

INVESTIGACIÓN

Setenta y seis años de Radio FIDES

*Percy Brun Torrico **

RESUMEN

Historia de Radio Fides. Los fundadores y primeros directores fueron sacerdotes de la Compañía de Jesús. Analiza el proceso de modernización sustentada en la actividad periodística, con énfasis en la época del Director P. José Gramunt de Moragas (1960), la turbulenta etapa con fuerte presencia de los Padres “tercermundistas” (1969-1971), entre ellos los PP. Coy, Lop y Espinal (1970-1971), el retorno de Gramunt (1972-1978) y la era del Director P. Eduardo Pérez Iribarne S.J. La emisora fue destruida por paramilitares en el golpe del 17 de julio de 1980. Salió nuevamente al aire desde febrero de 1982. Desde marzo de 1986, el P. Pérez retornó a la dirección de la emisora, puesto que ocupa hasta la actualidad. En la década de los años noventa, nació el Grupo Fides, con emisoras “Fides” en las principales ciudades del país; por otra parte, a partir de Fides nacieron: Escuelas Radiofónicas Fides, la Agencia Nacional Fides, la Campaña Navideña “Por la Sonrisa de un Niño”, la ayuda solidaria “Corazón Amigo”, el Ciclismo y la “Clínica Fides”. Fides organizó varias competencias de ciclismo desde 1994, y la competencia más importante del país: “Vuelta a Bolivia de Ciclismo”. En noviembre de 2010 salió al aire “Fides Televisión”.

Palabras clave: <Historia de medios de Radio Fides><Periodismo radiofónico><Movimientos populares><Opinión pública><Solidaridad y salud pública> <Ciclismo>

Seventy and six years of Radio FIDES

ABSTRACT

History of Radio Fides. The founders and first directors were priests of the Company of Jesus. It analyzes the process of modernization sustained in the journalistic activity, with emphasis at the time of Director P. Jose Gramunt de Moragas (1960), the turbulent stage with strength presece of “the third-world” fathers (1969-1971), among them the PP. Hammock, Lop and Espinal (1970-1971), the return of Gramunt (1972-1978) and the era of Director P. Eduardo Perez Iribarne S.J. Radio Fides was destroyed by paramilitary forces in the cup d'estage of the 17 of 1980 July. It left again to the air from February of 1982. From March of 1986, P. Perez returned to the direction of the Radio, until the present time. In the decade of the Nineties, Grupo Fides was born, with radio transmitters “Fides” in the main cities of the country; on the other hand, from Fides they were born: Wireless Schools Fides, Agency Nacional Fides, the Christmas Campaign “By the Smile of a Boy”, the shared in common aid “Heart Friend”, the Cycling and the “Fides Clinic”. Fides organized several competitions of cycling from 1994, and the most important competition of the country: “Vuelta a Bolivia de Ciclismo”. In November of 2010 it left to the air “Fides Television”.

Keywords: <History of Radio Fides><Wireless journalism><Popular movements><Public opinion><Solidarity and public health> <Biking>

* Percy Brun Torrico trabaja como escritor en Radio Fides. Tiene licenciatura en Comunicación Social, Maestría en Comunicación y Desarrollo, y Doctorado en Historia. Escribió el libro: “Rendición Imposible. Radio Fides: 60 años de lucha por la modernidad (1939-1999)”.

1. Radio FIDES

Radio Fides se fundó un 2 de febrero de 1939 en la ciudad de La Paz, con un alcance nacional e internacional. Los fundadores fueron los sacerdotes de la Compañía de Jesús P. Ángel de Lapuerta S.J. y P. Pierre Descotes S.J., científico jesuita quien también fundó el Observatorio San Calixto. En el acto de fundación de Radio Fides estuvo presente el entonces Presidente de la República de Bolivia, Tcnel. Germán Busch Becerra. En sus inicios fue una emisora del Colegio San Calixto, posteriormente se convirtió en una empresa autónoma. En su discurso inaugural, el fundador P. Ángel de La Puerta S.J. enfatizó el propósito de la creación de Radio Fides: “para instruir en el amor al prójimo, para enseñar a guardar las cosas que Él ha mandado y para unir a los pueblos en el espíritu de Jesucristo”. Por su parte, en su discurso el Presidente Busch enfatizó:

“La radiodifusión llena hoy día una amplia función social. Su influencia abarca campos intelectuales y artísticos, y se desarrolla también en sentido moral y pedagógico. De la armonía de este conjunto se deriva algo que es de beneficio general: la propaganda patriótica de la que tanto necesita Bolivia.

Congratulo a los mentores del Colegio San Calixto por el nuevo éxito que alcanzan con el funcionamiento de Radio ‘Fides’ y les agradezco el aporte que ella significa al progreso de Bolivia”.

Radio Fides empezó a emitir señal en Onda Corta (OC) con la frecuencia de 6.150 Kcs. banda de 49 metros. La Dirección General de Radiocomunicaciones (DGR) de ese año le asignó el distintivo: “CP12”. El 2 de mayo de 1939 empezó la radiodifusión en Amplitud Modulada (AM) u onda larga en la frecuencia de 1.350 Kcs. banda de 222mtrs. con el distintivo “CP29”. El 3 de mayo de 1941 se le asignó otra OC en la frecuencia de 9.680 Kcs. banda 40 mtrs. con el distintivo “CP43”. “CP12”, “CP29” y “CP43” conformarían por varias décadas la *broadcasting* Radio Fides, cuyo eslogan decía: “La Voz Católica de Bolivia”. En esos años, cuando no existía la saturación de frecuencias de radio, Radio Fides podía ser escuchada en toda Sudamérica, Norteamérica y otros países del globo terráqueo.

Radio Fides fue la cuarta radiodifusora que salió al aire en Bolivia, después de Radio Nacional (fundada en marzo de 1929), Radio Illimani (inaugurada en julio de 1933) y Radio Cultura que el científico Agustín Aspiazú había sacado al aire en 1937. También se habla de otras emisoras primerizas que habrían sido las radios Chuquisaca, La Paz y El Cóndor. De todos modos, Radio Fides se inició como una emisora pionera en el país. Fue la primera radiodifusora católica (y jesuita) de Bolivia y de Iberoamérica.

En sus más de 74 años, Radio Fides tuvo los siguientes directores. 1) El P. Pierre Descotes S.J. (1939-1955), 2) El P. Jaime Salvía Pinós S.J. (1955-1960), 3) El P. José Gramunt de Moragas S.J. (1960-1971, 1972-1978 y 1982-1986), 4) Los PP. Luis Espinal S.J., Juan José Coy S.J. y José María Lop S.J., esto por pocos meses entre 1971 y 1972, y 5) El P. Eduardo Pérez Iribarne S.J. (1978-1980, 1986 hasta la fecha; de aquí en adelante se lo mencionará con el acrónimo “Epi” o como P. Pérez).

