera mostrar las diferentes características culturales que ofrece esta región del departamento de Santa Cruz. La primera fase para la implementación de la red tuvo una inversión de 390.000; la segunda fase, que es la de conservación, restauración y consolidación de piezas tendrá un costo de 80.000. Los aportes son del Gobierno Departamental de Santa Cruz, de los ocho municipios chiquitanos, de la cooperación española y del Vicariato Apostólico Ñuño de Chávez. (EDE: 20/6/14, A 23).

Tras 4 años cerrado, se reabrirá el museo de Arqueología. El repositorio tendrá un nuevo guión museográfico y arreglos en su estructura. “Yo espero que a finales de julio podamos programar la reapertura del museo. Pero esto ya está supeditado a las refacciones del edificio y de las salas. En este momento estamos terminando con la estructura y pronto ingresará a la carpintería y vidriería para las exposiciones”, adelantó Julio Ballivián, director de la Unidad de Arqueología y Museos sobre la recuperación de este espacio para La Paz. (LR: 21 /6/14, A 22).

El Qhapaq Ñan es patrimonio mundial. París. El Comité del Patrimonio Mundial, reunido en Doha (Catar) bajo la presidencia de la jequesa al Mayassa Bint Harmad Bin Khalifa Al Thani, inscribió tres nuevos sitios en la Lista del Patrimonio Mundial, entre ellos el Qhapaq Ñan, Sistema Vial Andino, que comparten seis países latinoamericanos y es el primer sitio transnacional seriado del continente. (EP: 22/06/14, 19; C: 17; PS: 34)



Casona del siglo XVIII guardiana de Vargas Llosa. “A través de los libros podemos ver aquello que no tenemos y que quisiéramos tener. Gracias a los libros combatimos los prejuicios y vemos lo absurdo e irracional que son las diferencias. La literatura nos hace más humanos, más razonables, más libres y rompe fronteras”, señaló el premio nobel de Literatura Mario Vargas Llosa cuando fue inaugurada, en Arequipa, la biblioteca que guardará todos sus libros. El literato y sin dudar un instante anuncio que donaría parte de sus libros para que sean guardados en los claustros de Santa Catalina. (O: 22/06/2014, 18 A)

Unesco desea llevar a París muestra de textiles de MUSEF. La Organización de Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura (Unesco), expresó el interés de llevar a su sede en París, Francia alguna de las piezas de la exposición la *rebelión de los objetos*, enfoque textil, del Museo Nacional de Etnografía y Folklore (MUSEF). (PS: 23/06/14, 18)

Bolivia activa un plan para preservar ruinas de Tiwanaku. Los expertos a cargo de la administración de las ruinas de Tiwanaku, “La cuna de las civilizaciones suramericanas”, han puesto en marcha un plan para preservar el complejo arqueológico y sacarlo de la crítica situación en la que se halla. Las acciones incluyen estudios técnicos para decidir si conviene trasladar a un lugar de las estelas tiwanacotas que han ido perdiendo progresivamente sus iconografías, y que hasta ahora han permanecido a la intemperie, expuestas al clima extremo del altiplano, a 4.000 metros sobre el nivel del mar. La Puerta del sol está deteriorada por la presencia de un parasito vegetal y la pérdida progresiva de sus bajorrelieves. (O: 24/06/2014, 14 A).



Chile difunde documento de su postura ante demanda boliviana. Santiago de Chile. La Cancillería de Chile difundió ayer un documento en tres idiomas y de distribución en organismos internacionales con el que pretende mostrar su postura ante la demanda interpuesta por Bolivia en la Corte Internacional de Justicia (CIJ) de la Haya, informa la agencia AFP. (PS: 25/06/14, 2)

Proyectan 6 años de cárcel por venta y alteración de facturas. Un proyecto de ley que introduce modificaciones al Código Tributario restituye la privación de libertad para las personas que comercialicen facturas y también impone penas a quienes compren estos documentos para descarga. (PS: 25/06/14M, 10)

