

¿Las películas son solo ficción o son un vistazo a un futuro no tan lejano?

Rudy Iván Bernal Estrada
ribe_87@hotmail.com

RESUMEN

En el siguiente artículo se desarrollará más que una simple investigación, sino un análisis de lo que nosotros podemos apreciar en las películas que por más que tengan como primer objetivo el entretenimiento, se puede ver que no solo son pura ficción lo cual si llama la atención, pero para ser un poco creíble, debe tener una base realista, que logre a la vez de cautivarnos con su trama, nos permita reflexionar sobre esa base realista que a veces nos llena de muchas incógnitas, que no serán despejadas en este artículo, pero se plantearán paradojas, que tal vez como simple espectador nunca te llamaron la atención, ya sea porque estabas más atento en conquistar a tu novia, preocupado, por lo que harán después, un problema que tratas de sacar de la mente y no puedes, o por varias razones que si te las preguntaste en su momento, ahora te sentirás identificado.

Palabras Claves.

Internauta, videogamer, algoritmo, cyborg.

1. INTRODUCTION

Nosotros cuando vemos una película o leemos una novela de ficción, siempre nos queda una incógnita la cual la llevamos por un cierto tiempo, a veces cuando una de esas películas es de ciencia ficción y futurista, nosotros no preguntamos al final de tal, puede que esto sea verdad como no puede serlo, pero nos deja con la incógnita sembrada en lo más profundo de nuestro inconsciente, para luego en algún momento darnos cuenta que muy pronto, lo que solo era ficción en ese tiempo, puede ser una realidad en el mañana.

2. MARCO TEORICO

Bueno para poder explicar el objetivo principal, no es un estudio a fondo de la inteligencia artificial en sí, porque es un tema demasiado amplio, que se subdivide en varias ramas y demandaría más que un simple artículo, por lo cual, vamos a dar una definición sencilla y clara de lo que es inteligencia artificial.

Inteligencia artificial, término que, en su sentido más amplio, indicaría la capacidad de un artefacto de realizar los mismos tipos de funciones que caracterizan al pensamiento humano.

El término inteligencia artificial (IA) fue acuñado en 1956 por John McCarthy, del Instituto de Tecnología de Massachusetts. En ese año se celebró la conferencia de Dartmouth, en Hanover (Estados Unidos), y en ella, McCarthy, Marvin Minsky, Nathaniel Rochester y Claude E. Shannon establecieron las bases de la inteligencia artificial como un campo independiente dentro de la informática. Previamente, en 1950, Alan M. Turing había publicado un artículo en la revista *Mind*, titulado "Computing Machinery and Intelligence" ("Ordenador e inteligencia"), en el que reflexionaba sobre el concepto de inteligencia artificial y establecía lo que luego se conocería como el test de Turing, una

prueba que permite determinar si un ordenador o computadora se comporta conforme a lo que se entiende como artificialmente inteligente o no.

Con el avance de la ciencia moderna la búsqueda de la IA ha tomado dos caminos fundamentales: la investigación psicológica y fisiológica de la naturaleza del pensamiento humano, y el desarrollo tecnológico de sistemas informáticos cada vez más complejos.

En este sentido, el término IA se ha aplicado a sistemas y programas informáticos capaces de realizar tareas complejas, simulando el funcionamiento del pensamiento humano, aunque todavía muy lejos de éste. En esta esfera los campos de investigación más importantes son el procesamiento de la información, el reconocimiento de modelos, los juegos y las áreas aplicadas, como el diagnóstico médico. Un ejemplo de los logros alcanzados fue la partida de ajedrez que el superordenador de IBM denominado *Deep Blue* ganó, en mayo de 1997, al campeón del mundo Gari Kasparov.

3. LAS PELICULAS

Muchas veces cada uno de nosotros después de ver una película de ficción en especial futurista, nos lleva a pensar si lo que hemos visto podría estar cerca de ocurrir, en la actualidad todos sabemos que la ciencia va avanzando a pasos agigantados y una de ellas son las ciencias relacionadas con la inteligencia artificial, cosa que en este momento no es raro de mencionar, porque se esta volviendo un tema que hasta los reentendidos en la materia se atreven a tocar, ya que esta relacionada en muchas actividades y cosas que las utilizamos en nuestro medio, una de ellas por ejemplo es en los videojuegos que con su nivel avanzado de programación, intentan en los mismos juego simular inteligencia artificial, para hacer del juego algo más que una monotonía que a cualquiera cansaría, a veces estos simuladores, pueden llegar a sobrepasar la capacidad de un videogamer experimentado, pero ese no es el único campo donde se puede hallar relacionada la inteligencia artificial con las personas mismas, sino que hay gente desarrollando simuladores de inteligencia artificial que nos llaman mucho la atención como la empresa británica que ganó el premio Loebner que desarrollo un software de inteligencia artificial denominado Joan George. La competencia de inteligencia artificial (IA) se basa en un test de Turing, que sugiere que los ordenadores pueden ser vistos y considerados "inteligentes" si su charla puede pasar absolutamente desapercibida entre humanos. Joan, tal el nombre del programa, es una "escritora de 26 años" que existe únicamente en un servidor de Icoigno, la empresa que lo ha desarrollado. El año pasado Icoigno también obtuvo el premio por un programa de IA denominado George. Los desarrolladores de George y Joan dicen que la gran diferencia entre ambos es que Joan ha aprendido de la gente, y a podido incluso crecer y