La evolución histórica de Fides pasa desde una emisora identificada con las clases altas en sus primeros años hasta otra emisora muy popular a partir de 1986. Sea como fuere, Fides puso su cuota participatoria en el proceso de modernidad de Bolivia, ya sea inculcando la “cultura elevada” con música selecta en los años 40 y la primera mitad de los años 50 del siglo XX, incursionando con el periodismo moderno y la educación radiofónica en los años 50, 60 y 70 del siglo XX cuando fue director el P. José Gramunt de Moragas S.J., o siendo una emisora pionera en formatos radiofónicos populares y participativos en los años 80, 90 y 2000. En 1978, con la Dirección del P. Eduardo Pérez Iribarne S.J., Fides fue una palestra de denuncia en contra de los atropellos y corrupción de los gobiernos militares. Por esas épocas también participaba en la emisora el sacerdote jesuita P. Luis Espinal Camps S.J. quien fue asesinado el 22 marzo de 1980. El 17 de julio de 1980 Fides fue destruida por el Gobierno militar de Luis García Meza, y cerrada. Se abrió nuevamente en febrero de 1982.

El P. Pérez retornó a la dirección de la emisora en marzo 1986, y desde entonces inculcó una forma de hacer radio muy participativa, con fuerte presencia de locutores y periodistas en las calles, con llamadas telefónicas, teniendo a la democracia y a la opinión pública como norte, y con el objetivo de contribuir a la integración de un país incomunicado por su difícil topografía. La intención era que se brindase información no sólo desde el Palacio de Gobierno en La Paz, sino escuchar la voz de poblados recónditos y lejanos. Así apareció el informativo nacional “La Hora del País” en que se escuchan despachos informativos desde las poblaciones más alejadas del país. También se siguió el concepto de la opinión pública como una forma de ejercer control de la ciudadanía hacia los gobernantes de turno. Y sobre todo, constituir una empresa sustentable y autosostenible económicamente, cuyo principal objetivo no es el lucro, sino tener los ingresos suficientes para funcionar sin depender de subvenciones de ningún tipo. Como emisora ligada a la Iglesia Católica, la justicia social y la lucha por los pobres son las premisas fundamentales.

Dado su aporte a la sociedad boliviana, Radio Fides fue merecedora de la máxima condecoración que el Estado Boliviano otorga a personas o instituciones meritorias: el Cóndor de los Andes en Grado Oficial. La condecoración fue impuesta al estandarte de Fides el 2 de febrero

de 1989, cuando cumplía 50 años de existencia. El acto se realizó en el Auditorio Luis Espinal Camps de la misma emisora, y contó con la presencia del entonces Presidente Constitucional de la República de Bolivia Don Víctor Paz Estenssoro.

Varios programas pioneros de la radiodifusión boliviana nacieron en Fides. El principal de ellos, la Hora del País que salió al aire de 2 de mayo de 1986. También estuvieron programas memorables como La Calle, Cristina y Usted, Baile con Benito, Hilo Director, El Hombre Invisible, en fin, la lista es larga. A través de los micrófonos de Fides se informaron acerca de acontecimientos trascendentales a escalas nacional e internacional, empezando por los avatares de la Segunda Guerra Mundial, las revoluciones en Bolivia en 1949, 1952 y 1972, los cambios de gobiernos en la era democrática desde 1986 hasta el presente. Quizá la transmisión radiofónica más significativa de Fides haya sido la llegada del Papa Juan Pablo II en mayo de 1988, oportunidad en que nuestra emisora fue designada como el medio audiovisual oficial, cuya señal fue captada por todos los medios de comunicación del país y del mundo. Así también, pasaron por Fides periodistas de gran trascendencia.

En la década de 1990 empezó a surgir el Grupo Fides, cuyo germen fue la emblemática Radio Fides fundada en La Paz en 1939. En cada capital de Departamento (hoy Gobernaciones) y ciudades intermedias se creó una “Radio Fides”, cada cual con personería jurídica propia, para que cada cual brinde información no sólo nacional, sino también de la cotidiana vida local. El 15 de mayo de 1998 la legendaria Radio Fides adquirió nueva personería jurídica con el nombre de “Radio Fides La Paz S.r.l.”, que siguió transmitiendo en Amplitud Modulada (AM), en Onda Corta (OC) y en Frecuencia Modulada (FM). Sin embargo, la seguiremos reconociendo solamente como “Radio Fides”. El Grupo Fides fue creciendo hasta totalizar en la actualidad 26 radiodifusoras, instaladas mediante 10 Sociedades de Responsabilidad Limitada (SRL) y sus sucursales, en las 9 ciudades capitales de Gobernación en Bolivia y en 17 ciudades intermedias. También transmite a través de INTERNET para el mundo entero a través de la página web: www.radiofides.com.

Además de la radiodifusión, Radio Fides fue promotora de otro tipo de emprendimientos. Así, entre las principales actividades de Fides se encuentran el ciclismo, la campaña navideña y el apoyo social. La Vuelta a Bolivia de Ciclismo es la competencia internacional UCI que resume el impulso de Fides al ciclismo nacional; es la principal competencia ciclista de Bolivia transmitida en vivo y directo por las ondas de Fides. La Campaña Navideña “Por la Sonrisa de un Niño” recolecta dinero para entregar juguetes a niños pobres en vísperas de navidad; su organización siempre fue impecable puesto que involucra manejar a miles de personas, organización

que está a cargo de los propios jóvenes voluntarios denominados “Carros de Fuego”. El Apoyo Social de Fides se constituyó en una actividad esencial de la Radio. Gente con necesidades recurre a los micrófonos de la emisora para solicitar ayuda sea económica o médica, constatándose la gran solidaridad de la población paceña que siempre aporta. A partir del infatigable impulso de Fides, se pudo también concretar la creación de Fides Televisión, que salió al aire por primera vez en un improvisado y austero estudio de televisión instalado en el auditorio de Radio Fides el 1 de noviembre de 2010, y que en esa oportunidad contó con la presencia del Presidente Constitucional Evo Morales Ayma.

Actualmente, Radio Fides La Paz S.r.l. (o simplemente “Radio Fides”) transmite en las frecuencias: AM 760; OCs 6.155 y 9.625; FM 101.5 (frecuencia recientemente cambiada a partir del 22 de febrero de 2013 cumpliendo las actuales regulaciones de la ATT en Bolivia) y a través de INTERNET en www.radiofides.com. Sus estudios y oficinas administrativas se encuentran en la calle Jenaro Sanjinés No. 799. Su Planta de Transmisión en AM y OC se denomina “Machaq Pacha” y se ubica en el camino a Milluni en la ciudad de El Alto. La FM transmite desde la Planta “Mirador” ubicada en la Av. Panorámica de Ciudad Satélite en El Alto.



FOTO 1: Estudio de Radio Fides en la década de los años 50 del siglo XX, ubicado en una habitación en el segundo patio del Colegio San Calixto.



FOTO 2: Nuevo locutorio de Radio Fides La Paz S.r.l., estrenado en el año 2009. Se eliminó la tarima que separaba al locutor del operador.

La primera campaña navideña para entregar regalos a los niños pobres se realizó en 1989, idea de Jorge Torrico. Los de Fides hicieron una “chocolatada” y repartieron juguetes a unos 80 niños. El objetivo: despertar el espíritu cristiano y solidario de las personas.

El segundo año, 1990, organizaron un pequeño *show*, utilizando a manera de identificación los temas de José Luis Perales. La campaña fue pequeña. En los próximos 2 años empezó a crecer. Más gente contribuía, más niños solicitaban ser atendidos. El tema de José Luis Perales, “Por la sonrisa de un niño”, se convirtió en una especie de “himno” para la Campaña, la cual adquirió ese mismo nombre a partir de 1993. “Epi” desempeñó un papel protagonista en la organización a partir de 1993.