Gobierno inicia selección de 200 obras más relevantes del país. El gobierno inició la selección de los 200 libros más relevantes e históricos del país y que formarán parte de la Biblioteca del Bicentenario, que publicará las obras de forma paulatinamente hasta el 2025. (PS: 26/06/14, 24). La Paz. El Vicepresidente Álvaro García Linera informó ayer miércoles que se conformó el Comité Editorial integrado por investigadores, profesores y académicos plurales, que seleccionará los 200 libros escritos desde el siglo XVI, que formarán parte de la Biblioteca del Bicentenario 2025. (EP: 26/07/14, 14; C: 5; LR: A 26)

Biblioteca del Centro Cultural de España recibe premio 2014. Por los aportes realizados a favor de los profesionales en ciencias de la información, la promoción de las unidades y el desarrollo de las actividades de fomento de la información en Bolivia, además de ofrecer los servicios más idóneos, profesionales y/o antigüedad en beneficio de la sociedad, el Colegio de Profesionales en Ciencias de la Información de Bolivia (CPCIB), organización que agrupa a bibliotecólogos, archivistas y museólogos, otorgó el Premio Nacional de la Biblioteca 2014 al Centro Cultural de España en La Paz (Ccelp). (ED: 26/06/14, II/3).



Museo de Historia Natural expone 50% de sus piezas. Sin espacio y buenas condiciones, menos del 50 % de las piezas del Museo de Historia Natural de la Universidad se exhiben al público mientras no le asignen nuevos ambientes, continuará funcionando a pesar de sus carencias. (CS: 26/06/14, 14)

Trece filmes del país retratan la historia de la Guerra del Chaco. La historia romántica que tiene como telón de fondo la Guerra del Chaco y como protagonista a un piloto boliviano es el eje de la película nacional *Hacia la Gloria* (1932) dirigida por Mario Camacho, José Jiménez y Raúl Durán. Este trabajo es uno de los más de trece filmes bolivianos rodados durante y después del conflicto bélico entre Bolivia y Paraguay. (PS: 29/06/14, 26)

Museo de Star Wars estará en Chicago. El creador de la Guerra de las Galaxias, George Lucas anunció que eligió a Chicago EEUU como la afortunada ciudad de su muy esperado museo de arte y cine. Tras el inesperado anuncio, San Francisco y Los Ángeles quedaron fuera de la competencia. (LP: 29/06/14, A18)

JULIO

Gran asistencia a la primera jornada en las bibliotecas. El programa *vacaciones útiles y sanas* del municipio cruceño se inició ayer con la importante cantidad de chicos, que participaron de las actividades gratuitas que ofertan los 11 centros culturales y las cuatro bibliotecas públicas de la ciudad. “Perfecto el inicio de las vacaciones de invierno en la Biblioteca Municipal del Barrio Oriental”, comentó en su muro de Facebook el director del Sistema Municipal de Bibliotecas, William Rojas, que de esa forma celebró el Día del Bibliotecario Boliviano, que se conmemoró ayer. (EDE: 1/7/14, A 23)



La Gobernación inauguró el museo del Gran Poder. Con la participación del Vicepresidente Álvaro García Linera y del Gobernador, Cesar Cocarico, se inauguró ayer la Casa Gallardo, un edificio de seis pisos donde funcionará el Museo Gran Poder y estará la Secretaría Departamental de Turismo y Cultura. “Este es un espacio para la cultura, para los jóvenes. Es un lugar donde los paceños podrán conocer sus tradiciones”, expuso el Vicepresidente durante el acto de inauguración del centro cultural. La adquisición y adecuación

del inmueble demandó una inversión Bs. 5 millones. El museo mostrará las expresiones folklóricas y autóctonas de las danzas bolivianas que forman parte de la entrada paceña. No será el único museo dedicado a esta fiesta. Ya en junio la Asociación de Conjuntos Folklóricos del Gran Poder anunció que proyecta un repositorio sobre la historia de la entrada. (2/7/14, A 23)