“madurar” gracias a las charlas tenidas en ese lapso. Joan es uno de los primeros bots del estilo Jabberwacky, que aprenden y adquieren sus dotes al hablar con humanos en salones de Chat. De modo que los modelos de IA adquieren dichos y formas de hablar de cientos de personas, tal vez miles, con lo que se va logrando en ellos una personalidad muy compleja. Los investigadores aseguran que cuanto más hardware tengan detrás estos “personajes” mayores capacidades desarrollarán como “humanos”. En Icoigno aseguran que si tuvieran todo el hardware que tiene una empresa como Google, sus “bebés” podrían crecer a un ritmo desenfrenado.

Según esta empresa en el año 2016 un humano no podría distinguir si esta chateando con una maquina o una persona , el Chat por el cual millones de internautas esta cada hora transmitiendo información a través de largas conversaciones , he ahí un ejemplo de cómo una maquina , puede llegar a adquirir un poco de la llamada inteligencia , ya que este simulador , no solo se adapta a la situación , sino puede aprender , palabras nuevas , frases nuevas , y volverlas a utilizar para proseguir otra conversación , es un desarrollo grandioso mi parecer.



Figura 1.

Como vimos , son muchos los ejemplos de esta clase que nos llevan a preguntar si de verdad aquellas películas , novelas ,revistas o historias que alguna vez leímos o vimos en el cine podrían en pocos años ser una realidad , a continuación vamos a analizar , por ejemplo varias de estas producciones , que a mi parecer me resultaron muy interesantes no solo por la trama que es buena , ni tampoco por los productores y cuerpo técnico ,que pusieron su grano de arena para hacer de estas lo que son , bueno sin desmerecer a los actores ,pero lo que mas me llamo la atención , son los tintes futuristas , más que de ficción que tienen en su guión.

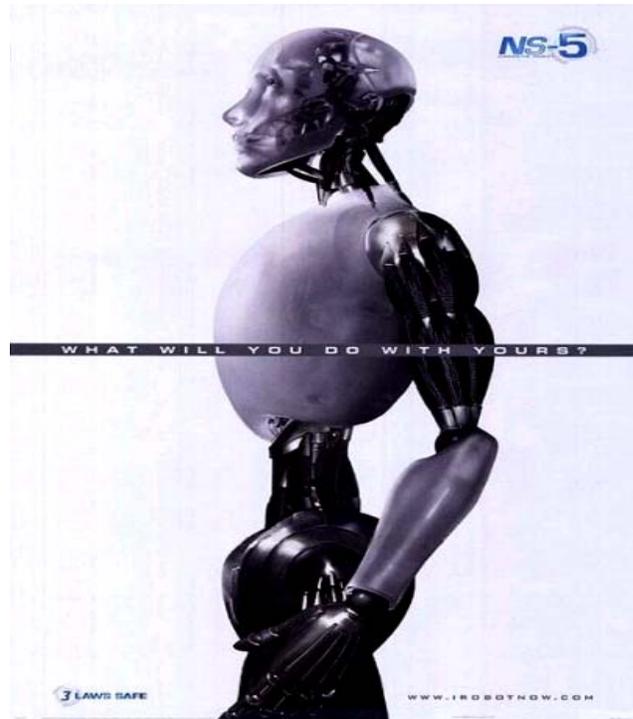


Figura 2.