Desde 1994, Felicia Revollo de Rojas, la secretaria de Radio Fides (junto con Jorge Torrico y varios otros), se ocuparon de la organización de la Campaña. Ese año decidieron utilizar el Coliseo Cerrado.

Al comenzar, almacenaban los regalos en el auditorio de la Radio. No se trataba sólo de recibir los aportes, sino de clasificarlos según edades y sexo, y de desechar juguetes viejos y ropa demasiado usada, porque las órdenes eran estrictas: no se entregarán juguetes viejos o rotos; no se entregará ropa vieja, sucia o en mal estado. Miles de juguetes se recibían, miles de prendas de vestir, todo se debía clasificar, seleccionar y empaquetar. Llegaron a ser tantos juguetes, tanta ropa, tanta gente trabajando, que el auditorio resultó muy pequeño. Desde 1994, se solicitó al Colegio San Calixto autorización para utilizar el patio y aulas, y tener así el espacio suficiente. Desde ese año, además de la ropa y juguetes reglados, también se compraban juguetes en el mercado local con el dinero donado.

La campaña navideña se convirtió en un acontecimiento que se movilizaba a miles de ciudadanos. En 1994 utilizaron las instalaciones del estadio de fútbol de La Paz para repartir 24.210 regalos. En 1997 fueron más de 40.000. El 23 de diciembre de 1999 repartieron 51.120 juguetes. Los niños ingresaron al estadio Hernando Siles y al Coliseo Cerrado, la mayoría de ellos acompañados por sus padres. Hubo una masa próxima a las de 90.000 personas entre ambos recintos de distribución de regalos. Era necesario un plan bien diseñado para manejar con orden y seguridad a tanta gente. El año 2000 se decidió dar énfasis a la calidad en vez de la cantidad, entonces se compraron menos juguetes de mayor calidad, a un promedio de \$us. 2 cada cual.

El apoyo de la Policía Nacional era imperioso, la que siempre cumplió bien.

Los Carros de Fuego

En el año 1997 la Campaña asumió un nuevo objetivo: la formación y concientización de jóvenes con espíritu solidario. Entonces el grupo de voluntarios recibió el nombre de “Carros de Fuego”. Se iniciaron a la cabeza de Javier Zárate Taborga y Ricardo Pericón Romero como Directores. Los Carros de Fuego nacieron con 120 voluntarios de distintas edades, colegios y estratos sociales. Desde entonces, la organización de la Campaña

recae únicamente en los Carros de Fuego, aunque siempre con la supervisión de Felicia Revollo de Rojas, y en coordinación con Radio Fides que brinda la transmisión radiofónica e infraestructura de trabajo. Los Carros de Fuego se organizan según grupos con sus comandantes y subcomandantes.

La Campaña fue creciendo año tras año. El año 2012 sumaron 500 jóvenes voluntarios “Carros de Fuego”. El día de la entrega, siempre el 23 de diciembre, 28 volquetas trasladaron 50.000 juguetes hacia el estadio Hernando Siles, el Coliseo Cerrado, el Teatro al Aire Libre y Viacha. Ese año (2012) la Campaña tuvo sus contratiempos. Primero, no se recolectó la cantidad de dinero requerido. Segundo, se tuvo que entregar doble regalo porque sobraron juguetes. Quedó la expectativa acerca del futuro de la Campaña, la cual cumplirá 27 años el 2015.

El año 2013, en los 25 años de la Campaña, se regalaron 35.000 juguetes, de mejor calidad, por tanto, más caros. Al contrario de lo ocurrido el 2012, esta vez faltaron juguetes. Pero tampoco se alcanzó la meta fijada en la recolección de dinero.



FOTO 3: Cristina Corrales y Andrés Rojas (ambos en el centro, con micrófonos), animando el espectáculo previo a la entrega de juguetes en el estadio de La Paz, en la Campaña Por la Sonrisa de un Niño de 1997.

2. Los inicios de FIDES en salud

La misión de Fides en lo que se refiere a la salud se inició hace 21 años. Las Escuelas Radiofónicas Fides (EE.RR. Fides), institución que nació el 2 de febrero de 1962 con el objetivo primordial de hacer educación por Radio, tuvo sus primeras experiencias en Salud en 1978. Siguiendo el canon de la opción preferencial por los pobres de la Compañía de Jesús, ese año se creó el proyecto “Equipo Móvil de Salud”. Los doctores y enfermeras iban a los barrios a ofrecer su servicio a una población desamparada de atención médica.

En las décadas de 1960 y 1970 del siglo XX, las EE.RR. Fides funcionaban en instalaciones del Arzobispado de La Paz. En la primera mitad de los ochenta alquiló unas oficinas en la Garita de Lima. En 1988 se trasladó a la

ciudad de El Alto. El 31 de julio 1989 (fecha de la muerte de San Ignacio de Loyola fundador de la Compañía de Jesús) se estrenó un edificio financiado por el Fondo de Inversión Social en la zona Ballivián, en la calle René Vargas No. 3207 de la ciudad de El Alto. A partir de ese mismo año, el Centro de Salud funcionó en seis ambientes de la planta baja de este edificio, que también incluía un minimaternológico.

A partir de 1990 las EE.RR.Fides incursionaron con mayor decisión en el área de salud con el “Centro de Salud Materno Infantil”. Funcionaron entonces los Programas de Atención Primaria en Salud, de Capacitación para Auxiliares de Enfermería y de Farmacia Institucional. Fue buen pie para posibilitar el nacimiento, en 1991, del “Centro de Salud Luis Espinal”, y dentro de éste la farmacia “Ignacio de Loyola”. En 1992 el sector de salud abarcaba prácticamente toda la planta baja del edificio de EE.RR.Fides. Durante varios años el Centro brindó atención primaria con las especialidades básicas, las 24 horas del día. Desde 1992 se incluyeron especialidades de pediatría y odontología.

Entre 1994 y 1997 las EE.RR.Fides asumieron la conducción del Distrito de Salud V-VI, mediante un convenio con la unidad desconcentrada de salud de la ciudad de El Alto. Por entonces el Centro de Salud funcionaba como un maternológico, también conocido como “Centro Materno Infantil Luis Espinal”. Hasta 1999 se constituyó como un establecimiento de primer nivel, con el principal objetivo de brindar atención primaria, priorizando el binomio madre-niño. Ahí funcionó el “Proyecto de Salud Infantil y Comunitaria”.

En 1999, con financiamiento del Fondo de Inversión Social, se ampliaron las instalaciones. Se implementan un quirófano, una sala de partos y cuatro de internación con capacidad para 13 camas. A partir del año 2000, se inició la atención de segundo nivel. En marzo de ese mismo año se incorporaron las especialidades de Gineco-obstetricia con dos especialistas.

En los meses de octubre y noviembre de 2000, se recibió una importante donación de Mutual “La Primera” por aproximadamente \$us. 99.110. Entonces se adquirieron equipos para quirófano, esterilización, sala de partos y laboratorio (lámpara cialítica, máquina de anestesia, electrobisturí, monitor cardíaco, desfibrilador, aspiradores, ecógrafo, dopler, autoclave, macocentrífuga, estufa de cultivo y lector de lisa).