Seleccionan fotos históricas e inéditas del Archivo Nacional. Hace un mes, un equipo de investigadores inició la selección de una serie de fotografías inéditas e históricas guardadas en el Archivo y Biblioteca Nacionales de Bolivia para sacarlas a la luz en una colección de libros. “Sacaremos una colección de publicaciones de las fotografías más históricas e inéditas que guarda el fondo del Archivo y Biblioteca Nacionales de Bolivia”, aseguró Daniela Guzmán, secretaria ejecutiva de la Fundación Cultural del Banco Central de Bolivia. (PS: 2/07/14, 21)



Feria del Libro paceña presentará 80 nuevas publicaciones. En la decimonovena versión de la Feria Internacional del Libro de La Paz se presentarán más de 80 nuevas publicaciones, entre títulos de autores nacionales y extranjeros. A efectuarse entre el 30 de julio y el 10 de agosto, la actividad se realizará en el Campo Ferial Chuquiago Marka de Seguencoma, y tendrá como país invitado a Uruguay. Además el laureado escritor cochabambino, Edmundo Paz Soldán, recibirá un homenaje por su trayectoria. (LP: 3/07/14, A15)

El museo en honor a Ernesto Sábato se aplaza. Tres años después de su muerte, el escritor argentino Ernesto Sábato pelea por volver definitivamente

a casa, al museo que lleva su nombre en la localidad bonaerense de Santos Lugares, que se retrasa por falta de fondos. El hijo del autor de *El Túnel*, encabeza esta batalla por abrir el museo, que quiere terminar antes de septiembre, aniversario del informe de la Comisión Nacional sobre la Desaparición de Personas, que él presidió y documentó los crímenes de la última dictadura militar. / EFE. (EDE: 4/7/14, A23)



Museo Histórico de Oruro será parte de la “Noche de Museos”. Esta noche dentro del programa del festival del “Solsticio de Invierno”, se cumplirá la actividad denominada “Noche de Museos”, donde las personas interesadas, podrán visitar de manera gratuita y acompañados por un guía profesional. Por su parte, la oficial mayor de Cultura del Municipio, María Eugenia Castañares, anunció que abrirán el Museo Histórico de Oruro, con muestras pictóricas en las diferentes salas de esta infraestructura, además de abrir el Museo Antropológico “Eduardo López Rivas”. La autoridad cultural del Municipio, aseguró que la reciente semana se habría puesto en condiciones, para recibir a los visitantes, y mostrar un nuevo espacio para los artistas orureños, aunque aseguró que el trabajo real de restauración todavía no tiene fecha, porque recién se pondrá en proyecto al Sistema de Contrataciones Estatales. (LPA: 4/7/14, 9)



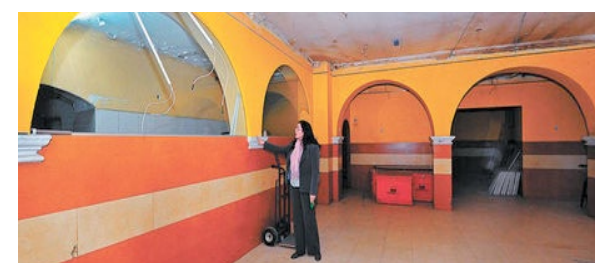
Cinemateca recupera videos históricos de los años 80 y 90. Desde entrevistas con personajes como Domitila Chungara y Mario Mercado Vaca Guzmán, pasando por conciertos de figuras del Folklore boliviano, hasta las campañas de publicidad de políticos como Raúl Salmón de la Barra.