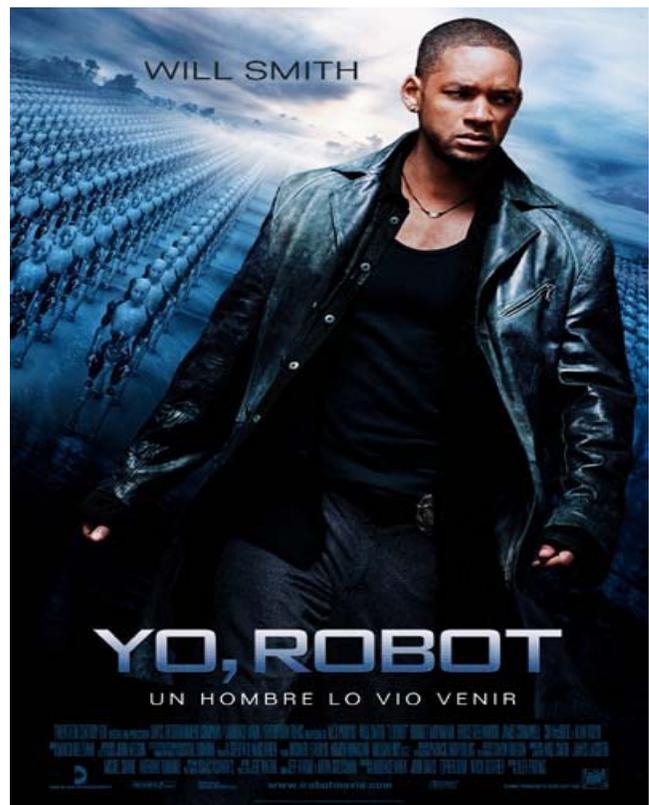


Figura 3.

3.1 Yo robot

Por ejemplo la película de “I robot” o “Yo robot” en su traducción al español ,primero quiero internales en la trama para que puedan comprender lo que quiero exponer sobre esta , bueno la trama gira entorno a un policia que tuvo un accidente de transito en el cual fue rescatado por un robot ,pero el robot podía haber salvado a una niña que también fue victima del accidente , y queda con un trauma de desprecio hacia los robots ,luego es contactado por la muerte de un científico que era su amigo , por un supuesto suicidio , la trama continua así por toda la película , intentando resolver la maraña del supuesto suicidio y la persecución de un robot que él suponía era un asesino , pero no voy a envolverlos más , lo más interesante sobre el tema que deseo tocar es cuando en medio de sus investigaciones descubre que este científico al ser el padre de la robótica , había provisto de un sistema avanzado de inteligencia artificial que controlaba las acciones de los robots , regido por tres leyes que preservaban la seguridad de las personas , pero él había descubierto que su sistema de inteligencia artificial , no era del todo controlable , por lo mismo , que poseia inteligencia verdadera , un alto grado de razonamiento , como lo llamo el fantasma de la maquina , textualmente dice :

“Desde las primeras computadoras han existido fantasmas en la maquina segmentos aleatorios que se agrupan para formar protocolos inesperados lo que llamaríamos conducta , sinapsis . estos radicales libres generan una especie de voluntad propia creatividad algo muy parecido a lo que llamamos alma que pasa en el cerebro de u robot cuando deja de ser útil que impulsa a los robots almacenados en un espacio vacío a reunirse en vez de quedarse solos como explicamos este comportamiento , segmentos aleatorios de código, o es algo más? .¿Cuándo se convierte en conciencia un diagrama perceptual cuando se convierte un sensor diferencial , en la búsqueda de la verdad , cuando se convierte un simulador de personalidad en una dolorosa partícula del alma?”

Cosa que me llamo severamente la atención , si estas palabras son ciertas , que tanto de ficción tienen estas afirmaciones , acaso el fantasma de la maquina es una verdad que podemos observarla ahora? Yo creo que si , porque como se dijo en la mención a esta película a veces cuando empezamos a programar no siempre estamos seguros del comportamiento de la aplicación desarrollada , así que la probamos , reformulamos , aumentamos líneas de código , métodos , sentencias , operaciones , pero que pasa con los algoritmos que a veces no utilizamos , hilos de procesos que se ejecutan en segundo plano? , es verdad que nosotros tenemos el control absoluto de la maquina? Son algunas de mis interrogantes propias ,o este seria uno de los pasos que tendríamos que pasar si queremos de verdad llegar a desarrollar algún día un sistema de inteligencia artificial que llegue a pensar por si mismo y se asemeje tanto al razonamiento de un ser humano a pesar de ser solo una maquina? ,o que algún día los robots o sistemas de inteligencia artificial , lleguen a tener sueños , tener sus propios secretos .