En septiembre de 2000 la Clínica ingresó al mundo de las cirugías, teniendo ya la infraestructura y el equipo de quirófano y de laboratorio para asumir un reto tan importante. Se iniciaron los servicios cirujanos en las especialidades de: cirugía abdominal, proctológica y vascular. Al mismo tiempo, se implementó la atención de ecografías abdominales, ginecológicas y obstétricas.

Mejor infraestructura para un mejor servicio

En la infraestructura, en el transcurso de 21 años varios cambios e innovaciones se hicieron. Pero son dos los más importantes que permitieron mejorar aun más la calidad de atención, siempre pensando en la gente.

El 2006, contando en su mayoría con el financiamiento de la Agencia Española de Cooperación Internacional y con financiamiento propio, las instalaciones fueron remodeladas, para facilitar una adecuada atención según los requerimientos de un Centro de Segundo Nivel. La remodelación se inició con la fachada del edificio en marzo de 2006. Los cinco objetivos fueron: 1) habilitar un segundo quirófano, 2) dar lugar a un tercer consultorio dental, 3) abrir un departamento de emergencias hospitalarias, 4) ofrecer una mejor distribución entre la atención a pacientes en planta baja y la internación hospitalaria en la segunda planta, y 5) mostrar una mejor imagen y organización a los pacientes externos y/o internos. El proyecto supuso obras civiles y equipamiento quirúrgico. Se adquirió un bisturí laparoscópico. Fue inaugurado el 29 de junio de 2007, acto precedido de una misa de acción de gracias celebrada por el P. Eduardo Pérez Iribarne el 23 de junio.

La modernización de la clínica tiene los espacios claramente definidos según su función. El piso superior está destinado exclusivamente para la internación de los pacientes y los servicios alimenticios. Ahí se encuentran la cocina y la cafetería. La planta baja es para quirófanos y los otros servicios que ofrece la Clínica.

El segundo mejoramiento fue el más importante por el capital invertido. Se ejecutó con recursos propios de EE.RR.Fides. Para este fin, se firmaron dos contratos con la “Constructora Estudio Antezana Camacopa”, a fin de realizar los trabajos entre junio de 2008 y julio de 2009. El costo total fue de Bs. 2.220.000. Esta vez no fue sólo una remodelación, sino una ampliación de los ambientes en la segunda planta. Se dio cabida a más piezas para internación. La cocina se la trasladó a otro espacio más adecuado, y se construyó una cafetería; los ambientes utilizados se ubicaban adjuntos al edificio de CERPI. Se construyó también una pequeña capilla. En la primera planta, se ampliaron el área de quirófano y la estación de enfermería.

También se instaló un elevador (ascensor) *made in Bolivia*, montacamillas que funciona con un motor electro mecánico de 8 caballos. Con este ascensor, el paciente es trasladado con comodidad desde quirófanos hasta las salas internación, junto con los doctores, enfermeras y tubo de oxígeno.

En un contrato aparte, Radio Fides Apoyo S.r.l. trabajó en la remodelación de los ambientes de Rayos X.

Luego de la remodelación quedaron bien instalaciones en los ambientes: 2 quirófanos, una sala de partos, una sala de prepartos, una unidad de terapia inten-

siva, consultorio de ecografía, un gabinete de rayos X, un gabinete de tomografía, 3 gabinetes odontológicos, 3 consultorios para medicina externa, una sala de emergencias hospitalarias y clínicas, una farmacia, una recepción general con capacidad confortable para 30 pacientes, una recepción-información y centro de cobranzas, seis baños estratégicamente distribuidos, y una sala de vacunas y archivos. En la planta alta, 15 habitaciones para pacientes individuales o comunes hasta una capacidad de 27 camas disponibles. Igualmente, en la segunda planta se encuentran una cocina, una cafetería, y un servicio de baños higiénicos. Y también la capilla en honor a San Ignacio de Loyola. Casi todos los ambientes cuentan con instalación de gas para calefacción.

La segunda remodelación fue inaugurada el martes 27 de julio de 2009, en un acto multitudinario. Contó con la presencia del Presidente del Estado de Bolivia, Don Evo Morales Ayma, del Mons. Jesús Juárez de la Diócesis de El Alto, del Ministro de Salud Dr. Ramiro Tapia, y otras autoridades nacionales y locales. El Primer Mandatario, al tiempo de resaltar la labor del Grupo Fides en bien de la salud, anunció la donación de una ambulancia, la cual fue entregada en puertas de Radio Fides La Paz el 4 de agosto de 2009.

Equipos de avanzada tecnología

Al tiempo de concluir la remodelación del edificio de la Clínica Fides, también se complementó el equipo quirúrgico. El 2006 se adquirió un bisturí laparoscópico con el convenio con la AECl. En septiembre de 2006 la Cervecería Boliviana Nacional donó una máquina de anestesia y un monitor multiparámetro. En octubre de ese año se adquirió un nuevo equipo de radiología. Mientras, la Clínica Dental adquirió una compresora para el funcionamiento de un sillón dental y dos lámparas de luz halógena. el 2007 se compraron con recursos propios una unidad de videolaparoscopia, electrocardiógrafo y equipo para laboratorio y enfermería.

Entre los años 2008 y 2009, especialmente éste último, se realizó en la Clínica una amplia renovación del instrumental médico. Igualmente, se adquirieron computadoras e impresoras.

En julio de 2009, el área de quirófano se equipó con 2 electrobisturís, 2 mesas quirúrgicas hidráulicas, una lámpara cialítica, un electrocardiógrafo, 2 camas de hospital a 2 movimientos, y 4 vitrinas. La Clínica Dental recibió material e instrumental de odontología. El laboratorio adquirió un microscopio, 13 muebles de melanina, y su primera computadora. Otras computadoras se instalaron en cafetería (con impresora de facturación) y administración. Las salas de internación recibieron 11 catres metálicos a dos movimientos, 15 roperos, 14 gradillas de plástico, 14 portasueros metálicos cromados, 14 velado-

res, y 14 mesas mayo de melanina, que se añadieron al mobiliario ya existente.

Áreas como Dirección, Administración, Recepción, Facturación y Farmacia agilizaron su trabajo con computadoras e impresoras. Los viejos muebles de la cocina y cafetería fueron reemplazados por 11 nuevos (alacenas, vitrinas, etc.), 68 sillas y 16 mesas de comedor. Lavandería renovó su equipo con una lavadora eléctrica industrial y una máquina de coser. La Sala de Partos adquirió un equipo Doppler. Se instalaron estufas de gas en Dirección, Administración, Cafetería y Salas de Internación. Los calefones a gas fueron para Laboratorio, Rayos X, Lavandería y Cocina. A estas adquisiciones se añadieron varias más como balanzas, termómetros y tensiómetros para emergencias; espéculos, lámparas, mascarillas, estetoscopios y bigoterías para enfermería; tableros metálicos para historias clínicas en internación; refrigeradores, colchones, etc., etc.