Ésas son algunas imágenes de las décadas de los años 80 y 90 que guardan los más de mil casetes de video, donados por el cineasta Antonio Eguino y que en la actualidad son catalogadas por técnicos de la Cinemateca Boliviana. (PS: 10/07/14, 24)

Hemeroteca estrena su archivo digital con cinco años de El Diario. Luego de cinco meses de trabajo, la hemeroteca de la Biblioteca Municipal estrena su archivo digital y pone a disposición del público los primeros cinco años del periódico El Diario. “Fue posible concretar el proyecto en noviembre del año pasado, cuando cumplimos 175 años de existencia, con la adquisición de escáner especial para periódicos” aseguró el jefe de la Unidad de las Bibliotecas Municipales, José Nelson Antezana Rodríguez. (PS: 9/07/14, 22; 11/07/14, II/2))

Archivo de La Paz pide ayuda del Estado para salvar documentos. Un registro de escrituras que data de 1558 representa, para Mary Money, directora del Archivo Histórico paceño, la “historia de la misma ciudad de La Paz”. En el documento no solo se encuentran registros de propiedades o contratos de trabajo, sino también de ventas de esclavos, caminos, etcétera. (PS: 11/07/14, 21)

Terminó la primera fase para restaurar la Villa de París. La primera fase de la restauración de la Villa de París para que sea una extensión del Museo Nacional de Arte (MNA) concluyó con el retiro de las estructuras añadidas para dividir la vieja casona. Hoy autoridades realizarán un recorrido por el lugar. “Hemos logrado retirar todos aquellos muros de ladrillo y otros materiales con los que los anteriores propietarios dividieron el espacio patrimonial. También apuntalamos aquellos sectores que, ya sea por la edad o por la exposición a los elementos, estaban en riesgo de colapso”, informó el director del repositorio Edgar Arandia. Por su parte, Roberto Borda, Presidente del Consejo, reveló que el primer paso de la segunda fase se la refacción y adecuación de la Casona colonial consiste en habilitar algunos ambientes para que sirvan de salas de restauración del repositorio. El siguiente paso, señaló el Director del MNA, “es la restauración del edificio. Esto se hará con un presupuesto propio de la fundación”. (LR: 11/7/14, A25)



Implementan ley de acceso a información. La ministra de Transparencia y Lucha Contra la Corrupción, Nardi Suxo, se comprometió ayer ante la Oficina de las Naciones Unidas contra la Droga y el Delito (UNODC), en Bolivia a implementar la Ley de Transparencia y Acceso a la Información Pública. “Todavía hasta ahora no se está implementando la ley (de transparencia y Acceso a la información Pública), es algo que tenemos que trabajar y estamos comprometidos con la UNODC, a que vamos a trabajar en ese tema en específico y en otros que tengan que ver en la lucha contra la corrupción”, señaló Suxo. (LR: 12/7/14, A8)

Astaná tiene nuevo museo en 16 años como capital. La capital de Kazajistán, Astaná, ha recibido como “regalo”, por el decimosexto aniversario de su creación, un Museo Nacional que constituye un ejemplo más de la nueva arquitectura kasaja, cuyo objetivo es vertebrar la capital de este país euroasiático. (EP: 14/07/14, 14)

Digitalizan alrededor de 4.500 libros de la Biblioteca Municipal. En un lapso de dos meses ya se han digitalizado alrededor de 4.500 títulos de la biblioteca municipal “Jesús Lara”. Con el objetivo de que cualquier lector pueda acceder a la información de la biblioteca central y zonal de Cochabamba, informó la jefa de la unidad de bibliotecas municipales, Marcela Coca. Hasta fin de año se espera digitalizar 20.000 títulos, de los 50.000 que posee el recinto, la labor continuará en las bibliotecas zonales. (O: 16/7/14, 14 A)



Desclasificación de archivos de dictadura aún está pendiente. El defensor del pueblo Rolando Villena, le recordó ayer al gobierno y las Fuerzas Armadas (FFAA), que aún está pendiente el tema de las desclasificaciones de los archivos militares para esclarecer los crímenes cometidos durante la dictadura. (ED: 18/07/14, I/2)

