

EL REGISTRO DE NUESTRA EPOCA

JAVIER HEREDIA POMA

herediapomajavier@hotmail.com

RESUMEN

Todo época dejo un registro de su existencia o su paso por el mundo, nuestra era está dejando algún rastro de nuestro dominio en la tierra en esta época?

PALABRAS CLAVE

Almacenamiento, Datos, Estándares, Medios de almacenamiento, Registro, Tecnología.

ABSTRACT

Every time I leave a record of their existence or its passage through the world, our era is leaving some trace our domain on earth in this time?

KEYWORDS

Storage, Data Standards, Storage media, Registration, Technology.

1. INTRODUCCION

Durante toda la historia de la humanidad, el ser humano (ser humano pensante) a tratado de dejar rastro de su existencia, ya sea de forma consciente o inconscientemente, dejando pruebas de su existencia con

la tecnología de la época, buscando permanecer en el tiempo, como un registro histórico de la humanidad. En nuestra época estamos realizando este trabajo?, nos olvidamos?, Quienes son los responsables de este trabajo?, Pensamos que: después de nosotros ya no existirá nada?

Son algunas preguntas que debemos respondernos, y para el colmo, decimos que estamos en una era de comunicación, donde la información es lo más importante.

2. CONTENIDO

Los Shi Ji (Registros Históricos). Los Shi Ji o Registros Históricos constituyen una monumental obra tanto historiográfica como biográfica que ha ejercido una influencia invaluable en la historiografía y la literatura chinas. Redactada a principios del siglo I a. de C., la que fue la primera historia general de China y pionera del género biográfico está compuesta por 500 000 caracteres repartidos en 103 volúmenes, que abarcan los tres milenios comprendidos entre los tiempos del legendario Emperador Amarillo y la época en que vivió su autor. En ella se ofrece un

enorme caudal de información sobre multitud de ámbitos, entre los que destacan los de la política, la cultura, la historia, la cronología, la astronomía y la biografía.

Su autor, el literato e historiador Sima Qian, vivió a mediados de la dinastía Han del Oeste. De joven viajó por numerosas regiones para conocer la vida y las costumbres del pueblo, familiarizarse con las condiciones naturales y de producción de los dominios imperiales, y visitar restos de la antigüedad con el fin de recopilar hechos y datos sobre personajes históricos. En sus periplos, el joven fue formándose una opinión propia sobre el devenir de la historia.

A la muerte de su padre, acaecida en el año 107 a. de C., Sima Qian le sucedió en el puesto de historiador de la corte. Mientras ordenaba los archivos, reparó en que los datos disponibles eran confusos, ya que habían sido registrados en diferentes reinados y narraban un mismo hecho desde puntos de vista no siempre coincidentes. La constatación de este hecho fue lo que le animó a escribir una nueva historia general.

Aquí vemos una fracción de un documento que nos muestra la importancia del registro histórico de un país.

Otro ejemplo más conocido por la historia universal es el registro dejado por la cultura egipcia con sus pirámides y adjunto información que espero mucho tiempo para poder ser interpretada.

Los Mayas nos dejaron un mensaje, el mensaje que su pueblo estuvo presente en nuestro planeta, de forma similar en nuestro país tenemos registros de los Tiwanacotas, los incas, etc.

En las diferentes edades de la historia mundial, nos dejaron rastros de su cultura, forma de vida, esto a través de sus edificaciones, arte, y especialmente en documentos (libros), estos registros históricos tenían una propiedad, debería poder conservarse durante mucho tiempo.

En la última época apareció el papel, un medio físico, resistente, de fácil manipulación, y compacto, muy apto para conservar documentos, y con la ayuda de la imprenta este tipo de almacenamiento se convierte en un medio de fácil reproducción y de difusión.

Este medio se convirtió en el medio preferido, para la conservación de datos para la historia.

La aparición de la computadora, trajo el concepto documento digital. A estos se añadieron otras propiedades. Estos pueden ser almacenados en diferentes

medios físicos diferentes al papel, su calidad no se deteriora, pueden tener datos multimedia, su copia resulta ser muy fácil (si se cuenta con los permisos legales), etc.

El computador aparentemente destrono al papel como medio de almacenamiento de información, también “aparentemente” se convirtió en un medio de uso masivo de fácil acceso de la información. Su creación también sufrió grandes cambios, ahora no necesito una imprenta ni una editorial para la edición, publicación y distribución de un libro, ya tenemos internet. Y si estos documentos si son aceptados por la sociedad se multiplicaran y no tendré que preocuparme por resguardar como un documento histórico, ya que existen miles y miles de copias en el mundo de este documento, lo cual me garantiza que de aquí a muchos años las generaciones siguientes tendrán al menos una copia de mi libro.

Entonces con esta lógica, Internet nos ayuda al resguardo de datos históricos de nuestra era, y en este caso no es necesario que personas especializadas se encarguen de resguardar la información de nuestra era, dado que todo está en internet, y que mientras exista computadoras y personas que

distribuyan información estos datos serán guardados en diferentes lugares del mundo ya sea en casas particulares o en servidores súper seguros.