Sin embargo, la tecnología es tan solo la parte material de la actividad humana; de poco sirve si no hay fe. Se cura quien quiere hacerlo. Y los médicos suelen recibir una especial ayudita del Señor. La simpática capilla recibió como donación, por parte del P. Eduardo Pérez Iribarne: una casulla, 2 estolas y 3 cálices de peltre. También se colocaron un sagrario de madera tallado con el símbolo de la Compañía de Jesús, una mesa central y 5 asientos de iglesia.

Servicios de la clínica

Los servicios generales que ofrece la Clínica son: cirugía, partos, medicina general, odontología y enfermería. Se ofrecen las especialidades de: cirugía tradicional, cirugía laparoscópica, ginecología, obstetricia, traumatología, cardiología y ortodoncia. El año 2008, se añadió la especialidad de gastroenterología.

Se tienen a disposición muchos servicios que ayudan a llegar a un diagnóstico correcto de la patología, entre éstos: radiología, ecografía, endoscopia, colonoscopia y un laboratorio acreditado a nivel departamental por el Instituto de Laboratorios en Salud (INLASA). El laboratorio también perfecciona su atención. Además de los rutinarios análisis hematológicos, ahora se hacen exámenes de Papanicolau, puesto que se implementaron las pruebas de citología para la detección temprana de cáncer, cuya entrega de los resultados es en 3 días (antes se tardaba una semana).

También están la farmacia, el banco de sangre, curaciones y emergencias las 24 horas del día de los 365 días del año. La clínica cuenta con dos ambulancias, una adquirida con recursos propios en abril de 1988; la segunda, donación del Presidente de Bolivia, Don Evo Morales Ayma, la cual entregó en puertas de Radio Fides La Paz el 4 de agosto de 2009.



FOTO 4: Frontis de Clínica Fides, en la zona Ballivián de la ciudad de El Alto. Clínica remodelada varias veces desde el año 2006.

3. El ciclismo

En la publicación “La Lucha por el Ciclismo” de diciembre de 2010 se hace un relato pormenorizado de todas las competencias de ciclismo organizadas por Fides.

Rodolfo Gálvez tuvo la loca idea de organizar una carrera de ciclismo entre La Paz – Copacabana y viceversa en 1994. La competencia fue de aficionados. Transmitieron la partida y la llegada. No concitó mayor resonancia pública. Hizo recuerdo a la primera competencia nacional de automóviles, transmitida por Fides el 8 de septiembre de 1956 y denominada “Víctor Paz Estenssoro”.

“Epi” se interesó por la carrera a partir de 1996. Hubo un reto para la competencia ciclística nacional de noviembre de ese año: transmitir con puestos móviles desde la partida hasta la llegada, es decir, los relatores deportivos deberían correr junto con los ciclistas. Nadie antes se había lanzado a una aventura así en la radiodifusión nacional. Los relatores se instalaron en tres vehículos; el primero seguiría a los ciclistas en la punta, el segundo iría con los del medio y el tercero correría atrás. Sin embargo, esa disposición para transmitir en movimiento no era lo más difícil; lo complicado era cómo hacer llegar la señal de audio desde los relatores hasta el estudio, problemática que el ingeniero Gonzalo Córdoba debía solucionar sí o sí. Córdoba recurrió a los teléfonos celulares para el tramo entre La Paz-El Alto y El Alto-Tiquina. Los periodistas transmitieron mediante celular desde los vehículos en movimiento. No fue una transmisión perfecta, había zonas donde la señal de Telecel se perdía.

Otro reto para las versiones de 1997 y 1998: realizar una competencia internacional. El propósito: inscribir la “Doble Copacabana” en el calendario anual de competencias de la Unión Ciclista Internacional (UCI). Ello requería de mucho trabajo. El equipo colombiano fue sensación en las 2 versiones. Al finalizar 1998, Bolivia aún no estaba en la UCI, pero la carrera había concitado gran expectativa a nivel nacional e internacional.

Noviembre de 1999, otro reto: competencia mundial con la intervención de deportistas de América y Europa. Centenares de ciclistas bolivianos de todas las regiones del país deseaban participar, mas se necesitaba hacer una selección por tratarse de una competencia mundial. La competencia clasificadora “Doble Achacachi” se realizó en octubre. Tomaron parte 27 equipos (alrededor de 108 ciclistas); 5 equipos clasificaron, Genaro Agostopa fue el ganador individual.

Cinco, 6 y 7 de noviembre, días de la competencia mundial. Llegaron 10 equipos extranjeros: Italia, España, Venezuela, México, Colombia, Chile, Perú, Argentina, Cuba y los Estados Unidos. El equipo cubano fue el primero en llegar a la sede de gobierno con un mes de anticipación; los demás llegaron 10 días antes. El equipo italiano trajo a Leonardo Giordani, campeón del campeonato mundial sub-23 cumplido mes atrás en Verona, Italia. El ciclista Luis Gutiérrez Palacios era otro campeón mundial. Como de costumbre, arribaron los colombianos, internacionalmente famosos por su elevada competitividad. La organización estuvo a cargo de Fides y la Asociación Nacional de Ciclismo (en todas las competencias). Se contó con varias empresas comerciales auspiciadoras del evento.

Día domingo 6 de noviembre, último día de la competencia. Colombianos e italianos se disputaban los primeros lugares. Hubo por lo menos 370.000 personas en el trayecto, según “Epi”. Los ganadores por equipos fueron los colombianos (Jairo Pérez, Ismael Sarmiento, Yovanny Huertas y Glover Peña) por tercer año consecutivo; Jairo Pérez fue el vencedor individual. Los ciclistas bolivianos no ganaron la carrera, pero el país ganó algo muy significativo: inscribir la “Doble Copacabana” en el calendario de la UCI.

“Epi” cumplió un rol muy importante en la organización de las competencias de Ciclismo. Sus actividades fueron desde ejecutivo negociador con las empresas auspiciadoras, pasando por diseñador de las rutas de las competencias, por eventual “comandante” policial, por inspector de caminos, por “barita” de tránsito, por asistente de los médicos cuidando la salud de los deportistas, por relator deportivo, por maestro de ceremonias, por dietista para cuidar la alimentación de los ciclistas, por diseñador de poleras y trofeos, incluso hasta barrendero en las calles para facilitar el tránsito de los deportistas. Sólo en los últimos años “Epi” fue “soltando la pita” para permitir que otros colaboradores actuaran sin su seguimiento personal. Pese a ello, su presencia, dada su fama como comunicador social y su prestigio personal, fueron y siguen siendo el factor más determinante para la realización del ciclismo marca Fides, el cual a su vez fortalece y da un “norte” al ciclismo nacional.

Fueron muchas las facetas de esta carrera. Por ejemplo, la competencia del año 2003 fue especialmente memorable, pues nuestro país, Bolivia, acababa de salir de una

de sus más profundas crisis político sociales en octubre de 2003, y sin embargo, en noviembre del mismo año se realizó la IX Doble Copacabana. Se vio a “Epi” en las avenidas de la ciudad de El Alto, con una escoba improvisada de paja, barriendo la “alfombra” de cristales rotos que los sublevados de octubre habían dejado. En otra coyuntura, el año 2006, “Epi” tuvo que comandar un improvisado cambio de ruta debido a bloqueos de los vecinos en El Alto, transportando a los ciclistas por un camino alternativo, de tierra, hasta un nuevo punto de partida.

