Palabras Editoriales

LAS DISCIPLINAS METODOLÓGICAS, FILOSÓFICAS Y CULTURALES SON UN APORTE PARA LA PSICOLOGÍA, que en permanente interacción han coadyuvado en la evolución de las ciencias humanas, de la salud y sociales en su conjunto, y con ello en la aproximación social de las diversas realidades que nos toca vivir en un mundo globalizado.

La Revista Investigación Psicológica número 13, tiene carácter colectivo, no sólo por el aporte de un conjunto de fantásticos autores, sino por el pensamiento que nos están transmitiendo y que son el resultado de una larga experiencia en el ámbito de la psicología, el psicoanálisis y la metodología.

En su recorrido el lector encontrará principalmente la provocación a la reflexión, de eso se trata; de ir en la búsqueda de contradicciones, de afinidades, de críticas, propuestas pero fundamentalmente de aprendizaje que seguro le llevará a un sin fin de ideas que seguramente se refrescarán poniendo la mirada en innovar y resignificar lo mucho que se ha aprendido hasta el momento.

La presente revista, cuenta con 6 artículos, dos de los cuales son empíricos y cuatro teóricos. Colaboraron en ella los profesores y profesoras, Diego Leonardo Peñaranda Arias, Leonardo Oscar Peñaranda Adriázola, María Elena Cornejo, Claudio Troncoso Barría, Fernando Arce Hochkofler, Porfidio Tintaya Condori y Dora Beatriz Pinelo.

El financiamiento que nos permitió publicar la Revista, corresponde al presupuesto del Instituto de Investigación, Interacción y Postgrado de Psicología, dependiente de la Carrera de Psicología de la Universidad Mayor de San Andrés que alcanza la publicación periódica invierno y verano, que es uno de los requisitos más importantes para que continúen Indexados en Revistas Bolivianas, Latindex y Scielo Bolivia.

Con estas palabras invitamos a la comunidad académica y población en general participar activamente leyendo a los seis articulistas, a quienes agradecemos por su colaboración.

*Virna Rivero Herrera Ph.D©
Responsable del Comité Editorial
Revista Investigación Psicológica*