Archivos de Frida Kahlo revelan nuevas historias. La historia de los meses de Frida Kahlo pasó en París a finales de los años 30. Los archivos que estuvieron cerrados por 50 años, pues Diego Rive-

ra pidió que no se abrieran sino 15 años después de su muerte y que Dolores Olmedo mantuvo sellados muchos años más, han dado lugar a las exposiciones *Leo Eloesser*. La medicina y el dolor en la obra de Frida Kahlo. Si bien los objetos, documentos y fotografías -que son más de 6.500- no pueden salir de la Casa Azul, de la exposición de la propia Frida se hizo una facsimilar a cargo del fotógrafo Gabriel Figueroa, que se ha llevado a varias ciudades de mundo. Con base en el libro *Todo el universo...*, en 2015 se hará una exposición. Otro proyecto futuro a partir de los archivos, será un libro con ensayos en torno de los extranjeros en México. La directora Hilda Trujillo dice que abrir los archivos ha renovado la vida del museo y multiplicado el público hasta llegar a tener 360 mil visitantes al año. (EDE-Br: 19/7/14, 8)

En el museo Pipiripi lo único prohibido es la palabra “no”. La Paz. “No conocemos la palabra “no”. Queremos dar muchos ‘síe’ y hay muchas maneras de decir sí”, afirma Sergio Ríos Hennings, responsable del espacio interactivo Pipiripi. EL museo para niños y toda la familia es el más visitado de la urbe. (PS: 20/07/14, 31)



Las libretas serán reemplazadas por los certificados digitalizados. El Ministerio de Educación plantea suplir las libretas de calificaciones que otorga, por certificados digitalizados entregados por las propias unidades educativas. El proyecto contempla que los padres puedan vigilar el avance de sus hijos a través del internet. (PS: 23/07/14, 30)

Museo y Galería de Arte Gamboa exhibe sus “Maravillas musicales”. Hace 64 años se constituía la fábrica de instrumentos musicales Gamboa, la misma ubicación en la que ahora abre sus puertas al público su museo y galería de arte manteniendo la idea de que “El trabajo en madera debe ser convertido en una obra de arte”. Este espacio, según explicó, el administrador de la fábrica Gamboa, Pastor Montecinos, está destinado a mostrar sus “obras artísticas y maravillas musicales”. El museo y galería de arte muy pronto formará parte del circuito turístico de la ciudad, sólo faltan ajustes desde la dirección de turismo del Municipio de Cercado. (O. 25/7/14, 13 A)

El Callejero, la primera guía para conocer 26 mil calles paceñas. *El Callejero* es la primera guía urbana de La Paz que reúne mapas de calles, plazas, parques, campos deportivos, museos, mercados cementerios, hoteles y bibliotecas, la publicación, presentada ayer por la Alcaldía de La Paz junto al *Manual de estadísticas de bolsillo*, se distribuye de manera gratuita. (PS: 25/07/14, 28)



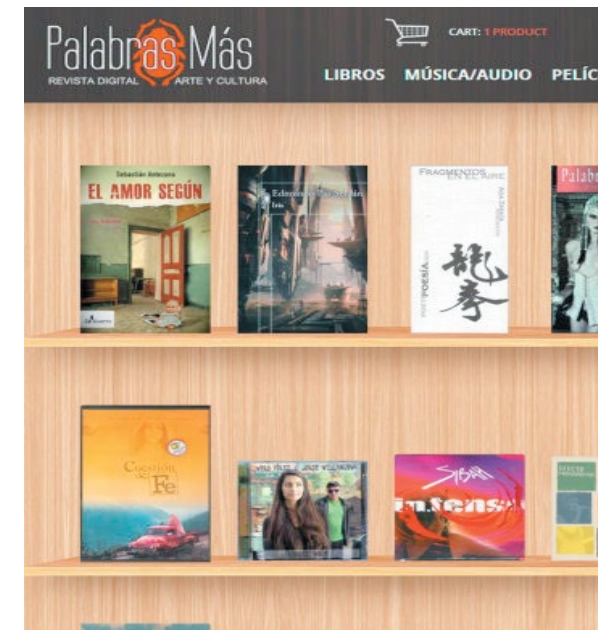
Doncellas de la Acrópolis rejuvenecen. Atenas. Durante 2 mil 500 años, las seis hermanas permanecieron de pie sobre la Acrópolis sin inmutarse. Es solo hasta hace poco que las afamadas estatuas de las Cariátides, que se encuentran entre las grandes divas de la antigua Grecia, han tenido oportunidad de lucirse en su máxima gloria. Durante tres años y medio, los conservadores de Museo de la Acrópolis han estado limpiando a las doncellas, columnas jónicas con formas femeninas. Con el paso de los siglos, una capa de mugre oscura terminó por encubrir su belleza. Ahora, los conservadores les han restaurado su esplendor original color marfil utilizando una tecnología de laser desarrollada especialmente para la tarea. (TNYT-LR: 26/7/14, 12)