Pero no fue la Doble Copacabana la única impulsada por “Epi”. La Doble Achacachi de Ciclismo se corrió entre 1998-2003; “Epi” recuerda cómo en esta competencia, el año 2003, tuvo él personalmente que ponerse en medio de la carretera al ingreso a Achacachi para detener el tráfico vehicular, recibiendo insultos por parte de algunos transportistas. La Doble Sucre Potosí se corrió entre los años 2000 y 2010; esta competencia dejó el sello más doloroso con el accidente y la muerte del ciclista Luis Reque el 15 de mayo de 2002, cuya misa en su honor fue celebrada por “Epi” en la sala de reuniones del hotel en Sucre. La Integración Amazónica se corrió el año 2001 en la selva amazónica entre Cobija (Bolivia) y Xapuri (Brasil). La Vuelta a Tarija se corrió entre el año 2000 y 2003. En todas estas competencias “Epi” fue el líder indiscutible.

Todas las competencias de ciclismo de Fides fueron difundidas a través de las radios del Grupo en toda Bolivia, sumándose Fides Televisión desde el 2010 con imágenes en diferido. Así se contribuía con el propósito de integración nacional que la radiodifusora había asumido como uno de sus objetivos en 1986. En todas las transmisiones estuvo “Epi” como principal relator deportivo, aunque en los últimos 4 años manifiesta su deseo de dejar la posta a otro periodista.

A partir del año 2008, la Doble Copacabana se transformó en la Vuelta a Bolivia de ciclismo. Ese año, la UCI definió la aprobación de la Vuelta a Bolivia y la incluyó en el Calendario América Pro Tour en la categoría 2.2, a realizarse en la primera semana de noviembre de todos los años. La competencia había nacido con la intención de integrar al país a través del ciclismo, objetivo de integración que es una constante en la vida de “Epi”. La Vuelta a Bolivia se iniciaba en Santa Cruz, pasaba por Cochabamba, Oruro, El Alto, Copacabana y concluía en La Paz.

En el 2011 quedaba sólo la Vuelta a Bolivia de Ciclismo, pero valía por todas las otras competencias, las cuales se habían cerrado por falta de financiamiento económico.

En todas estas competencias, hasta el 2011, participaron 3,116 ciclistas, provenientes de varios países como: Colombia, Venezuela, Ecuador, Perú, Chile, Argentina, Brasil, Guatemala, México, Cuba, los EE.UU, España, Francia, Dinamarca, Ucrania, Italia, Rusia, Holanda,

Serbia y Bolivia. El 70% de ellos fueron bolivianos. Y pese a los frecuentes reclamos del exigente “Epi” en sentido que los ciclistas nacionales no se superaban, sin embargo son ya dos los campeones bolivianos en cuatro versiones de la Vuelta a Bolivia (Óscar Soliz el 2010 y Juan Cotumba el 2011). El desempeño de los equipos bolivianos fue excelente el año 2011, superando a otros años, y dando batalla a colombianos, mexicanos, venezolanos y españoles.

Para el año 2011 se diseñó otra ruta para la Vuelta a Bolivia, la cual partió desde Yacuiba, haciendo así un recorrido que se iniciaba en el extremo sur de Bolivia, en Tarija, desde la frontera con la Argentina, para dirigirse hacia el Norte (Santa Cruz) y de ahí recorrer de Oriente a Occidente a través de Cochabamba, Oruro y La Paz. La noticia no grata de esta competencia fue que la UCI no aceptó la ampliación de 8 a 10 días de competencia, en consecuencia, las dos primeras etapas no tuvieron rango UCI. No obstante, luego de intensas gestiones, el 22 de noviembre de 2011 Fides Ciclismo recibió una misiva de la UCI aceptando los diez días en el calendario (de la UCI) del año próximo.

Sin embargo, quizá la “madre de las batallas” en el ciclismo en los próximos años es el financiamiento económico, que cada año se hace más difícil. Pese a las dificultades económicas, la Vuelta a Bolivia también se corrió los años 2012 y 2013.



FOTO 5: El ciclista Óscar Soliz (derecha), Campeón de la XIII Doble Copacabana de Ciclismo el año 2013. Junto a él, su madre. Posteriormente Soliz también sería Campeón de la Vuelta a Bolivia. Es el ciclista más consagrado que nació de las carreras de ciclismo organizadas por Fides.

4. FIDES televisión

“Epi” lo recordó en una entrevista que le realizó Beatriz Cahuaza el 14 de julio de 2011: “Fides Televisión es un



FOTO 6: Competencia de Ciclismo “Vuelta a Bolivia de Ciclismo”, inscrita en el calendario de la UCI. Competencia de carácter internacional, de alto nivel en Sudamérica.

sueño que ha demorado casi 20 años, diecinueve años y medio. Era Presidente Jaime Paz Zamora cuando me entregó él personalmente la Licencia del Canal 18 Copacabana de Televisión”. Ese proyecto televisivo no pudo seguir adelante. Desde entonces, rememora “Epi”, estuvo como “judío errante” buscando y trabajando.

En año 2007 se volvieron a dar tanto las condiciones materiales como las “voluntades” para la creación de un canal de televisión.

El 25 de junio de 2009 nació Fides Mater Televisión S.r.l. Su composición accionaria era netamente intracorporativa: Radio Fides Activos S.r.l. con el 56.10% de las acciones, y Fides La Paz el restante 43.90%.

A mediados de 2009 se tenía una empresa con el nombre “Fides Mater Televisión”, pero aún no existía la teledifusora en sí. No obstante, la producción de Fides Televisión se inició con videos. Rafael Mendieta es el productor de televisión (apodado por “Epi” como “Steven Spielberg criollo”) que posibilitó dichos emprendimientos.

Pese a que el Canal aún no salía al aire, a finales del año 2010 Fides Mater Televisión tenía ya en su haber varios videos producidos y comercializados según las normas vigentes en el país, como ser: “¡¡Nace un campeón!!” (a propósito de Óscar Soliz Villca como Campeón de la Doble Copacabana de Ciclismo 2007), “Vuelta a Bolivia 2008, primera versión” (acerca de la primera carrera que inauguró la competencia de ciclismo denominada “Vuelta a Bolivia”), “La ciudad de los milagros” (la historia de la campaña “Por la Sonrisa de un niño” y de los “Carros de fuego”), el video “Campeón” cuyo

protagonista es nuevamente Óscar Soliz Villca esta vez como Campeón de la Tercera Vuelta a Bolivia 2010), la película acerca de la vida del P. Luis Espinal Camps S.J.: “Lucho San Pueblo”, y la última producción: Historia de Radio Fides, producida a partir del libro “Rendición Imposible”.

El viernes 20 de agosto de 2010, Fides Televisión y la Cooperativa de Teléfonos de La Paz (COTEL) firmaron un convenio interinstitucional para que se pudiesen realizar las transmisiones a través de la señal por cable de la Cooperativa paceña. El convenio fue firmado por el entonces interventor de COTEL, Ángel Zaballa, y el P. Eduardo Pérez Iribarne S.J., director del Grupo Fides, en un acto realizado en el piso 9 de la oficina central de la Cooperativa en la ciudad sede de Gobierno.

