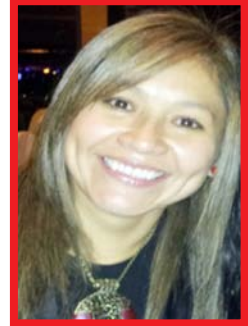


## EDITORIAL

La escritura da vigor a la conciencia. La alineación de un medio natural puede beneficiarnos y, de hecho, resulta esencial para una vida humana plena.

Para vivir y comprender totalmente, no necesitamos sólo la proximidad, Sino también la distancia. Y esto es lo que la escritura aporta a la conciencia como nada más puede hacerlo.

**Walter Ong**



Escribir para muchos es una tarea cotidiana de cualquier ciudadano y profesional, sin embargo, cuando hablamos de escribir en ámbitos disciplinares específicos o simplemente plasmar en letras lo que nuestra mente inquieta relata, se convierte en un gran desafío, más aún, si pensamos en relación a los enormes desafíos de este nuevo milenio impactado por las tecnologías emergentes, como por los cambios que se vienen generando en la sociedad del conocimiento y en las formas de gestionar socialmente el saber. No dudo que, actualmente, la escritura posee un alto valor cognitivo y epistémico para cualquier profesión en el mundo del trabajo, más allá de la tarea específica que desarrolla cada uno.

Aprender a leer y escribir es una tarea que realizamos a lo largo de toda nuestra escolarización y de nuestra vida, por eso la lectura y la escritura se convierten en dos pilares fundamentales en los procesos de enseñanza y de aprendizaje por el caminar de la vida, por eso, entender lo que se lee y se escribe constituyen acciones lingüísticas, cognitivas y socioculturales cuya utilidad trasciende el ámbito escolar y académico al insertarse en los diferentes ámbitos de la vida personal y social de los seres humanos. De ahí surge la casi infinita diversidad de los textos escritos y también los diferentes usos sociales de la lectura y escritura en nuestra sociedad.

En cualquier caso, a través de la lectura y de la escritura, del atreverse a pintar con letras la imaginación, el conocimiento, el saber y la experiencia de unos y la destreza de otros, hacen que adolescentes, jóvenes y adultos, expresen sentimientos, fantasías e ideas, se sumerjan en mundos de ficción, accedan al conocimiento de su entorno físico y cultural y descubran que saber leer, saber entender y saber escribir es algo enormemente útil en los diversos ámbitos no sólo de la vida escolar, universitaria o profesional, sino también de su vida personal y social.

**M.Sc. Ing. Jimena Padilla Vedia**  
**DIRECTORA DEPARTAMENTO DE DOCENCIA**

Editorial

Editorial

Editorial