Los documentos digitales, nos facilitó la vida, los datos están más a nuestra disposición su almacenamiento y el guardado de los datos es más fácil. ¿Más fácil?, pongamos un caso hipotético, en 1988 (No hace mucho) Un estudiante universitario, escribe un libro, para ello utiliza programas de la época, como editor de texto utiliza Word Perfect, y para manipulación de estadísticas y tablas qpro(Hoja electrónica), por cuestiones académicas decide no revisar más su libro hasta que obtenga su título profesional, pero cuando salga de la universidad, el trabajo se convirtió en una prioridad, y deja pasar el tiempo, y algún día cuando se saca tiempo para él decide publicar su libro, para ello debe editar su libro, el primer problema que tendrá, será que Word perfect ya no funciona en un sistema operativo actual, pero si tiene suerte, todavía Word tiene la opción para importar documentos de otras aplicaciones, si guardo en Word perfect versión 6 o 7, podrá recuperar datos. Pero no tendrá tanta suerte con qpro, ya que esta hoja electrónica ya se olvidó, no existe forma de recuperar documentos de este tipo.

Lo cual nos lleva a pensar que no es suficiente el resguardo del documento digital en forma separada, deberemos tener en consideración que el formato no desaparezca o la compatibilidad este vigente, o el programa y el sistema operativo funcionen en las computadoras actuales. Caso contrario nuestro documento digital no nos servirá para nada.

Otro factor a considerar es el medio de almacenamiento, hoy en día tenemos como medios de almacenamientos activos, el CD (Ya de salida) el DVD (predominante pero ya tiene su sucesor), el DISCO DURO (Con su evolución siempre constante y vigente), y el nuevo medio BUE RAY (Con su sorprendente cantidad de información que almacena), pero cuanto tiempo nos dura estos medios de almacenamientos?, Los fabricantes a la hora de detallar las especificaciones de sus productos no hacen mención del tiempo de duración, y en las entrevistas a sus creadores, estos especulan sobre el tiempo, así tenemos información de que un CD, DVD, su tiempo de vida es de no más de 20 años, de un disco duro por sus componentes mecánicos no más de 25 años, y los nuevos discos duros "Discos duros de estado sólido" tecnología de

discos duros con microchips no más de 10 años.

A todo esto se añade que los CDs y DVDs son un manjar para ciertos microbios, lo cual son un peligro para el resguardo de la información. Todo esto nos lleva a pensar que los medios de almacenamiento usados en la actualidad no son aptos para dejar un registro histórico de nuestra era para las generaciones siguientes, estos datos se estropearan muy rápidamente. Para todo esto necesitamos pensar en ciertos aspectos que nos ayude a preservar información importante, con la seguridad de que es el medio más conveniente en esta era para el resguardo de la información.

En la parte del almacenamiento físico se está trabajando en varios lugares del mundo, en centro de desarrollo informático de San Francisco, donde se busca la "Memoria digital a largo plazo", un objeto físico capaz de almacenar datos digitales que tengan la propiedad de durar mucho tiempo. Jim Mayson diseño el disco roseta, un sistema analógico pero de alta tecnología que me asegura el guardado de información para un periodo de 10000 años, un intento muy interesante pero que aún está en etapa de estudio.

En un centro de estudios en Alemania (Colonia) se ha logrado gravar un video en un cristal, a este proceso se lo denominó "Memoria de masa holográfica" memoria que asegura el resguardo en un periodo de 100 años, y es una memoria del alta capacidad. Por otra parte debemos encontrar la forma de que la información guardada pueda ser leída no importando la tecnología existente para su interpretación y su reproducción correcta, en este campo que al parecer es más fácil crear, todavía no nos pusimos de acuerdo, en este campo solo basta crearse Formatos Estándares de diferentes tipos de información.

3. CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

Como sociedad debemos preocuparnos por el registro de nuestra era, en los diferentes campos como en el arte, cultura, historia. Para que nuestros datos puedan ser almacenados de forma segura durante mucho tiempo. Como profesionales que trabajamos con la tecnología e información, debemos exigir a las empresas que nos distribuyen software, la creación y el respeto de estándares, para que los datos (documentos, hojas electrónicas, películas, fotos digitales) no pierdan la compatibilidad con los nuevos

programas y si no es posible, que en las nuevas aplicaciones respeten estos estándares, tengamos la opción de recuperar archivos con formatos diferentes

4. BIBLIOGRAFÍA

W. Stallings, Arquitectura de computadores, vol. I. España, 2006.

ACUÑA, M. J. DE y AGENJO, X. Archivos en la era digital: problema (y solución) de los recursos electrónicos. El Profesional de la información, 2005, vol. 14, nº 6, nov.-dic., p. 407-413.

KEEFER, A. Preservación digital y depósitos institucionales. El Profesional de la información, 2005b, v. 14, nº 6, nov.-dic., p. 404-40

National Library of Australia. Preserving access to digital information (PADI) <<http://www.nla.gov.au/padi/index.html>>.