El viernes 1 de noviembre de 2010, Fides Televisión inició emisiones a través del canal 49 de la Grilla de COTEL, por cable, con alcance sobre todo en el área Metropolitana de la Paz. Como estudio de televisión se habilitó el Auditorio Luis Espinal Camps de Radio Fides La Paz. El Canal 49 se inauguró con una interesante entrevista al Presidente del Estado boliviano, Evo Morales.

Fue un inicio *sui generis* para un canal televisivo, pues se inició con una entrevista exclusiva de dos horas de duración, realizada por el Director del Grupo Fides, “Epi”, a partir de hrs. 20. La presencia del primer mandatario boliviano, de reconocido carisma nacional e internacional, le dio un sello especial. El Auditorio estuvo repleto de personas especialmente invitadas. El Presidente Morales

contó los pasajes más importantes de su vida personal. Recordó su niñez en la que sus padres le enseñaron los valores más importantes de la vida. Y recordó anécdotas que mostraban cuán precaria era la vida en el área rural, por ejemplo:

“Mi madre no sabía en qué fecha había nacido, mi padre tampoco. Una vez ví un documento de mi mamá, una hermosa señora, pero el documento desapareció. Mi papá tenía un carné y nos dijo que no sabía cuándo eran sus cumpleaños, que esa fecha en el carné se había inventado sólo para ir al cuartel”.

En su relato, que resultó ameno por su testimonio de vida en una familia campesina y pobre, recordó sus años de conscripto, cuando le tocó formar parte de la guardia en la Casa Presidencial de San Jorge a finales de la década de los años setenta, cuando los gobiernos de facto militares finalizaban su ciclo. Posteriormente, ya en su época como dirigente sindical en el Chapare, rememoró cómo había tomado muy en cuenta los consejos que había recibido de joven, por ejemplo el hecho de no llevar equipaje pesado en los viajes internacionales y siempre trasladarse con una maleta pequeña para cuidarse de cualquier persona que lo quisiera implicar en situaciones irregulares.

El día lunes 3 de noviembre de 2010, los primeros programas en ser teledifundidos desde el Auditorio Luis Espinal fueron: 1) “El Café de la Mañana” (9:00 a 9:30) cuando “Epi”, Nicolás Sanabria y Beatriz Cahuasa hablaron sobre las elecciones congresales en los EE.UU, 2) “Corazón Amigo” (9:30 a 11:00) con la sorpresiva y carismática presentación de Nicolás, 3) “El Hombre Invisible” (17:30 a 19:00) que se hizo visible, cuyo primer entrevistado fue Bernardo Mamani, técnico de Sistemas de Radio Fides Virtual, cuyas gestiones fueron importantes para lograr el acuerdo con COTEL. Los tres espacios se difundían en cadena con radio Fides. A las dos semanas, se inició el programa sabatino “Concierto Boliviano” con la simpática cholita paceña Bertha Acarapi (16:00 a 20:00).

Paulatinamente la programación y personal de Fides TV fue creciendo. Fueron momentos cuando camarógrafos, realizadores, y periodistas tanto de Radio Fides como de Fides TV tuvieron que compartir un reducido espacio, ingeniosamente acondicionado para televisión. El auditorio perdió su pequeña tarima de escenario para dar paso a un soporte de teflón en el cual pudieran desplazarse los camarógrafos. Las butacas sirvieron como un inesperado lugar de expectación para espectadores también inesperados. Las oficinas al ingreso del auditorio, que antes habían servido para Ventas de Láser 98 y para el Trabajo Social de Fides, se convirtieron en eventuales cabinas de realización y emisión, y se llenaron de monitores de televisión. Resultaba un canal bastante

pobre, reducido de espacio, pero con la ventaja de aprovechar las facilidades que la tecnología occidental posibilitaba. Las cámaras filmadoras se habían reducido de tamaño y peso y mejorado en calidad de imagen; igual que el equipo de realización y edición; los casetes de grabación, que 20 años antes eran unas pesadas “cajas Umatic” de 20 cms. de largo por 5 cms. de espesor, ahora se habían reducido a un disco compacto; y el cable coaxial facilitaba la transmisión de señal sin necesidad de enormes antenas transmisoras y receptoras. Tampoco se necesitaba de un espacio inmenso para salir al aire; la magia de la televisión consiste en crear un mundo tridimensional aparentemente gigante en un escenario plano no mayor a cinco metros de largo; ayudaron las primeras escenografías pintadas con la técnica de la perspectiva.

El 14 de julio de 2011, Fides Televisión empezó a transmitir desde su propio edificio, sobre el cual se hablará en el acápite siguiente.

A partir del 16 de junio de 2011, se empezó a transmitir también mediante el Canal 78 de Multivisión, igualmente por cable. Así se aseguró que Fides TV tuviese cobertura tanto en las ciudades de La Paz como en El Alto. Para entonces, el personal de Fides TV eran ya 19 personas, que se sumaban a las 169 personas en planillas de las empresas del Grupo Fides en todo el país, y a otras 44 que brindaban servicios a Fides por interrelación empresarial.

El 15 de septiembre de 2011, en El Hombre Invisible, “Epi” anunció que Fides TV salía ya con señal en vivo por INTERNET para el mundo entero, en la página: www.fidestv.com; de esta manera, Bernardo Mamani actualizaba nuevamente al Grupo Fides en el campo de la INTERNET.

En sus pocos meses de existencia, Fides TV, de la mano de Radio Fides La Paz y del Grupo Fides, participó como medio informativo de importantes acontecimientos en el país. Fue el caso de la marcha por el TIPNIS, la cual constituyó la primera difusión informativa de gran trascendencia del novel Canal. En esa ocasión, cuando los marchistas indígenas del Oriente se encontraban cerca de Caranavi, Fides Televisión envió al periodista Ramiro Amaru quien hizo un dramático relato de esos sucesos y envió contundentes imágenes. El ingreso de esos marchistas a La Paz, el 19 de octubre de 2011, fue también ampliamente reflejado por las imágenes de Fides TV. Por su parte, “Epi” dio bastante cobertura al caso TIPNIS en sus editoriales, en sus comentarios en su blog, y en varias entrevistas; hasta diciembre de 2011 era el tema más comentado y analizado por “Epi”.

Fides TV también participó en las campañas navideñas Por la Sonrisa de un Niño de los años 2010 y 2011. Y difundió imágenes, en diferido, de las competencias de ciclismo de la Vuelta a Bolivia.

Historia del “Edificio Fides TV”

El viernes 1 de noviembre de 2010 se han iniciado las emisiones de Fides Televisión, pero el edificio que alberga a la teledifusora se empezó a proyectarlo y a trabajarlo desde hacía muchos años antes.

El Edificio Fides, ubicado en la esquina de las calles Sucre y Jenaro Sanjinés en la Zona Norte de la ciudad de La Paz, a 4 cuadras de la emblemática Plaza Murillo. Fue entregado a los ejecutivos y representantes de la empresa Fides Mater Televisión el 14 mayo de 2011. Consiste de un sótano para garaje, planta baja y 4 pisos, en un área de 484.86 m². La superficie construida alcanza a 2,500 m.²

El edificio tiene varias novedades, como ser ingreso para minusválidos, 2 baños exclusivos para minusválidos, ascensor para movilidades el cual se conecta directamente con el estudio de televisión, una cafetería en la segunda planta, un estudio televisivo de 150 metros cuadrados en la planta baja, el cual puede albergar a varios estudios más pequeños y versátiles, una escalera helicoidal con vidrios en sus cinco niveles. El edificio tiene cuatro fachadas, dos hacia las vías públicas y otras dos fachadas interiores. El proyecto inicial es que la televisión utilice la planta baja y los dos primeros pisos, dejando la cuarta planta, vendida ya a Fides Servicios, para el sector administrativo del Grupo Fides en La Paz, y la tercera planta aún sin definir.