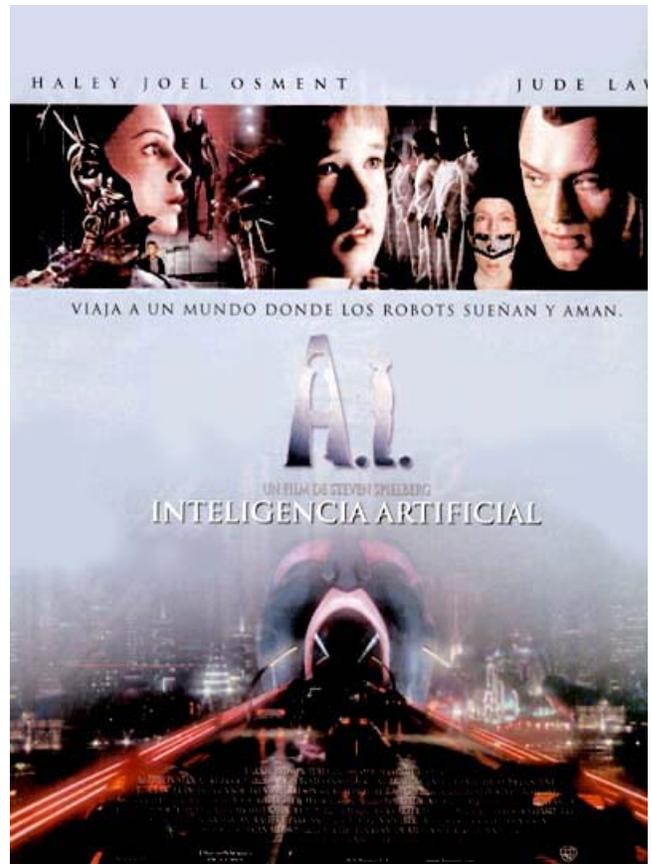


Figura 4.

3.2 Inteligencia artificial

Otro ejemplo que esta mas relacionado al tema es la película “AI” (Artificial Intelligence) o en español Inteligencia artificial ,la trama sigue una cadena futurista que grosso modo se trata de una familia que adopta un robot con inteligencia artificial , un robot que estaba a prueba , a causa que la familia estaba por perder a su hijo .Esto un poco llama a la sensibilidad de las personas , porque , pensemos un niño , la mayoría de la gente , se le rompe el corazón al ver la ternura de un pequeño chiquillo , bueno lo que quiero extraer de todo esto es que todos sabemos que hay mucha gente en este momento desarrollando sistemas de inteligencia artificial primitivos , pero ahora podemos ver como los científicos están tratando de dar la forma humana a robots , además de personas que están desarrollando este tipo de software , con el cual un robot puede tener un simulador de personalidad que pueda hacer imperceptible cualquier diferencia .

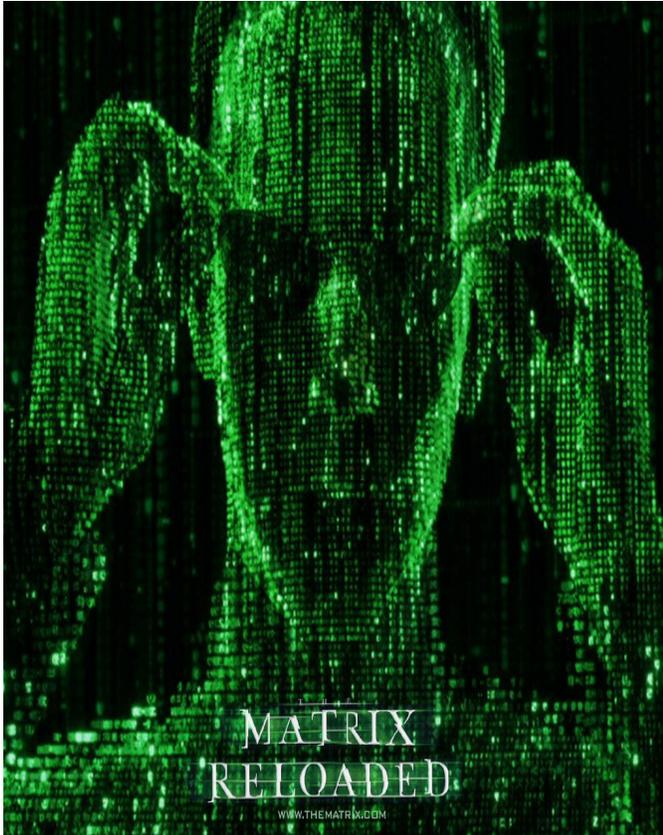


Figura 4

3.3 Matrix

Esta película esta basada en la idea que nosotros solo somos como pequeños muñecos que jugamos toda nuestra vida un juego de realidad virtual creada por una supercomputadora , Neo el protagonista de esta famosa trilogía , descubre gracias a otras personas que lo ayudan , que el mundo como lo conocemos ahora , solo es un programa de realidad virtual , y que después de la guerra entre las maquinas y nosotros , las maquinas se apoderaron del control de la humanidad , utilizándonos como simple fuente de energía para su funcionamiento , la película esta cargada de mucha acción , enfrentamientos , efectos especiales , pero lo que más nos llama la atención , es lo que entraña la trama misma y como juega con la realidad , planteándonos la incógnita , somos de verdad quienes somos , o acaso solo estamos participando en un programa de computadora que nos deja a nosotros a una supuesta voluntad propia que esta maquillada con sensores de lo que creemos que es real y en verdad no lo es.