Más de 20 editoriales alternativas nutren la oferta literaria en La Paz. En los años 80, el poeta Jorge Campero y un grupo de amigos, entre ellos Diego Torres y Humberto Quino, optaron por crear sus propias editoriales alternativas como el

Loco del toldo y otros, para publicar sus obras. Hoy el escritor aún publica sus poemas en su propio sello editorial: El cielo de las serpientes. (PS: 27/07/14, 22)

Abren librería en Internet con literatura, música y cine. Desde el próximo disco del grupo de Jazz Efecto Mandarina hasta el DVD de la película Mi Socio, del cineasta Paolo Agazzi, están en la librería virtual boliviana Palabras Más (shop.palabras-mas.com), que nace con la premisa de exportar productos culturales. (CS: 27/07/14, 22)



Escritor dona documentos al Archivo Histórico. El escritor y periodista, Mariano Baptista Gumucio entregó documentos significativos al Archivo Histórico del Departamento. Entre los escritos destaca el memorándum de instrucciones que le entregó el presidente Narciso Campero a Baptista para que negociara la pertenencia de Tarija con Buenos Aires. (EP: 20/07/14, 9)

Museo Naval busca fortalecer la conciencia marítima nacional. En la casona ubicada en la esquina de las calles Obispo Cárdenas y Bueno se encuentran las nuevas instalaciones del Museo Histórico Naval y de la Guerra del Chaco. La institución apareció en 2009, con modestos e improvisados ambientes en la Escuela Naval, hasta que en marzo de ese año la Armada y el directorio del museo realizan un traslado de los objetos históricos a su actual ubicación. (C: 23/07/14, 8)

La Casa de la Cultura celebra cuatro décadas. En ese sentido, instruyó la creación de la Dirección General de Cultura y, como primera tarea, la institucionalización del Salón Anual de Artes Plásticas “Pedro Domingo Murillo”, concurso aún vigen-

te y tradicional. Entre 1953 y 1960, movimiento cultural paceño creció a ritmo acelerado, lo que obligó a las autoridades municipales a pensar en una infraestructura mayor y adecuada. (LP: 24/07/14, A15)



Los libros estrenan el complejo ferial. La décimo novena versión de la Feria Internacional del Libro de La Paz (FIL), abre sus puertas a la población desde hoy. La actividad, que estrenará el renovado Campo Ferial Chuquiago Marka, de Següencoma, se iniciará con un reconocimiento a la librería Gisbert y la firma de un convenio entre los Ministerios de Culturas de Uruguay y Bolivia. (LP: 30/07/14, A10)



La venta de libros para escolares cayó en 60%. La venta de libros para escolares y colegiales ha bajado en un 60 % por el uso del internet, afirmó el secretario ejecutivo de la Federación Departamental de Libreros, David Arguello. “Es lamentable que la tecnología y el internet más allá de incentivar a la lectura trata de sepultar a los libros, debido a que los estudiantes prefieren recurrir a sus páginas web que a las hojas de un libro”, manifestó. (EA: 31/07/14, 2)