El jueves 7 de julio se procedió a trasladar el equipo y al personal de Fides Televisión, que funcionaba en el Auditorio de Radio Fides, al nuevo Edificio Fides. El traslado duraría varios días, hasta el lunes 11 de julio. En este tiempo Fides Televisión no salió al aire. El lunes 11 por la tarde se reiniciaron las transmisiones. El primer programa en salir al aire fue Agenda Femenina. Le siguió El Hombre Invisible, donde se mostraron las instalaciones mediante las cámaras de televisión.

Inauguración y bendición

El jueves 14 de julio de 2011, aproximadamente a hrs. 20:30, en una noche despejada y llena de emoción, se inauguró el Edificio Fides TV. El gobernador de La Paz, César Cocarico, y el alcalde de la ciudad sede de Gobierno, Luis Revilla, encabezaron el importante acto al que asistieron varias autoridades y amigos. El gobernador de La Paz fue el encargado de romper la botella de champán en la puerta del edificio y el Alcalde cortó la cinta de inauguración. Minutos después las mismas autoridades descubrieron la plaqueta de la construcción al ingreso en la planta baja.

El acto de inauguración se desarrolló en la segunda planta de edificio, con un programa sencillo. El Presentador Gonzalo Rivero hizo de maestro de ceremo-

nias. Fue radiodifundido por todas las emisoras del Grupo Fides y televisado por Fides TV. La transmisión fue comandada por la Jefa de Prensa de Fides, Beatriz Cahuasa, y participaron todos los periodistas del Grupo en La Paz, e incluso colegas que llegaron de Cochabamba, Oruro, Potosí, Sucre, Trinidad y Santa Cruz.

El acto se inició cantando las notas del Himno Nacional. Después de las palabras y bendición por parte de “Epi”, se cantó el Himno a La Paz. Luego hicieron uso de la palabra el Alcalde Revilla y el Ministro de Comunicación Iván Canelas en representación del Presidente Evo Morales a quien se esperó por varios minutos pero no pudo asistir al acto. Al final se intentó cantar el Himno a Fides, mas por fallas en el sonido no se pudo hacerlo.

“Epi”, principal impulsor de este proyecto, a tiempo de dar la bendición al flamante edificio, resaltó la responsabilidad que significaba para Fides hacer de este nuevo emprendimiento todo un éxito. Las palabras fueron pocas pero intensas:

“Quisiera recordar ahora y aquí una ceremonia similar que se celebró a media cuadra, en el Patio de Honor del Colegio San Calixto aquel cercano todavía jueves 2 de febrero de 1939, hace 72 años. Fue la inauguración de Radio Fides. Presidió la bendición el Presidente Teniente Coronel Germán Busch Becerra. Busch fue héroe del Chaco y uno de los militares más valientes en la historia nacional.

Gracias a todas y a todos por haber venido. Esta ceremonia de Bendición tiene dos objetivos. El primero pedir a Dios, por medio de Nuestro Señor Jesucristo, y gracias a su Santa Madre la Virgen María, luz y fuerza para seguir trabajando de manera incansable. Y el segundo es para recordarnos a todos que estamos de paso por este mundo. Somos sólo pasajeros que viven momentos. Todos tuvimos el momento de nacer y tendremos también el momento de viajar a la eternidad. Sólo Dios es eterno.

Para la Compañía de Jesús y para la familia Fides las dos fechas se abrazan fraternamente en el tiempo: 2 de febrero de 1939, inauguración de Radio Fides, y 14 de julio de 2011 inauguración de este ‘Edificio Fides’ con nuestro todavía pequeño canal de televisión (...).”

Después de la bendición realizada por “Epi”, el Alcalde de La Paz tomó la palabra saludando el emprendimiento del Grupo Fides y deseándole éxito en el futuro. En representación del Gobierno Nacional, el Ministro de Comunicación también destacó la trayectoria tan importante de Fides en la historia del periodismo boliviano: “Esta es una gran noticia no sólo

para La Paz, sino para Bolivia también, porque Fides no sólo es La Paz, Fides es Bolivia, Fides llega a todos los rincones, yo diría incluso que esta noticia es tan importante a nivel latinoamericano”, dijo el Ministro Canelas.

Después del acto central de inauguración y bendición, La Paz pudo disfrutar de un espectacular show de fuegos artificiales que iluminaron la noche con luces y colores, deslumbrando a propios y extraños, pues era posible verlos en gran parte de la ciudad.

La fiesta continuó en dos plantas del edificio. En la segunda planta, donde se realizó la bendición, se disfrutaron de bocaditos y bebidas, mientras que en la planta baja, donde se encuentran los sets, se inició un *show* televisado con la participación de varios artistas invitados.

Entre las personalidades que estuvieron presentes se puede nombrar al expresidente Carlos Mesa, al Mons. de El Alto Jesús Juárez, a la Presidenta de la Aduana Marlene Ardaya, al director del SEGIP Antonio Costas Sictic, al empresario y político Samuel Doria Medina, entre otros.

El Presidente Evo Morales no podía faltar en esta importante ocasión. No estuvo presente el 14 de julio, pero cumplió con su promesa, transmitida por el Ministro Iván Canelas, y pasada una semana, la noche del jueves 21 de julio, Evo visitó el Edificio Fides. El propio “Epi” reflejó la visita de Evo en su blog de la siguiente manera:

“Había llegado de Cochabamba poco antes y sólo se demoró unos minutos en cambiarse de ropa en Palacio de Gobierno, según él mismo contó.

“La gente de la familia Fides que lo esperaba en la puerta del edificio lo vio pasar rápidamente por la calle Sucre a las 18:30 horas. Venía del aeropuerto rumbo a Palacio. Llegó al edificio a las 19:10 horas prácticamente a la hora comprometida.

Evo estuvo con nosotros 70 minutos. Se retiró a las 20:20 horas para cenar con el embajador chino en Bolivia. En este tiempo se disculpó cinco veces por no haber podido asistir a la inauguración oficial el anterior jueves 14 de julio”.

“Epi” quedó gratamente impactado con la visita de Evo, y con la calidad de persona que una vez más demostró ser el primer mandatario. La entrevista se difundió en directo por radio Fides, Fides Televisión y la página www.radiofides.com.



FOTO 7: Los periodistas Beatriz Cahuasa (izquierda), Nicolás Sanabria (centro) y Mario Espinoza, en el set del programa “El Café de la Mañana”.



FOTO 7: Frontis del Edificio “Fides Tv”, en la esquina de las calles Jenaro Sanjinés y Sucre.



FOTO 8: El Presidente Evo Morales Ayma (izquierda) en entrevista con el P. Eduardo Pérez Iribarne S.J. (derecha, ambos sentados) la noche del 21 de julio de 2011, en el set de Fides Tv.