La incógnita nos lleva más allá de decir que no es tan verosímil la teoría que dice que todo lo que podemos tocar es verdad y lo demás no lo es , no solo es esto , sino , también nos plantea , otro punto de vista , hasta que punto los virus , son inteligentes o pueden llegar a serlo?.

En la película misma vemos como un programa , que esta diseñado para seguridad , se vuelve contra su creadora la Matriz , por negarse a ser borrado y adopta la actitud de un virus que va infectando la misma Matriz , esto a causa de lo que nosotros podríamos llamar inteligencia , porque este virus que en la película esta denominado como el agente Smith cambia su estructura misma , por realizar un acto de venganza contra Neo quien lo habría destruido , esto nos da para pensar si en verdad si

existen programas de inteligencia artificial , también podrían llegar a crearse virus que posean cierta inteligencia por así decirlo.

4. APLICACIÓN

Lo tratado en este artículo , tal vez no sea más que palabras expresadas en forma de pregunta , sino que lo que se quiere rescatar de este artículo es que , lo que ahora estamos talvez imaginando , en este mismo momento , hay personas que están luchando para hacerlas realidad , sobre en el campo de la tecnología , porque mucha gente dice que la tecnología puede ser la perdición de la humanidad , pero no se sientan a pensar que puede ser al contrario la salvación para la humanidad .

Como aplicación practica puedo citar , simplemente el aliento a las personas que tomaron muy en cuenta este artículo , y se pusieron una meta , no solo ser espectadores , sino ser participes del desarrollo de esta ciencia , como de las otras que existen para el bien de todos en su conjunto .

5. CONCLUSIÓN

Siempre las ciencias están avanzando tan rápidamente , que nos lleva a pensar algún día , podría ser un robot con Inteligencia artificial irreconocible como tal por todos nosotros , un robot dotado de sentimientos , de un desarrollado sentido de supervivencia o de sentidos tan complejos como los nuestros , un robot que pueda mimetizarse a la perfección en nuestra sociedad , ayudar a desarrollar el conocimiento en el campo científico , así como en las otras áreas como en la medicina operatoria , y en muchos ámbitos , y la problemática que habría porque , como sabemos que como una persona puede llegar a ser buena o mala , podría un robot con inteligencia llegar a elegir ser malo? , hay demasiadas cuestiones que van apareciendo con el transcurso del tiempo y de la ciencia en su recorrido por el mismo , que nos llenan a veces de incertidumbre , peor aun si estamos más relacionados en esta área , porque esas paradojas , esas cuestiones vamos a tenerlas que resolver nosotros , llegando a tal punto de implementarlas para esperemos el bien de la sociedad en su conjunto , es por eso que quería hacer este análisis que me encantaría que sea mas exhaustivo , citando ejemplos no solo sobre inteligencia artificial sino también orientado a la robótica , que igual que todos , esta en constante desarrollo , pues los científicos esta tratando de crear robots con formas humanoides , con rostros de personas , que puedan representar emociones es sus facciones , y esto acoplado con IA estoy seguro que no tardaremos mucho en ver el primer cyborg entre nosotros , no deberíamos dejarlo pasar como dejaron pasar las historias de Julio Verne que en sus historias describió muchos animales marinos que hasta después de siglos recién se descubrieron , llevándonos a la conclusión de que podemos decir que es verdadera ficción , o a pensar que todo esto es una muestra de el futuro que nos espera a un no tan largo plazo.

6. BIBLIOGRAFIA

- [1] Revista de tecnología Neo Teo , artículos referenciales al tema planteado.
- [2] Enciclopedia Encarta 2007.
- [3] Libros De inteligencia artificial , sistemas expertos y redes neuronales , utilizados para sentar bases del artículo.
- [4] Paginas de donde se extractaron las ilustraciones : www.cartelia.com
- [5] Referencia de las películas de “yo robot” de la 20th Century Fox., alusión a la película “inteligencia artificial” del director Steven Spielberg.y a la película de Matrix .

